

Ist die Mauer wirklich gefallen?

**Internationale wissenschaftliche Tagung an der
Philosophischen Fakultät der Universität Sarajevo
28-29. November 2019**

**Organisation: Lehrstuhl für deutschsprachige Literatur der Philosophischen Fakultät
Sarajevo/Goethe-Institut Sarajevo**

Tagungsprogramm

Mittwoch/Donnerstag 27/28.11.2019

Ankunft und Unterbringung der Teilnehmer

Donnerstag 28.11.

Philosophische Fakultät Sarajevo, Saal 30 („Mali amfiteatar“)

16:15-16:30 Eröffnung der Tagung

16:30-19:30

Moderation: Vahidin Preljević

16:30 **Georg Seesslen** (Kaufbeuren/München): BORDERS, LINES & WALLS. Eine Grammatik der Grenzen

17:15 **Peter Hanenberg** (Lissabon): Literatur der Wendezeit – wiedergelesen.

Kaffeepause

Moderation: Merjem Hodžić

18:15 **Michael Braun** (Köln/Berlin): „Walling in and Walling out“ (Frost): Der Mauerfall und die Suche nach der Great German Novel nach 1989.

19:00 **Tomislav Brlek** (Zagreb): Orwellisierung der Vergangenheit oder Politik der Erinnerung

Ab 20:00 Gemeinsames Abendessen

Freitag 29.11.

Philosophische Fakultät Sarajevo, Saal 30 („Mali amfiteatar“)

Moderation: Mersiha Škrgić

- 9:30 **Amir Kamber** (Köln): Die Mauer als Zettelwerk
- 10:15 **Michael Rohrwasser** (Wien): Literarische Bilder von der Mauer und der Streit zwischen Hermann Kesten und Uwe Johnson
- 11:00 **Irma Duraković** (Sarajevo): "Das Sein bestimmt das Bewusstsein"? Zur Poetik des Arbeiter-Schriftstellers Wolfgang Hilbig

Kaffeepause

Moderation: Anja Orozović

- 12:00 **Vahidin Preljević** (Sarajevo): Die Mauer als absolute Metapher bei Christa Wolf, Stefan Heym und Peter Schneider
- 12:45 **Almir Bašović** (Sarajevo): Die Mauer als Spiegel: Heiner Müller und David Bowie

Mittagessen

Moderation: Irma Duraković

- 15:00 **Naser Šećerović** (Sarajevo): Faust nach dem Mauerfall. Ingo Schulzes *Neue Leben*
- 15:45 **Friedhelm Marx** (Bamberg): Geld und Geldwirtschaft vor und nach 1989. Ingo Schulzes Pikaro-Roman *Peter Holtz. Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst.*
- 16.30 **Nenad Rizvanović** (Zagreb): Pink Floyd und The Wall. Eine Rockoper und der Totalitarismus
- 20:00 Gemeinsames Abendessen

Samstag 30.11.

Abreise der Teilnehmer