



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	<i>HISTORIJA SOCIJALNIH I POLITIČKIH DOKTRINA - II</i>				
Šifra/kod	FIL SOC 106	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	7
Ciklus studija	I	Semestar	II	Ak. godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	–				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	Docent dr. Vedad Muharemović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 59 E-mail: vedad.muharemovic@ff.unsa.ba Telefon: 25 31 19	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 3; seminar_____; vježbe 3				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij tematizira renesansni, moderni i kasno moderni tj. savremeni socio-politički, kulturološki i povijesni proces u formi društvenih prilika, djelovanja, političkih transformacija i političkih revolucija, te društvenim relacijama koje su imale ključnu ulogu u determiniranju individualnih i kolektivnih iskustava, reprezentacija i političkih okvira u kojima se odvijao društveni svijet.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studente prve godine studija sa idejama, fenomenima, izazovima i teorijskim strujanjima najznačajnijih društvenih i političkih mislilaca/teoretičara u periodu renesanse, modernosti i savremenog doba. Cilj kolegija je ukazati na savremeni značaj ovih teoretičara na način da njihove ideje ne reprezentiraju historijske okolnosti doba u kojem su živjeli i djelovali nego da temeljna socijalna, politička i povijesna učenja imaju svoj aktualni karakter, odnosno da ista utječu na mogućnost interpretiranja, razumijevanja i iluminiranja društvene stvarnosti i političkih konstelacija u savremenom dobu.				

Ishodi učenja	Od studenata se očekuje da razumije i kritički valorizira povijejsnofilozofijski, društveni i politički kontekst renesansnog i modernog svijeta kao i da stekne osnovne komparativne, tradicijske i kontekstualne determinante o načinu kreiranja mentalnih, političkih, kulturnih i povijesnih konstrukcija savremenog doba. Od studenata se očekuje poliperspektivističko razumijevanje političkih i društvenih ideja koje historijski imaju svoj hronološki status ali da iste nemaju karakter ishabanosti i neupotrebljivosti u savremenom dobu. Očekivat će se kritičko i komparativno razumijevanje osnovnih ideja i tendencija koji u ljudskoj povijesti ne mogu biti shvaćeni na linearan i jednodimenzionalan način nego imaju karakter ljudskih ideja i konstrukcija koje zadobijaju univerzalno značenje i aktualnost, neovisno o tome je li riječ o problemima sa kojima se susretao renesansni mislilac, moderni teoretičar politike ili savremeni politički filozof i društveni teoretičar.
---------------	---

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i obavezama studenata
2.	Predavanje: Opće karakteristike renesansne političke teorije Vježbe: Analiza odabranih tekstova
3.	Predavanje: Humanističke i utopijske ideje renesansnih mislilaca Vježbe: More: Utopija
4.	Predavanje: Humanističke i utopijske ideje Campanelle Vježbe: Civitas Solis, ideje i usporedbe sa Platonovom Državom i Moreovom Utopijom
5.	Predavanje: Preokret ka političkom kao autarhijskom atributu ljudske povijesti Vježbe: Machiavellijev Vladalac
6.	Predavanje: Rana moderna politička filozofija (Thomas Hobbes) Vježbe: Levijatan
7.	Predavanja: Hobbesovo shvatanje države i ustavne monarhije Vježbe: Hobbesovo shvatanje prirodnog prava, prirodnog stanja i prirodnog zakona
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanje: Spinozino razumijevanje prirodnog zakona Vježbe: Politički traktat
10.	Predavanje: Lockeova rasprava sa Filmerom Vježbe: Dvije rasprave o vladi (prva rasprava)
11.	Predavanje: Lockeovo razumijevanje društvenog ugovora i suverenosti

	Vježbe: Dvije rasprave o vladi
12.	Predavanje: Rousseauovo razumijevanje prirodnog stanja i revolucionarnost Opće volje Vježbe: Rasprava o porijeklu nejednakosti među ljudima, Društveni ugovor
13.	Predavanje: Njemački idealizam i značaj za razumijevanje društvene stvarnosti (Kant, Fichte, Hegel) Vježbe: Ekserpti (Vječiti mir, Govori njemačkoj naciji, Građansko društvo i Država)
14.	Predavanje: Marxovo razumijevanje povijesti Vježbe: Ekserpti iz Ranih radova
15.	Druga pismena provjera znanja
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad / prezentacija</td><td>10</td><td>10 %</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prva polusestrialna provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>5.</td><td>Druga pismena provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6.</td><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>40 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %	2.	Seminarski rad	5	5 %	3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %	4.	Prva polusestrialna provjera znanja	20	20 %	5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %	6.	Završni ispit	40	40 %					Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %																																		
2.	Seminarski rad	5	5 %																																		
3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %																																		
4.	Prva polusestrialna provjera znanja	20	20 %																																		
5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %																																		
6.	Završni ispit	40	40 %																																		
Ukupno: 100 bodova			100%																																		

	• Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema dobiti maksimalnih 10 bodova. • Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi najkasnije do 11. 05. 2019. godine. • Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. • Prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. • Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). • Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. • U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> - Smailagić, N. (1970): Historija političkih doktrina. Zagreb: Naprijed. - Korać, V. (1990): Istorija društvenih teorija. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. - Kampanela, T. (1964): Grad Sunca. Beograd: Kultura. - Mor, T. (1964): Utopija. Beograd: Kultura. - Machiavelli, N. (1998): Vladalac. Zagreb: Globus. - Hobbes, T. (2004): Levijatan ili građa, oblik i moć crkvene i građanske države. Zagreb: Jesenski i Turk. - Locke, J. (1978): Dve rasprave o vladi. Beograd: Velika edicija ideja. - Ruso, Ž.-Ž. (1949): Društveni ugovor. Rasprava o poreklu i osnovama nejednakosti među ljudima. Beograd: Prosveta. - Spinoza, B. (1957): Politički traktat. Beograd: Kultura. - Kant, I. (1974): Um i sloboda. Beograd: Velika edicija ideja. - Marx, K. 'Teze o Feuerbachu'. U: Marx/Engels (1985): Rani radovi. Zagreb: Naprijed.

