

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2018/2019. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 21. 2. 2019. godine

P O N E D J E L J A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Bosanski, hrvatski, srpski jezik 2 (V) G1 dr. Mehmed Kardaš, zamjena do povratka Azre Ahmetpahić-Peljto, MA sa porodijskog odsustva (122)	Bosanski, hrvatski, srpski jezik 2 (P) prof. dr. Halid Bulić (74)	Bosanski, hrvatski, srpski jezik 2 (V) G2 dr. Mehmed Kardaš (74)						Njemački jezik 2 Opći predmet (P+V) doc. dr. Dario Marić (255)	Ruski jezik 2 Opći predmet (P+V) doc. dr. Amela Ljevo Ovčina/ Dženana Hajdarpašić, MA (154)	Francuski jezik 2 Opći predmet (P+V) doc. dr. Lejla Osmanović/ Emir Šišić, MA(228)	Engleski jezik 2 Opći predmet (P+V) doc. dr. Nejla Kalajdžisalihović /Vedad Lihovac (30)
	IV SEMESTAR			Umjetnost renesanse i baroka (V) doc. dr. Haris Dervišević, (131)	Umjetnost renesanse i baroka (S) doc. dr. Haris Dervišević (131)								
	VI SEMESTAR			Teorija umjetnosti (P) prof. dr. Senadin Musabegović (126)									
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	IP Urbani kontinuiteti i diskontinuiteti u Bosni i Hercegovini od 1. do 16. stoljeća (P) doc. dr. Haris Dervišević (126)	Osnove psihologije (P) doc. dr. Sabina Alispahić (30 – mali amfiteatar)	Metodologija naučnog rada u historiji umjetnosti (V) Andrea Mekić, MA (126)	Metodologija naučnog rada u historiji umjetnosti (S) doc. dr. Haris Dervišević/ Andrea Mekić, MA (126)	Komunikacija u nastavi (P) prof. dr. Snježana Šušnjara (98)							
	IV SEMESTAR					Muzejska teorija i praksa (V) prof. dr. Asja Mandić (141)	Muzejska teorija i praksa (S) prof. dr. Asja Mandić (141)						

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2018/2019. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 21. 2. 2019. godine

S R I J E D A													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Umjetnost Bizanta (P) Andrea Mekić, MA izvodi predavanja isključivo u prisustvu doc. dr. Harisa Derviševića (126)	Umjetnost Bizanta (V) Andrea Mekić, MA (126)	Umjetnost Bizanta (S) prof. dr. Ljiljana Ševo/Andrea Mekić, MA (131)									
	IV SEMESTAR												
	VI SEMESTAR			Teorija umjetnosti (P) prof. dr. Senadin Musabegović (126)									
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR						Historijske avangarde i neoavangarde (P) prof. dr. Asja Mandić (126)	Historijske avangarde i neoavangarde (S) prof. dr. Asja Mandić (126)	Historijske avangarde i neoavangarde (V) prof. dr. Asja Mandić (141)				
	IV SEMESTAR								Savremene teme bosanskohercegovačke umjetnosti i regionalni kontekst (P) prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (126)	Savremene teme bosanskohercegovačke umjetnosti i regionalni kontekst (S+V) prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (126)			

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2018/2019. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 21. 2. 2019. godine

Č E T V R T A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Uvod u ikonologiju (P) doc. dr. Ema Mazrak (126)				Uvod u ikonologiju (S) doc. dr. Ema Mazrak/ Andrea Mekić, MA (126)	—					Umjetnost Bizanta* (P) prof. dr. Ljiljana Ševo (131)	Umjetnost ranog srednjeg vijeka* (P) prof. dr. Ljiljana Ševo (131)
	IV SEMESTAR			Islamska umjetnost II (V) Andrea Mekić, MA (126)						Umjetnost renesanse i baroka* (P) doc. dr. Danko Šourek (141)			
	VI SEMESTAR	—	—	—	—								
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR		Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine (S) doc. dr. Haris Dervišević (131)				Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Slikarstvo na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine (V) Andrea Mekić, MA (126)			—	—		
	IV SEMESTAR									Izvori bosanskohercegovačke moderne u evropskom kontekstu (P) prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (126)		Izvori bosanskohercegovačke moderne u evropskom kontekstu (S+V) prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (126)	

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2018/2019. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana **21. 2. 2019. godine**

P E T A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Umjetnost ranog srednjeg vijeka (V) Andrea Mekić, MA (126)	Umjetnost ranog srednjeg vijeka (P) Andrea Mekić, MA izvodi predavanja isključivo u prisustvu doc. dr. Harisa Derviševića (126)										
	IV SEMESTAR					Muzeologija (P) prof. dr. Asja Mandić (126)							
	VI SEMESTAR												
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR			IP Urbani kontinuiteti i diskontinuiteti u Bosni i Hercegovini od 1. do 16. stoljeća (S) doc. dr. Haris Dervišević/ Andrea Mekić, MA (131)	IP Urbani kontinuiteti i diskontinuiteti u Bosni i Hercegovini od 1. do 16. stoljeća (V) Andrea Mekić, MA (131)								
	IV SEMESTAR			Muzejska teorija i praksa (P) prof. dr. Asja Mandić (126)									

*Obavijest o terminu održavanja nastave gostujućeg profesora bit će pravovremeno oglašena