



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za pedagogiju / Odsjek za germanistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Komunikacija u nastavi / Studijska grupa: Njemački jezik i književnost Opći/nastavnički smjer Jednopredmetni studij				
Šifra/kod	FIL PED 404	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	II	Semestar	II	<u>NPP 2025/2026.</u>	
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Temeljna nastavna umijeća				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski/Hrvatski/Srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Meliha Karić			
	Kontakt podaci	Kabinet: 107/II E-mail: meliha.karic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 109	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja: <u>1</u> vježbe: <u>2</u>				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Studenti se upoznaju sa segmentima komunikacije kao što su: interakcijska povezanost u komunikaciji, faktori uspješnosti međuljudskog odnosa, empatijsko komuniciranje, verbalna i neverbalna komunikacija, aktivno slušanje kao oblik komunikacije, nasilna i nenasilna komunikacija, asertivnost, umijeće komunikacije tijekom nastavnog sata. Uloga razrednika u komunikaciji s učenikom, pedagogom, roditeljem/starateljem učenika.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj nastavnog predmeta je razumjeti teorijske i praktične probleme odgojno-obrazovnog rada kroz komunikacijsku prizmu. Razumjeti zakonitosti socijalne percepcije. Osposobiti studente za uočavanje, prepoznavanje i primjenu empatije; usvojiti novu sliku i važnost komunikacije u odgoju i međusobnim odnosima; ojačati komunikacijske vještine u svakodnevnom životu i odgojno-obrazovnom radu; povećati razinu razumijevanja komunikacijskih vještina; osvijestiti mogućnosti, ograničenja i vrijednost komunikacije s drugim subjektima nastave ili obitelji.				
SDG (cilj održivog razvoja)	SDG4 – Kvalitetno obrazovanje SDG10 – Smanjenje nejednakosti				
Ishodi učenja	Studenti će moći: • Prepoznati elemente verbalne i neverbalne komunikacije. • Uočiti važnost empatije u međusobnim odnosima i odgojno-obrazovnom radu. • Analizirati mogućnosti, ograničenja i vrijednost komunikacije u odgojno-obrazovnom radu. • Komparirati primjenu različitih oblika komunikacije. • Proširiti razumijevanje komunikacije kao vještine.				

	• Kritički procijeniti vlastito umijeće komunikacije. • Vježbati argumentaciju u nastavnoj komunikaciji.
--	---

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica ¹
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta, obavezama i aktivnostima
2.	Osnovna obilježja, oblici i modeli interpersonalne komunikacije
3.	Verbalne komunikacijske vještine
4.	Neverbalna komunikacija
5.	TI – poruke, JA – poruke i cjelovite poruke
6.	Oblici (ne)djelotvorne komunikacije
7.	Aktivno slušanje kao oblik komunikacije: moć empatije
8.	POLUSEMESTRALNA PROVJERA ZNANJA STUDENATA
9.	Nesporazumi i sukobi u međuljudskim odnosima: prepoznavanje i izražavanje osjećaja
10.	Suradničko učenje u nastavi
11.	Nastavnik kao razrednik. Razrednik kao odgajatelj.
12.	Partnerstvo razrednika s roditeljem i pedagogom škole: oslobađanje sebe i savjetovanje drugih
13.	Restitucija – preobrazba školske discipline – razgovor s povodom
14.	Restitucija – preobrazba školske discipline – zadatak i/ili izazov
15.	(Samo)evaluacija rada tokom semestra.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Metode: integralna metoda, metoda usmenog izlaganja, metoda demonstracije Oblici rada: frontalni, grupni, individualni.
Obaveze	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik

¹ Temeljem andragoških načela u obrazovnom radu teme i redoslijed realizacije mogu biti promijenjeni u nastavnom procesu ako to budu zahtijevali uvjeti rada i potrebe polaznika.

studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																			
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Radni zadatak</td><td>15</td><td>15</td></tr><tr><td>2.</td><td>Polusestrialna provjera znanja</td><td>35</td><td>35</td></tr><tr><td>3.</td><td>Završni ispit</td><td>50</td><td>50</td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: __100 b</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na način: • Radni zadatak je obavezna aktivnost za sve studente i kao takav eliminatoran je za pristup završnom ispitu. O samoj pripremi, organizaciji i realizaciji radnog zadatka studenti će dobiti jasne upute početkom nastave u semestru. • Polusestrialna provjera znanja i završni ispit obuhvata sadržaje realizirane tokom semestra. Polusestrialna provjera znanja nosi 35 bodova, a završni ispit 50 bodova.	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Radni zadatak	15	15	2.	Polusestrialna provjera znanja	35	35	3.	Završni ispit	50	50	Ukupno: __100 b		
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																	
1.	Radni zadatak	15	15																	
2.	Polusestrialna provjera znanja	35	35																	
3.	Završni ispit	50	50																	
Ukupno: __100 b			100%																	
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX)- ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																			
Literatura	<i>Obavezna (odabrana poglavlja):</i> • Bratanić, M.(1993). <i>Mikropedagogija</i>. Zagreb: Školska knjiga • Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016). <i>Pedagogija za učitelje i nastavnike</i>. Zagreb: Školska knjiga i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. <i>Dodatna:</i> • Boal, A. (2009). <i>Igre za glumce i ne-glumce</i>. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj. • Brajša, P. (1993). <i>Pedagoška komunikologija</i>. Zagreb: Školske novine. • Šušnjara, S. (2011). Važnost verbalne i neverbalne komunikacije, <i>Suvremena pitanja</i> • Šušnjara, S. (2007). Pripremanje školskog ozračja za individualizaciju i inkluziju u obrazovanju u osnovnoj školi. <i>Suvremena pitanja</i>. • Glasser, W. (1993). <i>Kvalitetna škola</i>. Zagreb: Educa • Sve što student dobrovoljno donose iz oblasti njemačkog jezika i književnosti kao prijedlog za zajedničko čitanje, a što se može povezati sa odgojnim znanostima.																			