ΓET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SILABUS

Odsjek	Anglistika				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	**Metodika nastave engleskog jezika, kulture i književnosti**				
Šifra/kod	FILANG 412	Status (**obavezni** ili izborni)	Obavezni	ECTS	7
Ciklus studija	2. ciklus	Semestar	VIII	Ak. godina	**2027/28.**
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Rano učenje engleskog jezika				
Jezik izvođenja nastave	Engleski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Dr. Larisa Kasumagić-Kafedžić, redovni profesor			
	Kontakt podaci	Kabinet: 143 E-mail: larisa.kasumagic@ff.unsa.ba Telefon: +387 33 253 165	Termin konsultacija	Utorak: 8-10 Četvrtak, 10-13	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja: 2 Vježbe: 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Oslanjajući se na prethodni kolegij *Ranog podučavanja engleskog jezika*, ovaj kolegij se bavi teorijskim i praktičnim aspektima podučavanja engleskog jezika u dvije uzrasne grupe: starija školska dob, te srednjoškolski učenici, te u odnosu na tri osnovne razine znanja stranog jezika (početni, srednji, napredni). Radi adekvatnog profiliranja budućih nastavnika engleskog jezika, te s ciljem stjecanja sposobnosti odgovarajućeg izbora i načina primjene raznovrsnih metoda i postupaka koji se koriste u poučavanju fonološke razine jezika, poučavanju morfosintakse i leksičkih jedinica jezika, te u razvijanju svih jezičnih vještina (receptivnih i produktivnih) posebna se pažnja posvećuje interaktivnom pristupu podučavanja jezika, motivaciji učenika, podučavanju kulture i književnosti, te praćenju i vrednovanju jezičkih kompetencija kod djece i mladih. Studenti se također upoznaju sa karakteristikama, prednostima i nedostacima pojedinih metoda i postupaka.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Omogućiti studentima da produbе saznanja koja su stekli na metodičkim predmetima dodiplomskog studija, te da opća znanja stečena o jeziku i njegovoj strukturi, i osnovnim načelima psiholoških i pedagoških oblasti pokušaju primijeniti unutar novih teorijskih spoznaja ovog metodičkog kolegija.				
Ishodi učenja	- Studenti će promišljati o relevantnim teorijama učenja i ključnim teorijama motivacije, logici kurikuluma, različitim načinima planiranja i organizacije nastavnog procesa, te osnovnim principima podučavanja stranih jezika, kulture i književnosti, kao i metodama podučavanja starijim školskim uzrasnim grupama (od 6.-9. razreda osnovne škole i od 1.-4. razreda srednje škole)				

	- Studenti će uočavati individualne i grupne razlike među učenicima te povezivati podučavanje stranog jezika sa razvojnim stadijima učenika i njihovim potrebama, i pokazivati opredjeljenje za vrednovanje i promoviranje inkluzije, jednakosti i solidarnosti među svom djecom - Studenti će primjenjivati teorijska znanja stečena u nastavi u svrhu razumijevanja potreba svakog učenika s ciljem individualiziranja nastavnog podučavanja u nastavi stranog jezika - Studenti će pokazivati spoosbnost i vještinu da podržavaju učenike u razvoju jezičkih kompetencija i razvoju njihove inicijative, refleskije i vještina za samoregulirano učenje - Studenti će razumjeti različite strategije koje se koriste za vrednovanje i praćenje učeničkog postignuća i napretka te povezivati rezultate vrednovanja sa planiranjem budućeg nastavnog rada i nastavne prakse

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica **Datum**	**Nastavna jedinica**
1.	Upoznavanje sa silabusom i načinom rada na ovom kolegiju Upoznavanje sa načinom rada na vježbama i predstavljanje zadataka
2.	Principi podučavanja engleskog jezika Assignments for the Portfolio
3.	Teorije motivacije u procesu podučavanja jezika, kulture i književnosti
4.	Razvoj vlasitog pristupa u podučavanju engleskog jezika, kulture i književnosti. Podučavanje produktivnih i receptivnih vještina u srednjoj školi, podučavanje gramatike i vokabulara.Podučavanje kulture i književnosti.
5.	Izrada kurikuluma i planiranje nastavnog sata; priprema za semestralni zadatak (Godišnji plan i program, GPP) ABC Project Presentation- prijava zainteresovanih studenata
6.	Sociocultural, political, and institutional contexts of teaching English
7.	English language teachers as promoters of social change
8.	**Polusemestralna provjera znanja studenata (izrada GPP-a)- nema nastave na Fakultetu. Studenti samostalno rade na izradi GPP-a.**
9.	Interaction in the Classroom Language Learners – from Learning Styles to Identity **Final Essay**
10.	Group work activities and Interactive pedagogies in the language classroom.

	Initiating and maintaining interaction in the classroom.
11.	Practical examples. Group work activities and interactional elements in language education. Teaching Culture. Importance of Global Education and Sustainable Development in English teaching
12.	Multimedia and language learning environments. AI in language education. Teaching in and beyond the classroom.
13.	Literature and Film- Approaching Fictional Texts and Media
14.	Reflective practice and professional development of teachers. Assessment in language education. Productive Competences, Receptive Competencies.
15.	**Submission of the portfolio tasks and NPP.**
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	**Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu**
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i rad na vježbama
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:

R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
1.	Projektni zadatak	40	40
2.	Semestralni zadatak (GPP)	30	30
3.	Završni ispit (ili Portfolij)	30	30
	Ukupno: 100 bodova		100%

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

- Projektni zadatak: 40 bodova
- Semestralni metodički zadatak (izrada godišnjeg plana i programa): 30 bodova
- Završni ispit ili Portfolij: 30 bodova

Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	*Obavezna* Brown, H. Douglas: ***Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy,*** Third Edition, Addison Wesley Longman, 2007 Ur, Penny: ***A Course in English Language Teaching: Practice and Theory***, Cambridge University Press, 1996 Harmer, Jeremy: *The Practice of English Language Teaching, Fourth Edition,* Longman Handbooks for Language Teachers, 2007 Harmer, Jeremy: *How to Teach English*, Longman Handbooks for Language Teachers, 2007 Carter, R., Nunan, D.: *Teaching English to Speakers of Other Langauges*, Cambridge, 2001
	Dodatna *Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning*, edited by Michael Byram, 2004, Routledge Petrović, Elvira, 1988. *Teorija nastave stranih jezika*, Školska knjiga Zagreb Oxford, R., *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*, Heinle & Heinle Publishers, 1990 Celce-Murcia, Marianne & Larsen-Freeman, D., *The Grammar Book: An ESL / EFL Teacher's Course,* Heinle and Heinle Publishers, 1999 Collie, J., Slater, S.: *Literature in the Language Classroom: A Resource Book of Ideas and Activities*, Cambridge 1987 Časopisi: ELT Journal, Metodika