

Raspored ispita za studente koji studiraju po bolonjskom režimu studija (i za studente apsolvante)

II. ISPITNI TERMIN SEPTEMBARSKOG ISPITNOG ROKA U STUDIJSKOJ 2018/2019. GODINI

UNIVERZITET U SARAJEVU

FILOZOFSKI FAKULTET

ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Sarajevo, 15. 7. 2019. godine

II ISPITNI TERMIN SEPTEMBARSKOG ISPITNOG ROKA

ZAVRŠNI ISPIT – ZIMSKI SEMESTAR							ZAVRŠNI ISPIT – LJETNI SEMESTAR							
	Sem.	Naziv predmeta	Nastavnik	Datum	Vrijeme	Sala	Sem.	Naziv predmeta	Nastavnik	Datum	Vrijeme	Sala		
I CIKLUS STUDIJA	I	1.	Osnove likovnih umjetnosti	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	8-10	126	II	1.	Uvod u ikonologiju	Doc. dr. Ema Mazrak	17. 9. 2019.	8-10	126
		2.	Osnove arhitekture	Prof. dr. Fehim Hadžimuhamedović	17. 9. 2019.	8-10	126		2.	Umjetnost ranog srednjeg vijeka	Prof. dr. Ljiljana Ševo	17. 9. 2019.	8-10	126
		3.	Umjetnost prehistorije i antike	Prof. dr. Adnan Kaljanac	18. 9. 2019.	10-12	125		3.	Umjetnost Bizanta	Prof. dr. Ljiljana Ševo	17. 9. 2019.	8-10	126
		4.	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik 1 - opći predmet	Doc. dr. Bernisa Puriš	23. 9. 2019.	8-10	74		4.	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik 2 - opći predmet	Doc. dr. Halid Bulić	23. 9. 2019.	8-10	74
		5.	Engleski jezik 1	Doc. dr. Nejlja Kalajdžisalihović	19. 9. 2019.	12-14	74		5.	Engleski jezik 2	Doc. dr. Nejlja Kalajdžisalihović	19. 9. 2019.	12-14	74
	Njemački jezik 1		Doc. dr. Alma Čović-Filipović	18. 9. 2019.	10-12	74	Njemački jezik 2	Doc. dr. Dario Marić		18. 9. 2019.	10-12	74		
	Francuski jezik 1		Doc. dr. Lejla Osmanović	25. 9. 2019.	10-12	125	Francuski jezik 2	Doc. dr. Lejla Osmanović		25. 9. 2019.	10-12	125		
	Ruski jezik 1		Doc. dr. Amela Ljevo-Ovčina	16. 9. 2019.	12-14	125	Ruski jezik 2	Doc. dr. Amela Ljevo-Ovčina		16. 9. 2019.	12-14	125		
	III	1.	Umjetnost romanike i gotike	Prof. dr. Ljiljana Ševo	17. 9. 2019.	8-10	126	IV	1.	Muzeologija	Prof. dr. Asja Mandić	17. 9. 2019.	8-10	126
		2.	Islamska umjetnost I	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	8-10	126		2.	Islamska umjetnost II	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	8-10	126
		3.	Umjetnost srednjovjekovne Bosne	Doc. dr. Ema Mazrak	17. 9. 2019.	8-10	126		3.	Umjetnost renesanse i baroka	Doc. dr. Danko Šourek	17. 9. 2019.	8-10	126
	V	1.	Umjetnost 19. stoljeća	Prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	17. 9. 2019.	8-10	126	VI	1.	Teorija umjetnosti	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	8-10	126
		2.	Umjetnost nakon 1900.	Prof. dr. Asja Mandić	17. 9. 2019.	8-10	126		2.	Umjetnost BiH u 20. stoljeća	Prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	17. 9. 2019.	8-10	126
		3.	Umjetnost Bosne od 15. do 19. stoljeća	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	8-10	126							
	II CIKLUS STUDIJA	I	1.	Sociologija kulture i umjetnosti	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	10-12	126	II	1.	Metodologija naučnog rada u historiji umjetnosti	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	10-12
2.			Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	10-12	126	2.		Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	10-12	126
3.			IP: Uvod u filmologiju	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	10-12	126	3.		Historijske avangarde i neoavangarde/IP Historijske avangarde i neoavangarde	Prof. dr. Asja Mandić	17. 9. 2019.	10-12	126
4.			Izvori moderne umjetnosti/IP. Izvori moderne umjetnosti	Prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	17. 9. 2019.	10-12	126	4.		IP Urbani kontinuiteti i diskontinuiteti u Bosni i Hercegovini od 1. do 16. stoljeća	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	10-12	126
5.			Temeljna nastavna umijeća (nastavnički smjer)	Prof. dr. Snježana Šušnjara	20. 9. 2019.	8-10	125	5.		Komunikacija u nastavi	Prof. dr. Snježana Šušnjara	20. 9. 2019.	8-10	125

**Raspored ispita za studente koji studiraju po bolonjskom režimu studija (i za studente apsolvante)
II. ISPITNI TERMIN SEPTEMBARSKOG ISPITNOG ROKA U STUDIJSKOJ 2018/2019. GODINI**

II CIKLUS STUDIJA							III						IV							
							6.	Osnovi psihologije	Doc. dr. Sabina Alispahić	24. 9. 2019.	10-12	30								
II	III	1.	Savremene teorije umjetnosti i interpretacija djela	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	10-12	126	1.	Savremene teme bosanskohercegovačke umjetnosti i regionalni kontekst	Prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	17. 9. 2019.	10-12	126							
		2.	Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine	Doc. dr. Haris Dervišević	17. 9. 2019.	10-12	126	2.	Izvori bosanskohercegovačke moderne u evropskom kontekstu	Prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	17. 9. 2019.	10-12	126							
		3.	Postobjektna umjetnost od 1960. do danas/IP Postobjektna umjetnost od 1960. do danas	Prof. dr. Asja Mandić	17. 9. 2019.	10-12	126	3.	Muzejska teorija i praksa	Prof. dr. Asja Mandić	17. 9. 2019.	10-12	126							
		4.	Metodika nastave historije umjetnosti (nastavnički smjer)	Prof. dr. Hašim Muminović	20. 9. 2019.	8-10	176													
		5.	Odabrane teme iz primijenjene psihologije (nastavnički smjer)	Prof. dr. Dženana Husaremović	24. 9. 2019.	10-12	125													

Na osnovu člana 78. stav 8. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 33/17.) „Student visokoškolske ustanove kao javne ustanove koji je u posljednjoj studijskoj godini odslušaio sve predmete zadržava status studenta narednu studijsku godinu (apsolventski staž) i ima pravo polagati nepoložene ispite u svim ispitnim rokovima u toku studijske godine“.

NAPOMENA: Studenti su dužni prije izlaska na ispit kontaktirati predmetnog nastavnika.

Rukovodilac Katedre za historiju umjetnosti

Doc. dr. Haris Dervišević