	<i>Dodatna</i> - Mićunović, D. (2010): <i>Istorija društvenih teorija</i>. Beograd: Zavod za udžbenike. - Kulenović, E. (ur.) (2013): <i>Moderna politička teorija</i>. Zagreb: Fakultet političkih znanosti. - Molnar, A. (2001): <i>Rasprava o demokratskoj ustavnoj državi. Pravo na otpor tiraniji</i> (poglavlje 4); <i>Klasične revolucije: Nizozemska – Engleska – SAD</i> (poglavlje 11, 12, 13). Beograd: Samizdar B92.
Napomene	_____



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	PRIMIJEJENA SOCIOLOGIJA				
Šifra/kod	FIL SOC 310	Status (obavezni ili izborni)	IZBORNI	ECTS	6
Ciklus studija	II	Semestar	VI	Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	-				
Jezik izvođenja nastave					
Nastavnik	Ime i prezime	Dr. Jelena Gaković, docent			
	Kontakt podaci	Kabinet: 62 E-mail: jelena.gakovic at ff.unsa.ba Telefon: 253 100	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____;				

--	--

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama.
2.	
3.	Predavanje: Uvod u metodologiju društvenih nauka – metodološko utemeljenje sociologije. Status sociologije u okviru društvenih nauka i tendencije njenog razvoja u savremenom kontekstu. Vježbe: Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama
4.	
5.	Predavanje: Predmet, metode, ciljevi i odnos sociologije sa drugim znanostima. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz obavezne literature. Grupna diskusija.
6.	
7.	Predavanje: Sociologija kao društvena aplikativna disciplina. Metode i tehnike empirijskih istraživanja. Prednosti i nedostaci specifičnih metoda i tehnika. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz obavezne literature.
8.	
9.	Predavanje: Pozitivizam, postpozitivizam, fenomenologija, kritička teorija, konstruktivizam. Vježbe: Praktična vježba - Izrada nacrt znanstveno-istraživačkog projekta na teme odabrane prema interesu studenata. Grupna diskusija.
10.	
11.	Predavanje: Kvalitativne i kvantitativne metode i pristupi izučavanju društvenih fenomena. Prednosti i nedostaci. Mješovita metodologija. Vježbe: Grupna vježba na izradi nacrt znanstveno-istraživačkog projekta.
12.	
13.	Predavanje: Etnografski pristup u sociologiji –pregled razvoja i savremeni izazovi. Prezentacija i odbrana seminarskih radnji.
14.	
15.	Polusemestralna provjera znanja studenata
16.	
17.	Predavanje: Faze istraživačkog procesa – od identifikacije istraživačkog problema do rezultata istraživanja. Vježbe: Prezentacija seminarskih radova.
18.	
19.	Predavanje: Istraživački postupak : Životne historije, prednosti i nedostaci. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja ispitne literature.
20.	

11.	Predavanje: Dokumentarno istraživanje - prednosti i nedostaci Vježbe: Prezentacija seminarskih radnji.
12.	Predavanje: Anketno istraživanje – planiranje i provedba. Vježbe: Rad na odabranim poglavljima. Diskusija.
13.	Predavanje: Intervju - prednosti i nedostaci. Vježbe: Grupna diskusija. Odabrani izvori sekundarne literature – preporuka.
14.	Predavanje: Fokus grupe - prednosti i nedostaci. Vježbe: Praktična demonstracija provedbe istraživačke tehnike. Diskusija.
15.	Dopunska predavanja po izboru studenata. Završne konsultacije. Vježbe: Odbrana i prezentacija seminarskih radova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Prisustvo/aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Prezentacija /domaći rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusemestralni ispit</td><td>25</td><td>25%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>25</td><td>25 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u> 100 </u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%	4.	Polusemestralni ispit	25	25%	5.	Završni ispit	25	25 %									Ukupno: <u> 100 </u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Seminarski rad	20	20%																																		
2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%																																		
3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%																																		
4.	Polusemestralni ispit	25	25%																																		
5.	Završni ispit	25	25 %																																		
Ukupno: <u> 100 </u> bodova			100%																																		

	1. Izrada seminarskog rada na odabranu temu u dogovoru sa nastavnikom. 2. Prisustvo i aktivno praćenje i učešće u nastavnom procesu. 3. Domaći rad /prezentacija prema interesu studenta u dogovoru sa nastavnikom. *(student u toku nastavnog procesa može prikupiti maksimalno 50 bodova i to na osnovu u tabeli navedenih aktivnosti) 4. Provjera znanja studenata (PARCIJALNI ISPIT): Test se sastoji od 10 ispitnih pitanja i svako se boduje sa maksimalna 2, 5 boda (minimalna jedinica bodovanja je 0, 5). Ukupan broj bodova po testu je 25. Da bi dobio prolaznu ocjenu student mora prikupiti najmanje 13 bodova. Klasifikacija bodova i ocjena je sljedeća: 13 bodova = ocjena šest (6); 15 bodova = ocjena (7); 20 bodova = ocjena (8); 23 boda = ocjena(9); 25 bodova = ocjena (10). 5. Uslov za polaganje završnog ispita je položen test u okviru polusemestralne provjere znanja studenata (test u osmoj sedmici nastave). Napomena:
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> 1. Giddens, Sociologija (2. A. Halmi: Kvalitativna metodologija u društvenim znanostima. 3. I. Kuvačić: 'O prednostima i nedostacima kvalitativnog pristupa u sociologiji'. Revija za sociologiju. 3(3-4): 72-88, 1973. 4. A. Leburic: Case study istraživanje - kompleksan metodološki pristup u sociologiji.

	5. O. Čaldarović: 'Kvalitativna metodologija čikaške sociološke škole'. Revija za sociologiju. 14(3-4):215-224, 1984. 6. Supek, R.;. Ispitivanje javnog mnijenja. Zagreb: Naprijed, 1968. 7. Bo, S., Veber, F. Vodič kroz terensku anketu. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2005. 8. Mozer, C.A, Metodi Anketiranja u istraživanju društvenih pojava. Beograd: Kultura, 1962. <i>Dodatna</i> 1. Marvasti, A. B. Qualitative Research in Sociology. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications, 2004. 2. Babbie, E.: The Practice of Social Research. USA: Wadsworth, 2010.
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA /SOCIOLOGIJA I ETNOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA KOMUNIKACIJE II				
Šifra/kod	FIL SOC 406	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	6
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Položen ispit iz predmeta Sociologija komunikacije I				
Jezik izvođenja nastave					
Nastavnik	Ime i prezime	Dr. Jelena Gaković, docent			
	Kontakt podaci	Kabinet: 62 E-mail: jelena.gakovic at ff.unsa.ba Telefon: 253 100	Termin konsultacija	Prema rasporedu.	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar _____ ; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Razumijevanje povezanosti komuniciranja kroz različite aspekte socijalne ontologije izlaže se u sljedećim sklopovima: Kroz sklop (Komuniciranje i nove tehnologije) daje se povijesni pregled razvoja komunikacijskih tehnologija i upoznaje studente sa teorijama računarskog posredovanja komuniciranja. Kroz sklop (Teorije informacijskog društva) student se upoznaju bliže sa ulogom informacijske i komunikacijske tehnologije u tzv. “informacijskom društvu” u kojem nove tehnologije stvaraju ambijent inteligentnog prostora, ispunjavaju sve sektore društvene ontologije (“sve sfere društvenog života”) od političkog i ekonomskog do kulturnog i socijalnog. Aspekti: (a) informacijsko djelovanje u informacijskom društvu (hommo informaticus, kritike tehnološkog determinizma, konvergencija masovnih medija i digitalnih tehnologija); (b) politički, ekonomski i kulturni dometi elektronskih mreža (elektronska demokracija, elektronska tehnokracija, “technofix” i “kulturni kapital”); (c) društvene posljedice kompjuterskog posredovanja komuniciranja (nacionalni i internacionalna socijalizacija, komparativno iskustvo i komparativna svijest, programibilna supstancija, konstrukcija virtualnog identiteta).Kroz Sklop (Političko komuniciranje) dovodi se društvena komunikacija u vezu sa političkom ontologijom, individualnom i javnom. Posmatraju se načini i sredstva komuniciranja na intersubjektivnoj ravni, u skupinama i agregatima.				

Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studente sa glavnim topikama komunikoloških istraživanja te sa metodama i spoznajnim oblicima koji nastaju u procesu društvenog komuniciranja. Studenti dobijaju uvid u istraživanje društvene funkcije i biti komunikacije te o njoj povezanosti sa ambijentom inteligentnog prostora kojeg pružaju savremene informacijske i komunikacijske tehnologije kao i sa objašnjenjem vizualnih i mentalnih transformacija i interpretacije komunikacijskog signala.
Ishodi učenja	Stečeno znanje i razumijevanje društvene funkcije i biti komunikacije te njene povezanosti sa ambijentom inteligentnog prostora. Osposobljavanje studenata za samostalnu analizu i interpretaciju literature; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama
2.	
2.	Predavanje: Društvene funkcije komunikacije u ambijentu inteligentnog prostora kojeg pružaju suvremene informacijske i komunikacijske tehnologije. Vizualne i mentalne transformacije i interpretacije komunikacijskog signala. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Vreg, Franc. Društveno komuniciranje i Miller, K. Communication Theories. Perspectives, Processes and Context. Diskusija.
3.	Predavanja: Strukturalistička analiza komunikacije. Primjena strukturalističke analize u socijalnoj antropologiji. Semantika kulturnih oblika. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Leach, Edmund. Kultura i komunikacija : logika povezivanja simbola i Frutiger, A. Signs and Symbols: Their Design and Meaning. Eko, Umberto. Kultura, Informacija, Komunikacija
4.	
4.	Predavanje: Mediji u savremenom svijetu informacijskih mreža, elektroničkog poslovanja, digitalne tehnologije i novog doba virtualne stvarnosti. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne literature: McLuhan, Marshall. Poznavanje opštila : čovekovih produžetaka. Model medijskog razvoja kroz tri faze. Medij kao poruka. Vrući i hladni mediji. Virtuelna stvarnost.

	Globalno selo. Diskusija.
5.	Predavanje: Kritička teorija društva. Medijska kulturna industrija. Emancipatorno i represivno korištenje medija. Estetička teorija masovnog komuniciranja. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Vreg, Franc. Društveno komuniciranje; Caune, Jean. Estetika komunikacije. Prezentacija seminarskih radova.
6.	Predavanje: Interkulturalno komuniciranje, konflikt i transkulturalna medijacija. Procesi i oblici interkulturalnog sporazumijevanja. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Vreg, Franc. Demokratsko komuniciranje. Prezentacija seminarskih radova.
7.	Predavanje: Informacija i demokracija. Informacijske i komunikacijske tehnologije u "informacijskom društvu" u kojem nove tehnologije stvaraju ambijent inteligentnog prostora, ispunjavaju "sve sfere društvenog života" od političkog i ekonomskog do kulturnog i socijalnog. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Ibrulj, Nijaz. Stoljeće rearanžiranja : eseji o identitetu, znanju i društvu ; Lyon, D. The Information Society. Prezentacija seminarskih radova.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanje: Društvena funkcija masovnog komuniciranja: Schrammov model uvjeravačke komunikacije, Rileyjev funkcionalni model interakcijskog odnosa, De Fleurova shema masovnih medija. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige iz obavezne i preporučene literature: Vreg, Franc. Demokratsko komuniciranje Jowett, O'Donell, W. Propaganda and Persuasion.
10.	Predavanje: Politička ontologija, osobnost i javnost. Pretpostavke konsitituiranja javnosti. Odnos javno - privatno. Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige Vreg, Franc. Demokratsko komuniciranje.
11.	Predavanje: Politički oblik interneta i proširenje javnog prostora. Politički, ekonomski i kulturni dometi elektronskih mreža (elektronska demokracija, elektronska tehnokracija, "tehnofix" i "kulturni kapital"); Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige: Trenholm S., Jensen A. Interpersonal Communication. Ibrulj, Nijaz. Stoljeće rearanžiranja : eseji o identitetu, znanju i društvu
12.	Predavanje: Društvene posljedice kompjuterskog posredovanja komuniciranja (nacionalni i internacionalna socijalizacija, komparativno iskustvo i komparativna svijest, programibilna supstancija, konstrukcija virtualnog identiteta). Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige: Herring, C. Susan (ur.). Computer-Mediated Communication: Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Ibrulj, Nijaz. Stoljeće rearanžiranja : eseji o identitetu, znanju i društvu
13.	Predavanje: Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige Herring, C. Susan (ur.). Computer-Mediated Communication: Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives;

	Miller, K. Communication Theories. Perspectives, Processes and Context, Ibrulj, Nijaz. Stoljeće rearanžiranja : eseji o identitetu, znanju i društvu
14.	Predavanje: Osvrt na savremeni status sociologije komunikacije kao posebne grane sociologije i tendencije njenog razvoja u savremenom kontekstu. Vježbe: Diskusija i zaključna razmatranja ključnih teza iz obavezne literature. Preporuke za dodatnu literaturu i istraživanje.
15.	Dopunska predavanja po izboru studenata. Završne konsultacije. Vježbe: Odbrana i seminarskih radova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe. Kombinacija različitih nastavnih metoda koje omogućuju aktivno učešće i kontinuirano praćenje rada studenata.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Prisustvo/aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Prezentacija /domaći rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusestrialni ispit</td><td>25</td><td>25%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>25</td><td>25 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: 1. Izrada seminarskog rada na odabranu temu u dogovoru sa nastavnikom. 2. Prisustvo i aktivno praćenje i učešće u nastavnom procesu. 3. Domaći rad /prezentacija prema interesu studenta u dogovoru sa nastavnikom. 4. Poluesemestralni ispit - prva polusestrialna provjera znanja izvodi	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%	4.	Polusestrialni ispit	25	25%	5.	Završni ispit	25	25 %									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Seminarski rad	20	20%																																		
2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%																																		
3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%																																		
4.	Polusestrialni ispit	25	25%																																		
5.	Završni ispit	25	25 %																																		
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		

