



# SYLLABUS (I ciklus studija)

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              |                        |                                  |   |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------|---|
| Odsjek                                              | Odsjek za sociologiju – studijski program Sociologija i etnologija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                              |                        |                                  |   |
| Naziv kolegija/<br>nastavnog predmeta               | Uvod u folkloristiku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |                        |                                  |   |
| Šifra/kod                                           | FIL ETN 104                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Status<br>(obavezni ili<br>izborni)                          | obavezan               | ECTS                             | 6 |
| Ciklus studija                                      | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Semestar                                                     | II                     | NPP 2025/2026.                   |   |
| Preduvjet za upis<br>kolegija/nastavnog<br>predmeta | Nema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |                        |                                  |   |
| Jezik izvođenja<br>nastave                          | hrvatski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |                        |                                  |   |
| Nastavnik/ca                                        | Ime i prezime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | doc. dr. Zvonko Benković                                     |                        |                                  |   |
|                                                     | Kontakt podaci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kabinet: 64<br>E-mail:<br>zvonko.benko@gmail.com<br>Telefon: | Termin<br>konsultacija | Prema rasporedu<br>konsultacija. |   |
| Saradnik/ca                                         | Ime i prezime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |                        |                                  |   |
|                                                     | Kontakt podaci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kabinet:<br>E-mail:<br>Telefon:                              | Termin<br>konsultacija | Prema rasporedu<br>konsultacija. |   |
| Sedmični broj kontakt<br>sati                       | Dva sata predavanja i dva sata vježbi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |                        |                                  |   |
| Kratak opis kolegija/<br>nastavnog predmeta         | <p>Kolegij je baziran na praćenju razvoja fokloristike kao znanosti, kao i promjena u definiranju folkloru, naročito u odnosu na njegovo mjesto i upotrebu u suvremenom diskursu. Kroz kolegij bit će predstavljeni različiti žanrovi folkloristike te njezina povezanost s održavanjem poveznica s folklorom, tradicijom.</p> <p>Studenti će posebno biti upoznati s teorijama i metodama koje se koriste u studijima folkloristike u posljednja dva stoljeća. Također će biti upoznati s rezultatima i karakteristikama rada na polju folkloristike u Bosni i Hercegovini i regiji kao i najznačajnijim bosanskohercegovačkim folkloristima i njihovim djelima.</p>                                                                                              |                                                              |                        |                                  |   |
| Cilj kolegija/<br>nastavnog predmeta                | <p>Cilj kolegija je dati uvid u dinamiku povijesnoga razvoja discipline s obzirom na temeljne pojmove i koncepte u okviru teorijskih pristupa i konteksta u kojima su nastali te u odnosu na srodne discipline. Prikazom pojedinih pravaca, značajnih predstavnika i razdoblja prate se osnovne značajke znanosti i znanstvenoga rada kao i razvoj folkloristike na svjetskoj sceni. Kolegiji nudi teorijsko znanje o kulturi kao fenomenu i o kulturnim procesima te potiče razumijevanje i razvijanje osjećaja prema kulturnoj raznolikosti i različitosti kulturnih perspektiva. Studente se upoznaje i s osnovnim razlikama između folkloristike kao znanstvene i folkloru na sceni koji ima minimalne poveznice samo u nekim dijelovima s folkloristikom.</p> |                                                              |                        |                                  |   |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SDG (cilj održivog razvoja) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Ishodi učenja               | Po okončanju ovoga kolegija studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati i imenovati temeljne pojmove i znanstvene metode u etnologiji i kulturnoj antropologiji</li> <li>- navesti i objasniti temeljne specifičnosti etnološke etike</li> <li>- identificirati i objasniti opća obilježja kulture i kulturnih procesa</li> </ul> |

| Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta |                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sedmica                             | Nastavna jedinica                                                                                                                                                                                         |
| Datum                               |                                                                                                                                                                                                           |
| 1.                                  | Uvodno predavanje: upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta i koncepcijom vježbi                                                                                                                       |
| 2.                                  | Folklor i znanost o folkloru – nastanak discipline i osnovni pojmovi (Kokjara; Ben-Amos)<br><br>Vježbe: Odabir tema za naredne časove vježbi                                                              |
| 3.                                  | Povijesni razvoj folkloristikem (Kokjara, Jakobson i Bogatirjov)<br><br>Vježbe: O braći Grim i njihovom radu                                                                                              |
| 4.                                  | Najznačajnije škole u folkloristici (njemačka, finska, engleska)<br><br>Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz knjige „Primitivna kultura“ E. B. Tylora                                                   |
| 5.                                  | Arnold Van Genep i njegov rad na polju folkloristike<br><br>Vježbe: Van Genep, „Obredi prelaza – analiza odabranih poglavlja                                                                              |
| 6.                                  | Folklor i folkloristika na južnoslavenskim prostorima (Bošković-Stulli, Milošević-Đorđević, Latković, Schmaus, Lord)<br><br>Vježbe: A. B. Lord, Pjevač priča (kritičko čitanje odabranih dijelova)        |
| 7.                                  | Folkloristički rad na prostoru BiH – razvoj i karakteristike (Filipović, Palavestra, Kajmaković i Buturović, Beljkašić-Hadžidedić)<br><br>Vježbe: C. Rihtman, Narodni pjevač Čičak Janja – analiza teksta |
| 8.                                  | Polusemestralna provjera znanja studenata                                                                                                                                                                 |
| 9.                                  | Glavni pravci u izučavanju usmene poezije u BiH Schmaus, Lord, Rizvić, Buturović, Maglajlić)<br><br>Vježbe: K. Hormann, Narodne pjesme muslimana u Bosni i Hercegovini (analiza predgovora)               |
| 10.                                 | Od predaje do anegdote i vica – usmena proza BiH (Palavestra, Smailbegović, Softić, Benković)<br><br>Vježbe: Z. Benković, Usmena književnost toliškoga kraja (interpretacija)                             |
| 11.                                 | Glavne karakteristike tradicijske muzičke prakse u BiH (Kuba)<br><br>Vježbe: Bećarac i svatovac u svečanim prigodama – diskusija                                                                          |
| 12.                                 |                                                                                                                                                                                                           |

|     |                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     | Između folkloristike i folklora                                                   |
|     | Vježbe: J. Dopuđa, Narodne igre s područja Jajca (analiza teksta)                 |
| 13. | Dječiji folklor (Rajković, Dopuđa, Obradović)                                     |
|     | Vježbe: Zbirka tradicionalnih dječijih igračaka u Zemaljskom muzeju BiH (posjeta) |
| 14. | Suvremene tendencije u folkloristici (Bauzinger, Antonijević, Bošković-Stulli)    |
|     | Vježbe: Folkloristika na terenu – izlazak na terenski rad                         |
| 15. | Zaključak kolegija: diskusija, interna evaluacija, upute za ispit                 |
|     |                                                                                   |
| 16. | Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)                                   |
|     |                                                                                   |
| 17. | Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu                  |
|     |                                                                                   |
| 18. |                                                                                   |
|     |                                                                                   |

