

UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET  
**Vijeće Fakulteta**  
Broj: 03-08/573  
Sarajevo, 20. 12. 2019. godine.

Na osnovu člana 69., 70. i 135. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 33/17.), člana 104. i 166. Statuta Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-1093-3-1/18 od 28. 11. 2018. godine, člana 50. PRAVILA STUDIRANJA ZA I, II CIKLUS STUDIJA, INTEGRIRANI, STRUČNI I SPECIJALISTIČKI STUDIJ NA UNIVERZITEU U SARAJEVU, broj: 01-1094-1/18 od 12. 10. 2018. godine, prijedloga matičnih naučno-nastavnih jedinica Odsjeka/Katedri za studijsku 2019/2020. godinu: Odsjek za anglistiku, broj: 02-02/202 od 11. 12. 2019. godine, Odsjek za filozofiju, broj: 02-04/108 od 6. 12. 2019. godine, Odsjek za germanistiku, broj: 02-05/188 od 10. 12. 2018. godine, Odsjek za historiju, broj: 02-06/153 od 10. 12. 2019. godine, Katedra za arheologiju, broj: 02-06-ARH/90 od 12. 12. 2019. godine, Katedra za historiju umjetnosti, broj: 02-06-HUM/97 od 17. 12. 2019. godine, Odsjek za komparativnu književnost i bibliotekarstvo, broj: 02-08/125 od 11. 12. 2019. godine, Odsjek za orijentalnu filologiju, broj: 02-09/155 od 6. 12. 2019. godine, Odsjek za pedagogiju, broj: 02-10/172 od 10. 12. 2019. godine, Odsjek za romanistiku, broj: 02-12/229 od 10. 12. 2019. godine, Odsjek za slavenske jezike i književnosti, broj: 02-13/115 od 11. 12. 2019. godine, mišljenja sekretara Fakulteta, broj: 03-02/1085 od 10. 12. 2019. godine, Vijeće Fakulteta na 18. elektronskoj sjednici održanoj 20. 12. 2019. godine, *donijelo je*

## ODLUKU


### I

Usvajaju se, **TEME ZAVRŠNIH RADOVA NA PRVOM CIKLUSU STUDIJA FILOZOFSKOG FAKULTETA UNIVERZITETA U SARAJEVU ZA STUDIJSKU 2019/2020. GODINU.**

### II

**TEME ZAVRŠNIH RADOVA NA PRVOM CIKLUSU STUDIJA FILOZOFSKOG FAKULTETA UNIVERZITETA U SARAJEVU ZA STUDIJSKU 2019/2020. GODINU** sastavni su dio ove odluke.

DEKAN FAKULTETA

  
Prof. dr. Muhamed Dželilović

DOSTAVITI:

1. Prodekanu za nastavu i studentska pitanja
2. Studentskoj službi
3. Oglasne ploče
4. WEB
5. Uz zapisnik
6. Arhiva

FEDERALNA REPUBLIKA BOSNA I HERCEGOVINA  
UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET



02-08/125

Broj: 11.12 K

UNIVERZITET U SARAJEVU

FILOZOFSKI FAKULTET

**ODSJEK ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I BIBLIOTEKARSTVO**

**TEME ZAVRŠNIH RADOVA NA PRVOM CIKLUSU STUDIJA  
ZA STUDIJSKU 2019/2020. GODINU**

Sarajevo, decembar 2019. godine

## SPISAK TEMA ZA ZAVRŠNE RADOVE U STUDIJSKOJ 2019/2020. GODINI

### PRVI CIKLUS STUDIJA

#### **PROF. DR. MUHAMED DŽELILOVIĆ**

1. Sofoklo i Euripid: klasična i maniristička grčka tragedija
2. Danteova "Božanstvena komedija": vrhunac srednjeg vijeka i najava modernog doba

#### **PROF. DR. EDIN POBRIĆ**

1. Potraga za subjektom u fragmentarnosti – Tvrtko Kulenović: „Istorija bolesti“
2. Književnost između pamćenja i sjećanja – Marcel Proust: „Combray“
3. Bit i biće umjetnosti – Franc Kafka: „Preobražaj“

#### **PROF. DR. ANDREA LEŠIĆ-THOMAS**

1. Satira i komika u doba političke korektnosti: roman "Akrepki odred" Terryja Pratchetta
2. Ideologija i medijsko oblikovanje stvarnosti u romanu "Gazela i Kosac" Margaret Atwood
3. Biografski narativ i kritika nacizma: „Schindlerova lista“ Stevena Spielberga i „Pianist“ Romana Polanskog

#### **AKADEMIK, PROF. DR. MARINA KATNIĆ-BAKARŠIĆ**

1. Vulgarizmi i erotonimi kao stilsko obilježje savremene bosanskohercegovačke poezije
2. Stilske osobine reklama za automobile

#### **PROF. DR. ALMIR BAŠOVIĆ**

1. Prostor u Čehovljevom "Višnjiku"
2. Osnovne karakteristike Brechtovog epskog teatra

#### **PROF. DR. NINA ALIHODŽIĆ**

1. Funkcija autorefleksivnih metafikcionalnih ironijskih očitovanja u suvremenoj prozi
2. Konceptija stvarnosti u djelu Marcela Prousta

#### **DOC. DR. AJLA DEMIRAGIĆ**

1. Metadijegetičko pripovijedenje

#### **PROF. DR. SENADA DIZDAR**

1. Korinički pritupe u sadržajnoj obradi i folksnomije
2. Normativna kontrola latinista u sistemu COBISS

**PROF. DR. LEJLA KODRIĆ ZAIMOVIĆ**

1. Petsto godina od osnivanja Goraždanske štamparije u Bosni i Hercegovini: 1519–2019
2. Aktivnosti na digitalizaciji građe u Muzeju književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine: stanje i perspektive

**PROF. DR. MARIO HIBERT**

1. Digitalna transformacija u bibliotekama: otvoreni obrazovni resursi
2. Jezik novih medija

**DOC. DR. LEJLA HAJDARPAŠIĆ**

1. Izrada i značaj personalnih bibliografija
2. Uključivanje elektronske građe u nacionalne tekuće bibliografije

PREDSJEDNIK VIJEĆA ODSJEKA  
ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I BIBLIOTEKARSTVO

Doc. dr. Ajla Demiragić