	se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. 5. Završni ispit - pismena provjera znanja obuhvata test iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku prve i druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalan broj bodova za prolaz omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). •Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. Napomena:
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> 1. Eko, Umberto. Kultura, Informacija, Komunikacija. Beograd.Nolit, 1973. 2. McLuhan, Marshall. Poznavanje opštila : čovekovih produžetaka. Beograd, Prosveta, 1971. 3. Vreg, Franc. Društveno komuniciranje. Zagreb, Centar za informacije i publicitet, 1975. 4. Caune, Jean. Estetika komunikacije. Beograd, Clio, 2001. 5. Leach, Edmund. Kultura i komunikacija : logika povezivanja simbola : uvod u primenu strukturalističke analize u socijalnoj antropologiji. Beograd, Prosveta, 1983. 6. Ibrulj, Nijaz. Stoljeće rearanžiranja : eseji o identitetu, znanju i društvu. Sarajevo. Filozofsko društvo Theoria, 2005. <i>Dodatna</i> 1. Deacon, D., Pickering, M.,Golding, P., Murdock, G. Researching Communications: A Practical Guide to Methods in Media and Cultural Analysis. London, Arnold, 1999. 2. Miller, K. Communication Theories. Perspectives, Processes and Context. Boston, McGraw Hill, 2002. 3. Trenholm S., Jensen A. Interpersonal Communication. Belmont, London, Wadsworth Pbl.Co., 2000. 4. Frutiger, A. Signs and Symbols: Their Design and Meaning. Studio Editions, London, 1989. 5. Kress, G. and T. Vanleeuwen. Reading Images: The Grammar of Visual Design. Routledge, London, 1996.

Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SATATISTIKA U DRUŠTVENIM ISTRAŽIVANJIMA				
Šifra/kod	FIL SOC 208	Status (obavezni ili izborni)	OBAVEZNI	ECTS	6
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. godina	2018/19
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	PRIMJENJENA SOCIOLOGIJA FIL SOC 310				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	ALMIRA ARNAUT-BERILO			
	Kontakt podaci	Kabinet: Ekonomski fakultet 53/III E-mail: almira.arnaut@efsa.unsa.ba Telefon: 033 275 954	Termin konsultacija	Ekonomski fakultet: • Srijeda od 9:00 do 14:00 kabinet 48/III Filozofski fakultet: • U dogovoru sa studentima	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____ ; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij se sastoji iz sljedećih tematskih cjelina: UVOD U STATISTIKU KAO NAUKU (osnovni pojmovi, metode prikupljanja i prezentacije podataka, analiza strukture statističkog skupa) DESKRIPTIVNA STATISTIKA (mjere centralne tendencije , mjere varijacije, mjere oblika distribucije) POJAM VJEROVATNOĆE I SLUČAJNE VARIJABLE (osnovni pojmovi, prekidne i neprekidne distribucije slučajnih varijabli) REGRESIONA I KORELACIONA ANALIZA (kovarijansa i korelacija, linearna regresija i metod najmanjih kvadrata) PROCJENE OBILJEŽJA OSNOVNOG SKUPA NA OSNOVU UZORKA (intervali povjerenja, hipoteze, neparametrijski testovi)				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj kolegija je da se studenti upoznaju sa osnovnim karakteristikama statistike kao znanosti koja svoje nezaobilazno mjesto ima u društvenim naukama i da se osposobe za ispravno selektiranje statističkih podataka, valoriziranje njihove upotrebljivosti i vjerodostojnosti.				
Ishodi učenja	Osposobiti studenta za praktičnu primjenu osnovnih statističkih metoda i modela u društvenim naukama				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Statistika i statistička istraživanja: Osnovni pojmovi i podjele
2.	
3.	Statistika i statistička istraživanja: Načini prikupljanja, obrade i prezentacije podataka
4.	
5.	Distribucija frekvencija i percentili
6.	
7.	Deskriptivna statistika: Mjere centralne tendencije
8.	
9.	Deskriptivna statistika: Mjere varijacije
10.	
11.	Deskriptivna statistika: Mjere oblika distribucije
12.	
13.	Z- vrijednost i normalna distribucija
14.	
15.	Polusemestralna provjera znanja studenata: Parcijalni ispit I dio
16.	
17.	Regresiona i korelaciona analiza: Kovarijansa i korelacija
18.	
19.	Regresiona i korelaciona analiza: Linearna regresija i metod najmanjih kvadrata
20.	
21.	Osnovi metode uzoraka: procjene obilježja osnovnog skupa na osnovu uzorka
22.	
23.	Intervali povjerenja: (aritmetička sredina, varijansa i proporcija)
24.	
25.	Testiranje hipoteza (aritmetička sredina),
26.	
27.	Testiranje hipoteza (varijansa, proporcija)
28.	
29.	Seminarski radovi: prezentacije
30.	
31.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
32.	
33.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
34.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Ex katedra predavanja, rad u grupama i individualni rad.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Domaće zadatke</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Polusemestralna provjera znanja</td><td>40</td><td>40%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>40%</td></tr><tr><td>5.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: __100__ bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Studenti su obavezni da kontinuirano tokom semestra rade i donesu na uvid zadatke • Seminarski rad se sastoji od obrade, analize, izvještaja i prezentacije anketnog upitnika (koji sadrži kvalitativne i kvantitativne varijable). • Polusemestralna provjera znanja se provodi pismeno kroz test koji se sastoji od teorijskog dijela i dva zadatka. • Završni ispit se provodi pismeno kroz test koji se sastoji od teorijskog dijela i dva zadatka. Napomena:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Domaće zadatke	10	10%	2.	Seminarski rad	10	10%	3.	Polusemestralna provjera znanja	40	40%	4.	Završni ispit	40	40%	5.												Ukupno: __100__ bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Domaće zadatke	10	10%																																		
2.	Seminarski rad	10	10%																																		
3.	Polusemestralna provjera znanja	40	40%																																		
4.	Završni ispit	40	40%																																		
5.																																					
Ukupno: __100__ bodova			100%																																		
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																																				
Literatura	<i>Obavezna</i> Somun-Kapetanović, R.: Statistika u ekonomiji i menadžmentu, Ekonomski fakultet Sarajevo, treće izdanje, 2012. Resić, E.: Zbirka zadataka iz Statistike, Ekonomski fakultet Sarajevo, 2006.																																				

	<i>Dodatna</i> Serdar, V., Šošić, I.: Uvod u Statistiku, Školska knjiga, Zagreb, 2002. Gary W. Heiman: Basic Statistic for the Behavioral Science, six edition, , Wadsworth, Cengage Learning, 2011, Belmont, Usa, On line: http://file.zums.ac.ir/ebook/352-Basic%20Statistics%20for%20the%20Behavioral%20Sciences,%206th%20Edition-Gary%20Heiman-0840031432-Wadsworth%20Pu.pdf David M. Lane and all: Introduction to Statistics; Online Edition: http://onlinestatbook.com/Online_Statistics_Education.pdf
Napomene	

Predmetni profesor:

Almira Arnaut - Berilo



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za sociologiju				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	ETNOLOGIJA BALKANA				
Šifra/kod	FIL ETN 206	Status (obavezni ili izborni)	obavezan	ECTS	2
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. Godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc.dr.Aiša Softić			
	Kontakt podaci	Kabinet:137 E-mail:aisa.softic@ff.unsa.ba Telefon:+387 33 253 251	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Tatajana Žrković, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: tatjana.zarkovic@ff.unsa.ba Telefon:033 253 122	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____ ; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Historijski pregled proučavanja kulture i načina življenja u Jugoistočnoj Evropi kroz etnografske zapise stranih i domaćih autora. Geografske, političke, kulturne i ekonomske granice na Balkanu. Balkan između Istoka i Zapada i Balkan kao evropski „drugi“. Orijentalizacija i samoorijetalizacija. Razvoj tradicionalne kulture. Kult junaka i balkanski ep. Tradicionalna kultura i modernizacija. Religija i nacija i njihov uticaj na razvoj identiteta. Kulturna baština na Balkanu. Osmansko naslijeđe i savremeno doba.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente sa etnološkim istraživanjima Balkanskog poluostrva i njihovim karakteristikama.				
Ishodi učenja	- Razumijevanje Balkana u historijskom i kulturnom kontekstu; - Ovladavanje savremenom etnološkom literaturom koja se tiče Balkana; - Osposobljavanje studenta za samostalnu analizu i interpretaciju literature; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta i koncepcijom vježbi
2.	Balkan – šta je to? Vježbe: Izbor tema za seminarske radove
3.	Balkan u historijskom i etnografskom kontekstu (Mazower, Naumović, Jezernik i Delalić) Vježbe: Kritičko čitanje odabranih poglavlja iz putopisa A. Dž. Evansa
4.	Geografske, političke i kulturne granice na Balkanu (Mazower, Noris) Vježbe: Jezernik, Divlja Evropa: Balkan u očima putnika sa Zapada - diskusija
5.	Pojam „drugosti“ u antropologiji/etnologiji i njegov doraz na Balkanu (Todorova, Rihtman-Augustin) Vježbe: Bringa, Biti musliman na bosanski način – analiza odabranih poglavlja
6.	Balkan između Istoka i Zapada (Fleming, Rot) Vježbe: Prezentacija seminarskih radova
7.	Balkan u kontekstu orijentalizma (Said, Jansen, Bakić-Hayden) Vježbe: pripreme za polusemestralni ispit
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Neke karakteristike tradicijske kulture Balkana (Kazer, Denitch) Vježbe: Filipović, Srodstvo po mleku kod Južnih Slovena - analiza
10.	Tradicijska kultura i modernizacija (Bjelić i Savić, Rot) Vježbe: Bratanić, Uz problem doseljavanja Južnih Slavena - diskusija
11.	Religija i nacija i njihov uticaj na razvoj identiteta (Vlahović) Vježbe: Đorđević, Nekoliki samrtni običaji u Južnih Slovena – analiza
12.	Nacionalizam na Balkanu (Todorova, Mazower) Vježbe: Prezentacija seminarskih radova
13.	Poimanje porodice i srodstva na Balkanu (Kazer, Denitch) Vježbe: Stanimirović, Raširenost miraza na Balkanu u i početkom veka – analiza

14.	Kulturna baština na Balkanu (Marasović)
	Vježbe: Mostar – posjeta starom jezgru grada
15.	Osmansko naslijeđe u savremenom dobu (Stavrianos)
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uz obavezan dio nastave, koji se sastoji iz predavanja i vježbi, koristiće se i prezentacija uz upotrebu savremenih tehnologija te analiza, diskusija.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Redovno prisustvo</td><td>5</td><td>5%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi</td><td>15</td><td>15%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Polusestrialna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Završna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Redovno prisustvo predavanjima i vježbama; • Aktivno učešće u diskusijama; pokazivanje inicijative; • Seminarski rad; • Polusestrialni ispit; • Završni pismeni ispit.	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Redovno prisustvo	5	5%	2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	15	15%	3.	Polusestrialna provjera znanja	35	35%	4.	Završna provjera znanja	35	35%	5.	Seminarski rad	10	10%									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Redovno prisustvo	5	5%																																		
2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	15	15%																																		
3.	Polusestrialna provjera znanja	35	35%																																		
4.	Završna provjera znanja	35	35%																																		
5.	Seminarski rad	10	10%																																		
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		

	Napomena:
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna.</i> 1. B. Jezernik, Divlja Evropa: Balkan u očima putnika sa Zapada. Beograd, 2007. 2. D. Bjelić i O. Savić, Balkan kao metafora. Između globalizacije i fragmentacije. Beogradski krug (17-38), Beograd, 2003. 3. M. Mazower, Balkan: kratka povijest. Zagreb, 2007. 4. M. Todorova, Imaginarni Balkan. Beograd, 1999. 5. S. Numović, „Diskursion in Balkan ethnology“, Ethnologia balkanica 2, 1998:101-120. 6. P. Vlahović, „Etnički pluralizam balkanskih naroda i etnos u svetu antropologije“. Etnoantropološki problemi 1, 1987:7-14. 7. B. Jezernik i M. Delalić, Zemlja u kojoj je sve naopako: prilozi za etnologiju Balkana. Sarajevo, 2000. 8. M. Bakić-Hayden, „Nesting Orientalisms“. Slavic Review, Vol. 54, No 4 (Winter 1995): 917-931. 9. D. Rihtman-Augustin, „Zašto i otkad se grozimo Balkana“. U: Ulice moga grada. Beograd, 2000: 211-236. 10. L.S. Stavrianos, Balkan posle 1453. godine (odabrana poglavlja). Beograd, 2005. 11. M. Miteraue, Porodični kontekst: Balkan u poređenju sa Evropom. U: Kad je Adam kopao, a Eva prela: Istorijsko-antropološki ogledi iz prošlosti evropske porodice. Beograd, 2001:129-155. 12. D. Noris, Konstruisanje Balkana; Tekstualne reprezentacije. U: Balkanski mit. Beograd, 2002:13-29; 31-68. 13. K.E. Fleming, Orijentalizam, Balkan i balkanska historiografija. Filozofija i

	društvo XVIII, Beograd, 2001:11-32. 14. S. Jansen, Svakodnevni orijentalizam:doživljaj Balkana/Evrope u Beogradu i Zagrebu. Filozofija i društvo XVIII, 2001:33-71 15. K. Kazer, Porodica i srodstvo na Balkanu (odabrani dijelovi), Beograd, 2002:65-172. 16. B.S.Denitch, Spol i moć na Balkanu. Etnološki pregled 22, 1986:85-98. 17. K. Rot, Slike u glavama. Ogledi o narodnoj kulturi u jugoistočnoj Evropi (odabrani dijelovi). Beograd, 2000:214-238.
	<i>Dodatna</i> 1. B. Bratanić, Uz problem doseljenja Južnih Slavena. U: Zbornik radova Filozofskog fakulteta I. Zagreb, 1955. 2. Š. Kulišić, Tragovi arhaične rodovske organizacije i pitanje balkansko-slovenske simbioze. Beograd, 1963. 3. M.S. Filipović, Srodstvo po mleku kod Južnih Slovena. U: Čovek među ljudima. Beograd, 1991. 4. T.R. Đorđević, Nekoliki samrtni običaji u Južnih Slovena. Godišnjica Nikole Čupića 48. Beograd 1940. i 1941. 5. T. Bringa, Biti musliman na bosanski način. Sarajevo, 1996. 6. V. Stanimirović, Ustanova miraza u našoj tradicijskoj kulturi (odabrani dijelovi). Beograd, 1998:37-103. 7. D. Rihtman-Augustin, Struktura tradicijskog mišljenja (odabrani dijelovi). Zagreb, 1984:7-21; 26-29; 165-189.
Napomene	Sva obavezna i dodatna literatura, ukoliko ne bude postojala u Biblioteci, biće studentima stavljena na raspolaganje od strane predmetnog nastavnika.



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za sociologiju				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	ETNOLOGIJA U BiH DO 1945. godine				
Šifra/kod	FIL ETN 103	Status (obavezni ili izborni)	obavezan	ECTS	6
Ciklus studija	I	Semestar	II	Ak. Godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc.dr.Aiša Softić			
	Kontakt podaci	Kabinet:137 E-mail:aisa.softic@ff.unsa.ba Telefon:+387 33 253 251	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Tatjana Žarković, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E- mail:tatjana.zarkovic@ff.unsa.ba Telefon:033 253 122	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar _____ ; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij je baziran na praćenju i analizi etnoloških/etnografskih podataka u različitim izvorima i u hronološkom slijedu, koji su vezani za prostor Bosne i Hercegovine. Tematsko grupiranje ovih podataka omogućit će da se stekne slika o različitim segmentima tradicijske kulture koji su bili u fokusu interesovanja, posebno od sredine 19. pa do pedesetih godina 20. stoljeća.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Kroz ovaj predmet student treba da spozna osnovne karakteristike rada na polju etnologije u BiH od prvih pisanih tragova do početka institucionalnog bavljenja etnologijom kod nas.				
Ishodi učenja	- Razumijevanje historijskog konteksta u kojem se javlja etnologija/etnografija u BiH; - Uočavanje osobenosti etnološkog rada na području BiH i njegovo smještanje u širi (regionalni) okvir; - Osposobljavanje studenta za samostalnu analizu i interpretaciju literature; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta i koncepcijom vježbi
2.	Bosna i Hercegovina u srednjem vijeku. BiH u sklopu Osmanskog carstva. Austrougarski period BiH. (Kratak historijski presjek) (Enciklopedija Jugoslavije- Separat Bosna i Hercegovina, Malcolm, Besarović, Lovrenović) Vježbe: Analiza odabranog poglavlja iz knjige N. Malcoma: Bosna. Kratka povijest
3.	Tragom najstarijih etnografskih podataka sa područja BiH (Kuripešić, Čelebi) Vježbe: Evlija Čelebi, Putopis – analiza odabranih dijelova
4.	Putopisna literatura od 16. do početka 19. stoljeća kao etnološki/etnografski izvor (Matković, Dinić, Šamić) Vježbe: Putovanje po Balkanskom poluotoku XVI vijeka (III D. Šepera; IV J. Chensana i V K. Zena) – čitanje i diskusija
5.	Karakter etnografskih podataka vezanih za BiH od početka 19. stoljeća do austrougarske okupacije (Šamić, Giljferding, Evans; časopisi Vienac, Bosanski prijatelj i dr.) Vježbe: Evans – naliza odabranih odlomaka koji se odnose na tradicionalno odijevanje u BiH u 19. stoljeću
6.	Kulturna politika Austro-Ugarske monarhije u BiH i njen odraz na polju etnološkog rada (Besarović, Palavestra, Buturović, Kajmaković) Vježbe: „Narodni običaji u Bosni“. Bosanski prijatelj. Sisak, 1870. sv. VI, str. 161-178 (kritičko čitanje)
7.	Osnivanje Zemaljskog muzeja BiH 1888. godine i njegov značaj u razvoju etnologije u BiH (Spomenica stogodišnjice rada Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine – odabrani dijelovi) Vježbe: Posjeta Zemaljskom muzeju BiH
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Glasnik Zemaljskog muzeja BiH i njegova uloga na polju etnološkog rada (Spomenica stogodišnjice rada Zemaljskog muzeja BiH) Vježbe: Diskusija na temu „Karakter etnografskih prilog u prvim godištima Glasnika Zemaljskog muzeja BiH“

10.	Kosta Hormann, Ludvig Kuba i Antun Hangi i njihov doprinos etnologiji u BiH (Buturović, Softić)
	Vježbe: tematika kratkih priloga K. Hormanna u Glasniku Zemaljskog muzeja BiH (analiza i diskusija)
11.	Etnografska/etnološka građa s područja BiH u časopisima i listovima iz 19. stoljeća (Bosanska Vila, Zora, Behar, Nada, Školski vjesnik, Bosanski prijatelj, Bosanska pošta, Vienac zabavi i pouci, itd.)
	Vježbe. Etnografski prilozi u Bosanskoj Vili – diskusija
12.	Uticaj Prvog svjetskog rata na etnološki rad u BiH (Besarović, Palavestra)
	Vježbe: Posjeta Folklornom arhivu Zemaljskog muzeja BiH
13.	Karakter etnoloških radova u periodu između dva svjetska rata (Tihomir R. Đorđević; Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena, Naš narodni život, Glasnik Zemaljskog muzeja BiH)
	Vježbe: Milenko S. Filipović, Visočka nahija (analiza odabranih dijelova)
14.	Uloga amatera u sakupljanju i bilježenju etnografske/etnološke građe u BiH od kraja 19. do četrdesetih godina 20. stoljeća
	Vježbe: Antun Hangi, Život i običaji muslimana u BiH (analiza odabranih dijelova)
15.	Rad na prezentaciji etnološke/ etnografske građe s područja BiH u zemlji i inostranstvu (kroz izložbenu djelatnost Zemaljskog muzeja BiH - od osnivanja Muzeja do 1945. godine)
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uz obavezan dio nastave, koji se sastoji iz predavanja i vježbi, koristiće se i prezentacija uz upotrebu savremenih tehnologija te analiza i diskusija.
---	---

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:			
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
	1.	Redovno prisustvo	10	10%
	2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	20	20%
	3.	Polusemestralna provjera znanja	35	35%
	4.	Završna provjera znanja	35	35%
	Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
	Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:			
	• Redovno prisustvo predavanjima i vježbama; • Aktivno učešće u diskusijama; pokazivanje inicijative; • Polusemestralni ispit; • Završni pismeni ispit.			
	Napomena:			
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:			
	a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.			