| Način izvođenja nastave (oblici i metode)                                                                                    | Uz obavezan dio nastave, koji se sastoji iz predavanja i vježbi, koristiće se i prezentacija uz upotrebu savremenih tehnologija te analiza i diskusija.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |                     |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------|-------------|---------------------|----|-------------------|----|-----|----|---------------------------------------------|----|-----|----|---------------------------------|----|-----|----|-------------------------|----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------|--|--|------|
| Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra<br><br>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje) | <p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Redovno prisustvo</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Polusemestralna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Završna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redovno prisustvo predavanjima, terenskom radu i vježbama;</li><li>• Aktivno učešće u diskusijama; pokazivanje inicijative;</li><li>• Terenski rad i samostalno istraživanje</li><li>• Polusemestralni ispit;</li><li>• Završni pismeni ispit.</li></ul> | R. br.      | Elementi praćenja   | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | 1. | Redovno prisustvo | 10 | 10% | 2. | Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi | 20 | 20% | 3. | Polusemestralna provjera znanja | 35 | 35% | 4. | Završna provjera znanja | 35 | 35% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ukupno: <u>100</u> bodova |  |  | 100% |
| R. br.                                                                                                                       | Elementi praćenja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| 1.                                                                                                                           | Redovno prisustvo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10          | 10%                 |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| 2.                                                                                                                           | Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20          | 20%                 |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| 3.                                                                                                                           | Polusemestralna provjera znanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 35          | 35%                 |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| 4.                                                                                                                           | Završna provjera znanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 35          | 35%                 |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                     |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                     |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                     |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| Ukupno: <u>100</u> bodova                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             | 100%                |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |
| Skala ocjenjivanja                                                                                                           | Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                     |             |                     |    |                   |    |     |    |                                             |    |     |    |                                 |    |     |    |                         |    |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                           |  |  |      |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;<br/> b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;<br/> c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;<br/> d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;<br/> e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uvjete, nosi 55-64 boda;<br/> f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uvjete, manje od 55 bodova.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Literatura | <p><i>Obavezna.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Đ. Kokjara, Istorija folkora u Evropi I i II. Beograd, 1985.</li> <li>2. R. Jakobson i P. Bogatirjov, Folklor kao naročit oblik stvaralaštva. U: M. Hameršek i S. Marjanić (ur.), Folkloristička čitanka. Zagreb, 2010:31-42.</li> <li>3. D. Ben-Amos, Prama definiciji folkloru u kontekstu. U: Folkloristička čitanka, str. 123-134.</li> <li>4. A. Dundas, Tekstura, tekst i kontekst. U: Folkloristička čitanka, str. 91-103.</li> <li>5. Isti, Folkloristika u 21. stoljeću. U: Folkloristička čitanka, str. 265-296.</li> <li>6. I. Lozica, Metateorija u folkloristici i filozofiji umjetnosti. U: Lozica, I. Zapisano i napisano. Folkloristički spisi. Zagreb, 2008, str. 9-36.</li> <li>7. M. Bošković-Stulli, O usmenoj književnosti izvan izvornog konteksta. U: Folkloristička čitanka, str. 181-197.</li> <li>8. D. Rihtman-Auguštin, Istraživanje folkloru i kulturna praksa. Narodna umjetnost, Zagreb, 1979:9-19.</li> <li>9. A. B. Lord, Pevač priča. Beograd, 1990.</li> <li>10. Z. Benković, Pričam ti priču. Izbor iz usmene književnosti toliškog kraja. Tolisa, 2021.</li> </ol> <p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Glasnik ZM BiH (odabrani radovi)</li> <li>2. V. Palavestra, Historijska usmena predanja Bosne i Hercegovine. Sarajevo, 1991.</li> <li>3. A. Softić, Usmene predaje Bošnjaka. Sarajevo, 2002.</li> <li>4. M. Bošković-Stulli, Priče i pričanje (odabrani dijelovi)</li> <li>5. Đ. Buturović, Studija o Hormannovoj zbirci muslimanskih narodnih pjesama. Sarajevo, 1976.</li> <li>6. J. Dopuđa, Narodni plesovi – igre u Bosni i Hercegovini. Zagreb, 1986.</li> <li>7. Ista, Dječije igre u BiH. Sarajevo, 1959.</li> <li>8. V. Propp, Morfologija bajke. Beograd, 1982.</li> <li>9. M. Maglajlić, Usmeno pjesništvo od stvaralaca do sakupljača. Tuzla, 1989.</li> <li>10. Z. Rajković, današnji dječiji folklor – istraživanje u Zagrebu. Narodna umjetnost, knj.15, str.37-95. Zagreb, 1978.</li> </ol> <p>L. Kuba, Pjesme i napjevi iz Bosne i Hercegovine. Sarajevo, 1984</p> |
| Napomene   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |