

## II. ISPITNI TERMIN ZA STUDENTE KOJI STUDIRAJU U SKLADU SA BOLONJSKIM PRINCIPIMA (I ZA STUDENTE APSOLVENTE) (ISPITI IZ LJETNOG I ZIMSKOG SEMESTRA)

Univerziteta u Sarajevu  
Filozofski fakultet  
Odsjek za komparativnu književnost i bibliotekarstvo  
Sarajevo,

II. ISPITNI TERMIN SEPTEMBARSKOG ISPITNOG ROK															
ZIMSKI SEMESTAR						LJETNI SEMESTAR									
Sem	Naziv predmeta		Nastavnik	Datum	Vrijeme	Sala	Sem	Naziv predmeta		Nastavnik	Datum	Vrijeme	Sala		
I	1.	Opća historija informacijske kulture	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176	II	1.	Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176		
	2.	Opća povijest književnosti 1: antički period	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176		2.	Osnove informacionih znanosti i bibliotekarstva 2	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176		
	3.	Uvod u znanost o književnosti 1	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229		3.	Historija informacijske kulture BiH	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		
	4.	Osnove informacionih znanosti i bibliotekarstva 1	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176		4.	Uvod u znanost o književnosti 2	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229		
	5.	Teorija kulture i umjetnosti 1	Prof. dr. Edin Pabrić	26. 9. 2019.	14-16	176		5.	Teorija kulture i umjetnosti 2	Prof. dr. Edin Pabrić	26. 9. 2019.	14-16	176		
	6.	Uvod u komparativnu književnost 1	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229		6.	Uvod u komparativnu književnost 2	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229		
	7.	Bosanski, hrvatski, srpski jezik 1	Prof. dr. Bernisa Puriš	23. 9. 2019.	8-10	74		7.	Bosanski jezik 2	Prof. dr. Halid Bulić	23. 9. 2019.	8-10	74		
	8.	Engleski jezik 1	Doc. dr. Selma Đuliman	19.9.2019.	12-14	74		8.	Engleski jezik 2	Doc. dr. Selma Đuliman	19.9.2019.	12-14	74		
		Njemački jezik 1	Doc. dr. Alma Čović-Filipović	18.9.2019.	10-12	74			Francuski jezik 2	Doc. dr. Lejla Osmanović	25. 9. 2019.	10-12	125		
		Ruski jezik 1	Doc. dr. Amela Ljevo-Ovčina	16. 9. 2019.	12-14	125			Njemački jezik 2	Doc. dr. Dario Marić	18.9.2019.	10-12	74		
		Francuski jezik 1	Doc. dr. Lejla Osmanović	25. 9. 2019.	10-12	125			Ruski jezik 2	Doc. dr. Amela Ljevo-Ovčina	16. 9. 2019.	12-14	125		
	9.	Filozofija – opći predmet	Prof. dr. Nevad Kahteran	16. 9. 2019.	8:00	53									
	III	1.	Osnove bibliotečke djelatnosti	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14		176	IV	1.	Prostor i vrijeme u književnosti 2 (jednopedmetni)	Prof. dr. Edin Pabrić	26. 9. 2019.	14-16	176
		2.	IP: Informacijsko zakonodavstvo i etika	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14		176		2.	Književne teorije 2	Prof. dr. Andrea Lešić- Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176
3.		IP: Informacijska politika	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176	3.	Poetika lirskog teksta 2		Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176		
4.		Uvod u naratologiju	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229	4.	Opća povijest književnosti 4: evropska drama od renesanse do romantizma		Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176		
5.		Bibliotečki standardi i bibliografska kontrola	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176	5.	Klasifikacija i klasifikacijski sistemi		Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176		
6.		Opća povijest književnosti 3: od renesanse do realizma	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176	6.	Bibliotečka katalogizacija i OPAC		Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176		
7.		Uvod u klasifikaciju	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176	7.	Izgradnja i upravljanje bibliotečkim zbirkama		Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		
8.		Prostor i vrijeme u književnosti 1	Prof. dr. Edin Pabrić	26. 9. 2019.	14-16	176	8.	Poetika romana		Prof. dr. Edin Pabrić	26. 9. 2019.	14-16	176		
9.		Poetika lirskog teksta 1	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176	9.	IP Školske biblioteke		Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		
10.		Književne teorije 1	Prof. dr. Andrea Lešić – Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176	10.	IP Visokoškolsko bibliotekarstvo		Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		

**II. ISPITNI TERMIN ZA STUDENTE KOJI STUDIRAJU U SKLADU SA BOLONJSKIM PRINCIPIMA (I ZA STUDENTE APSOLVENTE)**  
**(ISPITI IZ LJETNOG I ZIMSKOG SEMESTRA)**

V	1.	IP: Osnove dramaturgije 1	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176	VI	1.	Digitalizacija	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176
	2.	Osnovi dramaturgije 1	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176		2.	Stilistika 2	Prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić	16. 9. 2019.	12-14	125
	3.	IP: Prevođenje i kultura 1	Prof. dr. Edin Pobrić	26. 9. 2019.	14-16	176		3.	Bibliografija Bosne i Hercegovine 2	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176
	4.	Prevođenje i kultura 1	Prof. dr. Edin Pobrić	26. 9. 2019.	14-16	176		4.	Opća povijest književnosti 6: proza postmodernizma	Prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176
	5.	Stilistika 1	Prof. dr. Marina Katnić – Bakaršić	16. 9. 2019.	12-14	125		5.	IP Prevođenje i kultura 2	Prof. dr. Andrea Lešić- Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176
	6.	Praksa u bibliotečko-informacijskoj instituciji	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176		6.	Narativi u kulturi	Prof. dr. Andrea Lešić - Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176
	7.	Baze podataka	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176		7.	IP Osnove dramaturgije 2	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176
	8.	Bibliografija Bosne i Hercegovine 1	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176							
	9.	Opća povijest književnosti 5.2: drama modernizma	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176							
	10.	Opća povijest književnosti 5.1: proza modernizma	Prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176							
	11.	Sadržajna analiza – osnove i metode	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176							
I	1.	IP: Organizacija znanja	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176	II	1.	Digitalne biblioteke	Doc. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176
	2.	IP: Metapodaci	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176		2.	Informacijski sistemi i mrežni servisi	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176
	3.	IP: Poetika dramske književnosti	Prof. dr. Dževad Karahasan	26. 9. 2019.	14-16	176		3.	Književnost i teatar	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176
	4.	IP: Interkulturalno izučavanje južnoslovenskih književnosti 1	Prof. dr. Enver Kazaz	27. 9. 2019.	12-14	176		4.	Uvod u kulturalne studije	Prof. dr. Nina Alihodžić Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176
	5.	Kulturna baština u savremenom tehnološkom okruženju	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		5.	IP Umjetnost i kritika	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176
	6.	Biblioteke u multikulturalnom informacijskom društvu	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176		6.	Književnost i naracija identiteta	Prof. dr. Ugo Vlasisavljević	24. 9. 2019.	10-12	98
	7.	Esejstika	Prof. dr. Edin Pobrić	26. 9. 2019.	14-16	176		7.	IP Uvod u filmologiju	Prof. dr. Senadin Musabegović	17. 9. 2019.	10-12	126
	8.	IP Književnost i pamćenje	Prof. dr. Andrea Lešić - Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176		8.	Kreativno pisanje	Prof. dr. Muhamed Dželimović	26. 9. 2019.	14-16	176
	9.	Književnost, politika, etika	Prof. dr. Ugo Vlasisavljević	24. 9. 2019.	10-12	98		9.	IP Informacijski izvori i službe	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176
	10.	IP Politika intertekstualnosti	Prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176		10.	IP Časopisi i znanstvena komunikacija	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176
	11.	Metodologija i tehnika naučnog rada	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176		11.	IP: Interkulturalno izučavanje južnoslovenskih književnosti 2	Prof. dr. Enver Kazaz	27. 9. 2019.	12-14	176
III	1.	Oblikovanje i održavanje mrežnih stranica	Doc. dr. Lejla Hajdarpašić	26. 9. 2019.	12-14	176	IV	1.	Internet kultura	Prof. dr. Mario Hibert	26. 9. 2019.	12-14	176
	2.	Metodologija i tehnika naučnog rada	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176		2.	Postkolonijalni roman	Prof. dr. Nina Alihodžić Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176
	3.	Upravljanje informacijskim institucijama	Prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović	26. 9. 2019.	12-14	176		3.	IP Teorija roda i interpretacija narativa	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229

**II. ISPITNI TERMIN ZA STUDENTE KOJI STUDIRAJU U SKLADU SA BOLONJSKIM PRINCIPIMA (I ZA STUDENTE APSOLVENTE)  
(ISPITI IZ LJETNOG I ZIMSKOG SEMESTRA)**

	4.	IP: Pjesništvo, filozofija, jezik	Prof. dr. Andrea Lešić - Thomas	26. 9. 2019.	14-16	176		4.	IP Historijska poetika proznih žanrova	Prof. dr. Dževad Karahasan	26. 9. 2019.	14-16	176
	5.	Kreativne interpretacije: književnost i adaptacija	Prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić	26. 9. 2019.	14-16	176		5.	Dramaturgija/IP Dramaturgija	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176
	6.	IP Diskursna stilistika	Prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić	16. 9. 2019.	12-14	125		6.	Akademsko pisanje	Prof. dr. Senada Dizdar	26. 9. 2019.	12-14	176
	7.	Feminističke književne teorije	Doc. dr. Ajla Demiragić	18. 9. 2019.	12-14	229							
	8.	Književnost, scenario, film	Prof. dr. Almir Bašović	26. 9. 2019.	14-16	176							

Na osnovu člana 78. stav 8. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 33/17.) „Student visokoškolske ustanove kao javne ustanove koji je u posljednjoj studijskoj godini odslušaio sve predmete zadržava status studenta narednu studijsku godinu (apsolventski staž) i ima pravo polagati nepoložene ispite u svim ispitnim rokovima u toku studijske godine“.

NAPOMENA: Studenti su dužni prije izlaska na ispit kontaktirati predmetnog nastavnika.

Predsjednik Vijeća Odsjeka

\_\_\_\_\_