Literatura	<i>Obavezna.</i> 1. Glasnik Zemaljskog muzeja BiH (od 1889. do 1945. godine) 2. Risto Besarović, Kultura i umjetnost pod austrougarskom upravom. Građa, tom IV. Arhiv Bosne i Hercegovine, Sarajevo, 1968. 3. Milovan Gavazzi, Kulturno naslijeđe Južnih Slavena u svjetlu etnologije. U: Vrela i sudbine narodnih tradicija. Liber, Zagreb, 1978. 4. Antun Hangi, Život i običaji muslimana u Bosni i Hercegovini. Zemaljski muzej BiH, 2010. 5. Nikola Buconjić, Život i običaji Hrvata katoličke vjere u Bosni i Hercegovini. Sarajevo, 1908. 6. Spomenica stogodišnjice rada Zemaljskog muzeja BiH 1888-1988. Sarajevo, 1988. 7. Aiša Softić, Tragom bošnjačkih narodnih običaja. U: Antun Hangi, Život i običaji muslimana u Bosni i Hercegovini. Sarajevo, 2009., str. 459-533. <i>Dodatna</i> 1. Noel Malcom, Bosna. Kratka povijest. Sarajevo, 2011. 2. Dubravko Lovrenović, Stećci. Bosansko i humsko mramorje srednjeg vijeka. Sarajevo, 2010. 3. Benedikt Kuripešić, Putovanje kroz Bosnu, Srbiju, Bugarsku i Rumeliju 1530. Sarajevo, 1950. 4. Evlija Čelebi, Putopis. Odlomci o jugoslovenskim zemljama. Sarajevo, 1996. 5. Mula Mustafa Ševki Bašeskija, Ljetopis (1746-1804). Sarajevo, 1987. 6. Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena (odabrani prilozi u odgovarajućim brojevima) 7. Časopisi: Behar, Novi Behar, Bosanska Vila, Nada 8. Putopisna literatura (izbor po dogovoru)
Napomene	Sva obavezna i dodatna literatura, ukoliko ne bude postojala u Biblioteci, biće studentima stavljena na raspolaganje od strane predmetnog nastavnika.

SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	OPĆA SOCIOLOGIJA II				
Šifra/kod	FIL SOC 205	Status (obavezni ili izborni)	OBAVEZNI	ECTS	7
Ciklus studija		Semestar	IV	Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	ODSLUŠAN KOLEGIJ <i>OPĆA SOCIOLOGIJA I</i>				
Jezik izvođenja nastave					
Nastavnik	Ime i prezime	PROF.DR SALIH FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	ASS. TOMISLAV TADIĆ, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __3__ ; seminar _____ ; vježbe __3__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij problematizira centralna pitanja suvremene sociologije. U fokusu kolegija su sociologije Zygmunta Baumana, Anthony Giddensa, Ulricha Becka i Norberta Eliasa. U koelgiju će se konsultirati i drugi suvremeni sociolozi u kontekstu analize navedenih.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj koelgija jeste da studenti ovladaju centralnim problemima i pojmovima u okviru suvremene teorijske sociologije.				
Ishodi učenja	Centralni ishod kolgija jeste dubinsko, suštinsko i kritičko sagedavanje okolnosti u kojima se nalazi suvremeni svijet s akcentom na pojam krize kao zajednički imenitelj većine socioloških sustava.				

--	--

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Sociologija Zygmunta Baumana. Biografska skica. Društva između «solidnosti i fluidnosti» Koncept refleksivnosti u suvremenoj sociologiji. Problem krize kao centralni problem suvrmenе sociologije.
2.	Fluidna modernost kao pitanje definicije suvremenih društava. Pitanje emancipacije i socijalne integracije pojedinca u turbulentnim promjenama kojima je obuhvaćen suvrmeni svijet. Baumanov model umreženog društva i njegovo shvatanje. Lyotard vs Bauman o prirodi koncepta postmodernosti.
3.	Individualnost i strogo kontrolirani socijalni svijet u sociologiji Z. Baumana.
4.	Sociološki smisao vremena i prostora i mogućnost njihove rekonceptualizacije suvremenim društvenim okvirima.
5.	Kritika rada kao «linearne racionalnosti» u sociologiji Z. Baumana
6.	Od žrtve do zajednice u socio-antrpološkim koncepcijama Girarda i Baumana.
7.	Postmodernost kao «radikalizirana konsekvenca modernosti» u Giddensovoj teoriji društvene strukturacije.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Giddensova teorija društvene strukturacije: osnovna pitanja i problemi. Integracija K.T.D, interpretativne sociologije, socijalne fenomenologije i dr. Tendencija u klasičnoj sociologiji.
10.	Između aktera i strukture: rekonceptualizacija tradicionalnog sociološkog vokabulara u Giddensovoj sociologiji.
11.	Postoskudičnost i institucionalne dimenzije modernosti u sociologiji A. Giddensa.
12.	Ulrich Beck i pitanje «Društva rizika». Biografija i sociološka zaostavština Ulricha Becka
13.	Individualizacija i rekuriranje «konzervativne revolucije» u okvirima Beckove sociologije.
14.	Norbert Elias i «figuracijska sociologija». Biografija i problem tipologiziranja Eliasove sociologije. Izvorište historijske sociologije u okvirima Procesu civiliziranja.

15.	Opsezi, dosezi i sadržaji suvremene sociologije. Značaj Mouzelisovog pitanja: što je pošlo krivo?
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)																
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><td>Prva semestralna provjera znanja</td><td>30</td><td>30</td></tr><tr><td>Druga semestralna provjera znanja</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td>Seminarski rad (pisani)</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>Seminarski rad (usmeni)</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: Napomena:	Prva semestralna provjera znanja	30	30	Druga semestralna provjera znanja	40	40	Seminarski rad (pisani)	10	10	Seminarski rad (usmeni)	10	10	Aktivnost u nastavi	10	10
Prva semestralna provjera znanja	30	30														
Druga semestralna provjera znanja	40	40														
Seminarski rad (pisani)	10	10														
Seminarski rad (usmeni)	10	10														
Aktivnost u nastavi	10	10														
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.															
Literatura	<i>Obavezna</i> Salih Fočo: Ogledi o tranziciji Zygmunt Bauman: Tekuća modernost Anthony Giddens: Posljedice Modernosti Norbert Elias: Što je sociologija Ulrich Beck: Pronalaženje političkog – prilog teoriji refleksivne modrnizacije.															

