UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS (II ciklus studija)

<table>
<tr><td>Odsjek</td><td colspan="5">Odsjek za komparativnu književnost i informacijske nauke</td></tr>
<tr><td>Naziv kolegija/ nastavnog predmeta</td><td colspan="5">Osnove web dizajna</td></tr>
<tr><td>Šifra/kod</td><td>FIL KOI 524</td><td>Status (obavezni ili izborni)</td><td>Obavezni</td><td>ECTS</td><td>4 ECTS</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Ciklus studija</td><td rowspan="2">II</td><td rowspan="2">Semestar</td><td rowspan="2">III</td><td colspan="2">NPP 2019/2020</td></tr>
<tr><td>Studijska godina</td><td>2026/2027 .</td></tr>
<tr><td>Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta</td><td colspan="5">Nema</td></tr>
<tr><td>Jezik izvođenja nastave</td><td colspan="5">b/h/s</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Nastavnik</td><td>Ime i prezime</td><td colspan="4">prof. dr. Sead Delalić</td></tr>
<tr><td>Kontakt podaci</td><td>Kabinet: 409 / PMF
E-mail: delalic.sead@gmail.com
Telefon: 061 504 788</td><td>Termin konsultacija</td><td colspan="2">Prema rasporedu konsultacija / Kontaktirajte profesora e-mailom</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Saradnik</td><td>Ime i prezime</td><td colspan="4">ass. Feđa Kulenović</td></tr>
<tr><td>Kontakt podaci</td><td>Kabinet: 159
E-mail: fedja.kulenovic@ff.unsa.ba
Telefon: 033 253 172</td><td>Termin konsultacija</td><td colspan="2">Prema rasporedu konsultacija</td></tr>
<tr><td>Sedmični broj kontakt sati</td><td colspan="5">predavanja ___2___; seminar_____; vježbe____2___</td></tr>
<tr><td>Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta</td><td colspan="5">Faze oblikovanja mrežnih stranica. Pojam hipertekstualnih i multimedijalnih dokumenata. Osnovne web tehnologije, uključujući HTML, CSS i XML. Formatiranje teksta, dodavanje hiperveza, slika, multimedijskih elemenata: animacija, zvuk i video. Informacijska arhitektura. Kategorije sadržaja. User Experience Design. Upotrebljivost i pristupačnost mrežnih stranica. Programiranje web aplikacija pomoću jezika JavaScript.</td></tr>
<tr><td>Cilj kolegija/ nastavnog predmeta</td><td colspan="5">Predmet ima za cilj upoznavanje sa ulogom, oblikovanjem i održavanjem mrežnih stranica informacijskih ustanova, odnosno značajem informacijskog umrežavanja za informacijske ustanove i njihove korisnike. Studentice i studenti će se upoznati sa temeljnim principima oblikovanja mrežnih stranica, sa posebnim osvrtom na informacijsku arhitekturu i kategorije sadržaja, te osposobiti da samostalno izrađuju, održavaju i vrednuju mrežne stranice.</td></tr>
<tr><td>SDG (cilj održivog razvoja)</td><td colspan="5">11.4 – Jačanje napora za zaštitu i očuvanje svjetske kulturne i prirodne baštine, 13.3 –Poboljšati obrazovanje, podizanje svijesti te ljudske i institucionalne kapacitete u</td></tr>
</table>

	području ublažavanja klimatskih promjena, prilagodbe tim promjenama, smanjenja utjecaja i ranog upozoravanja, 16.10 – Osigurati javni pristup informacijama i zaštitu osnovnih sloboda u skladu sa nacionalnom legislativom i međunarodnim ugovorima.
Ishodi učenja	Nakon odslušanog kolegija i ispunjenih obaveza, studentice i studenti će moći: - definirati koncept informacijske arhitekture - opisati faze oblikovanja web prezentacija - primijeniti osnovne web tehnologije - samostalno oblikovati i održavati mrežne stranice - vrednovati web prezentacije

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta: **PREDAVANJA**	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Studentice i studenti će se upoznati sa sadržajem kolegija, načinom rada, literaturom i njihovim obvezama u okviru kolegija.
2.	Planiranje mrežnih stranica informacijskih institucija.
3.	Oblikovanje mrežnih stranica (I. dio).
4.	Oblikovanje mrežnih stranica (II. dio)
5.	Oblikovanje mrežnih stranica (III. dio)
6.	Oblikovanje mrežnih stranica (IV. dio).
7.	Priprema za predstojeći polusemestralni ispit.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Kategorija sadržaja na mrežnim stranicama informacijskih institucija (I. dio).
10.	Kategorija sadržaja na mrežnim stranicama informacijskih institucija (II. dio.)
11.	Upotrebljivost mrežnih stranica.
12.	Pristupačnost mrežnih stranica.
13.	Zaštita podataka, privatnost korisnika.

