

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET
ODSJEK ZA KNJIŽEVNOSTI NARODA BOSNE I HERCEGOVINE

PLAN RADA NASTAVNIKA/SARADNIKA SA VANREDNIM STUDENTIMA
(ZA VRIJEME RADNIH SUBOTA),
U LJETNOM SEMESTRU STUDIJSKE 2018/2019. GODINE

| Redni broj | Ime i prezime | Zvanje | Predmeti | Termin | Kabinet |
|-------------------|---------------------------------|-------------------|--|---------------|----------------|
| 1. | Dr. Muhidin Džanko | redovni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Osnove metodike nastave bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika - Osnove metodike nastave književnosti naroda BiH - IP Granični književni žanrovi i publicistika u BiH - IP Osnove filma, scenske umjetnosti i medijske kulture u nastavi - Metodika nastave bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika - Metodika nastave književnosti naroda BiH | 10,00 – 12,00 | 186 |
| 2. | Dr. Enver Kazaz | redovni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Interkulturalno izučavanje južnoslavenskih književnosti - IP Umijeće interpretacije romana 2 - Hrvatska književnost druge polovine 20. stoljeća - IP Interkulturalno izučavanje južnoslavenskih književnosti 2 | 12,00 – 14,00 | 196 |
| 3. | Dr. Sanjin Kodrić | redovni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Uvod u književne teorije - Bošnjačka književnost druge polovine 20. vijeka | 10,00 – 12,00 | 192 |
| 4. | Dr. Nenad Veličković | vanredni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Srpska književnost 19. vijeka - Srpska književnost druge polovine 20. vijeka - Poetički fenomeni srpske književnosti do 20. vijeka - Osnove kreativnog pisanja/IP Osnove kreativnog pisanja | 10,00 – 12,00 | 188 |
| 5. | Dr. Almedina Čengić | vanredni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Svjetska književnost od klasicizma do postmodernizma - IP Umijeće interpretacije drame 1 - IP Umijeće interpretacije drame 2 - IP Književnost i medijski žanrovi | 10,00 – 12,00 | 195 |
| 6. | Dr. Sead Šemsović | vanredni profesor | <ul style="list-style-type: none"> - Usmena književnost – prozne vrste - Metodologija i tehnika književnonaučnog rada | 12,00 – 14,00 | 187 |
| 7. | Dr. Edina Murtić | Docent | <ul style="list-style-type: none"> - Književnost za djecu i omladinu – pripovjedna proza i roman - IP Književna periodika i književni život u BiH do 1945. - Metodika nastave ruskog jezika 2 | 10,00 – 12,00 | 193 |
| 8. | Dr. Ena Begović-Sokolija | Docent | <ul style="list-style-type: none"> - Hrvatska književnost 19. Stoljeća - IP Umijeće interpretacije romana 1 - Poetički fenomeni hrvatske književnosti do 20. stoljeća - IP Moderna i modernizam u književnostima BiH | 10,00 – 12,00 | 191 |
| 9. | Dr. Nehrudin Rebihić | Docent | <ul style="list-style-type: none"> - Bošnjačka književnost preporodnog doba - Poetički fenomeni starije bošnjačke književnosti | 10,00 – 12,00 | 194 |
| 10. | Anes Osmić, MA | Asistent | <ul style="list-style-type: none"> - Srpska književnost 19. vijeka - Srpska književnost druge polovine 20. vijeka - Poetički fenomeni srpske književnosti do 20. vijeka - IP Umijeće interpretacije romana 2 | 10,00 – 12,00 | 196 |

| | | | | | |
|------------|-------------------------|----------|---|---------------|-----|
| | | | - Hrvatska književnost druge polovine 20. stoljeća | | |
| 11. | Elmir Spahić, MA | Asistent | <ul style="list-style-type: none"> - Usmena književnost – prozne vrste - Uvod u književne teorije - Osnove metodike nastave bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika - Osnove metodike nastave književnosti naroda BiH - IP Granični književni žanrovi i publicistika u BiH - Bošnjačka književnost druge polovine 20. vijeka - Poetički fenomeni starije bošnjačke književnosti - IP Moderna i modernizam u književnostima BiH | 10,00 – 12,00 | 194 |

Tehnička ispravka: 26. 4. 2019. godine

Predsjednik Vijeća Odsjeka

Prof. dr. Sead Šemsović