14.	Vrednovanje i održavanje mrežnih stranica.
15.	Zaključna razmatranja i priprema za završni semestralni ispit.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta: **VJEŽBE**	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Definisanje i planiranje web prezentacija. Osnovni principi. Alati za razvoj mrežnih mjesta.
2.	Informacijska arhitektura i dizajn web prezentacija. Planiranje web prezentacija. Definisanje publike (priprema za zadaću 1).
3.	HTML5 – uvod i kratki pregled razvoja i osnova označavanja, HTML alati za uređivanje (upoznavanje sa radnom okolinom). Pregled zadaće 1.
4.	HTML5 – nastavak upoznavanja i rad na kodu.
5.	HTML5 – vizualno oblikovanje, CSS3 uvod.
6.	CSS3 (nastavak).
7.	Bootstrap5 i drugi okviri za brzi razvoj. Upotreba GitHub-a kao sistema za kontrolisanje razvoja verzija i javno prikazivanje HTML prezentacija.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	HTML5, CSS3. HTML5 procesiranje web formi.
10.	Kratko upoznavanje sa ulogom JavaScripta u razvoju web aplikacija. Programiranje web aplikacije pomoću jezika JavaScript. JQuery. Programiranje web aplikacije pomoću jezika JavaScript.

11.	Konceptualni uvod u serverske tehnologije Sistemi za upravljanje sadržajem (CMS). Kratko upoznavanje sa Wordpress i Drupal-om (zadaća 2).
12.	Web dizajn za različite biblioteke (akademska, javna, poslovna).
13.	Kreiranje web prezentacije za akademsku, javnu i biblioteku/informacijski servis u poslovnom okruženju.
14.	Evaluacija i održavanje web prezentacija.
15.	Prezentacije nacrta web projekata (prezentacija završnog zadatka i konsultacije kao zadaća 3).
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17. **18.**	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja, vježbe, diskusija, studije slučaja. Predavanja i vježbe će se izvoditi usmeno uz korištenje multimedijalnih sredstava.
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:

R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
1.	Aktivnosti tokom semestra	20	Max 20%
2.	Rad na projektima	40	Max 40%
3.	Završni semestralni ispit	40	Max 40%
	Ukupno: ____100____bodova		100%

Način ocjenjivanja je izmijenjen u odnosu na NPP.
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

- Aktivnosti tokom semestra se boduju kroz rad studenata na vježbama i kroz semestralni test (min: 0, max: 20 bodova)
- Studentice i studenti su dužni izrađivati web projekte tokom semestra, bazirane na znanjima stečenim na predavanjima i vježbama (min: 20, max: 40 bodova)
- Završni semestralni ispit se realizira u formi pismenog i praktičnog ispita (min: 20, max: 40 bodova)

	Min: 55 bodova, max: 100 bodova
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	*Obavezna* 1. Materijali sa vježbi i predavanja 2. Connolly, Randy. Hoar, Ricardo. Fundamentals of Web Development. 3rd ed. Pearson, 2021. 3. Krug, Steve. Don't make me think, revisited: a common sense approach to web usability. 3 ed. New Riders, 2014. 4. Nielsen Jakob. Designing web usability: The Practice of Simplicity. New Readers Publishing, 2000. 5. Rosenfeld, Louis. Morville, Peter. Arango, Jorge. Information Architecture, 4th Edition. O'Reilly Media, Inc., 2015.
	Dodatna 6. Wilson, A. Paula. Library Web sites: creating online collections and services. Chicago: American Library Association, 2004. 7. Web Content Accessibility Guidelines/W3C, 2.2. W3C Recommendation, 2023. URL: https://www.w3.org/TR/WCAG21/
Napomene	Uz obaveznu i dodatnu literaturu pojedine teme zahtijevat će uvođenje dodatne literature. **LISTA SOFTVERA I WEB APLIKACIJA ZA VJEŽBE:** Potrebno je da studenti instaliraju: 1. Visual Studio Code (https://code.visualstudio.com/download) **Ukoliko nisu u mogućnosti preuzeti i instalirati VSC onda mogu koristiti:** Sublime Text, Brackets ili Notepad++ 2. Otvoriti račun na GitHub-u (https://github.com/) Dodatni resursi će se predstaviti tokom vježbi, a linkovi će biti postavljeni na stranicu predmeta na BISER LMS.