	<i>Dodatna</i>
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	ODSJEK ZA SOCIOLOGIJU				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SAVREMENA SOCIOLOGIJA II				
Šifra/kod	FIL SOC 404	Status (obavezni ili izborni)		ECTS	6
Ciklus studija	II ciklus	Semestar	2	Ak. god.	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	DOC. DR. ADNAN FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	Termin konsultacija	U skladu s rasporedom konsultacija	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Studijska grupa: Sociologija Jednopedmetni studij: 2sata predavanja 2 sata vježbi				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Pregled najznačajnijih savremenih socioloških teorija Savremene teorijske spoznaje o društvu Savremene empirijske spoznaje o društvu Kritička teorija društva Savremeni problemi društva. Prilog izučavanju devijacija na mikro i makrosociološkoj razini istraživanja socijalnih fenomena. Teorije nacije , Fenomen nacionalizma i tipologija nacionalizma Globalizacija Procesi tranzicije i transformacije društva. Transformacija elemenata društvene strukture i transformacija strukture kao takve.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studente sa najznačajnijim sociološkim teorijama koje strukturiraju savremenu sociološku misao uz komparativan pristup nekim osnovim smjernicama klasičnih socioloških teorija. Savremena sociologija II koja se kao kolegij sluša u toku II semestra analizirat će savremene sociološke teorije od postparsonsovskog perioda do sadašnjih strujanja u sociološkom konceptuačnom I praktičnom diskursu, kao i savremena tendencije metodološko-praktične analize socijalnih fenomena intenzivne moderne (Giddens) I postmoderne.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i obavezama studenata
2.	Predavanja: Pregled najznačajnijih savremenih socioloških teorija osamdesetih i devedesetih

	godina XX stoljeća Vježbe: Jeffrey C. Alexander: Theoretical Logic in Sociology (odabrana poglavlja)
3.	Predavanja: Metodološki individualizam R. Boudona Vježbe: G. Ritzer: Savremena sociologijska teorija (odabrane topike)
4.	Predavanja: Kritička teorija društva u kontekstu Habermasove preobrazbe modernosti Vježbe: Teorija društvenog djelovanja (sistem i životni svijet) Vježbe II: prezentacija seminarskih radova
5.	Predavanja: Vježbe: Teorija društvenog djelovanja (kritika instrumentalno-kalkulabilnog uma i zasnivanje komunikativne zajednice) Vježbe II: prezentacija seminarskih radova
6.	Predavanja: Racionalni izbor i paradigme teorije razmjene Vježbe: analiza dijelova teksta Jamesa Colemana Foundations of Social Theory (poglavlje III) Vježbe II: prezentacija seminarskih radova
7.	Predavanja: Socijalni kapital i civilno društvo; kulturnu kapital P. Bourdieua Vježbe: Oblici socijalnog kapitala, kreiranje, održavanje i destruiranja socijalnog kapitala (analiza Colemanovog djela Foundations of Social Theory (poglavlje II- Struktura Djelovanja) Vježbe II: prezentacija seminarskih radova
8.	Provjera znanja studenata
9.	Predavanja: Postmodernističke paradigme i povratak k Marxu Vježbe: analiza dijela knjige D. Harveya The Condition of Postmodernity: An Inquiry into the Origins of Cultural Change
10.	Predavanja: Liberalne, marksističke i radikalno feminističke sociološke teorije Postmodernističke feminističke teorije Vježbe: Lineralni sistem djelovanja i unutarnja struktura djelovanja (elementi matematike društvenog djelovanja Jamesa Colemana) analiza poglavlja V Foundations of Social Theory (tematske jedinice 25 26, 32 i 34).
11.	Predavanje: Globalizacija kao socio-politički i kulturni fenomen I Vježbe: Immanuel Wallerstein: Suvremeni svjetski sistem (analiza djela)
12.	Globalizacija kao socio-ekonomski i politički fenomen Vježbe: Joseph Stiglitz: Proturječja globalizacije (analiza djela)
13.	Predavanje: Smisao savremenih socioloških teorija i empirijskih implikacija na socijalne konstelacije XXI stoljeća Vježbe: završna prezentacija seminarskih radova
14.	Predavanja: Osnove teorije strukturacije Vježbe: Giddens (Konstitucija društva) I
15.	Predavanja: Osnove teorije strukturacije Vježbe: Giddens (Konstitucija društva) I
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad /prezentacija</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prisustvo nastavi</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>50</td><td>50</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: •Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema. •Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi. •Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. •Prva polusestrialna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. •Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusestrialne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). •Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. •U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja. Napomena: Provjera znanja vršit će se u skladu sa važećim zakonom i Odlukom NNV-a.	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	10	10	2.	Aktivnost u nastavi	10	10	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10	4.	Prisustvo nastavi	20	20	5.	Završni ispit	50	50									Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
1.	Seminarski rad	10	10																																		
2.	Aktivnost u nastavi	10	10																																		
3.	Domaći rad /prezentacija	10	10																																		
4.	Prisustvo nastavi	20	20																																		
5.	Završni ispit	50	50																																		
Ukupno: 100 bodova			100%																																		
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;																																				

	d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	1. Salih Fočo: Sociologija. Sarajevo: Svjetlost, 2011. 2. Salih Fočo: Ogledi o tranziciji. Zenica: Dom Štampe, 2005. 3. Anthony Giddens: Sociologija. Globus: Zagreb, 2007. 4. George Ritzer: Suvremena sociologijska teorija. Zagreb: SNL, 1997. 5. Takott Parsons: The Social System. London: Glenloe Press, 1951. 6. Pierre Bourdieu: Logic of Practice. Stanford University Press, 2002. 7. Anthony Giddens: Constitution of Society. Polity Press, 1986. 8. Erving Goffman: Kako se predstavljamo u svakodnevnom životu. Beograd: Geopoetika, 2000. 9. Manuel Castells: Uspón umreženog društva (odabrana poglavlja). Zagreb: Golden Marketing, 2000. 10. Jürgen Habermas: Filozofski diskurs moderne (odabrana poglavlja). Zagreb: Globus, 1988. 11. Jürgen Habermas: Problemi legitimacije u kasnom kapitalizmu. Zagreb: Naprijed, 1982. 12. Z. Bauman: Tekuća modernost. Zagreb: Pelago, 2011. 13. G. Ritzer: Mekdonaldizacija društva. Zagreb: Jesenski i Turk, 1999. 14. W. L. Neumann: Basics of Social Research. University of Wisconsin-Whitewater, 2012.
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA /SOCIOLOGIJA I ETNOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA POLITIKE				
Šifra/kod	FIL SOC 206	Status (obavezni ili izborni)	OBAVEZNI	ECTS	7
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta					
Jezik izvođenja nastave					
Nastavnik	Ime i prezime	Dr. Jelena Gaković, docent			
	Kontakt podaci	Kabinet: 62 E-mail: jelena.gakovic at ff.unsa.ba Telefon: 253 100	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __3__ ; seminar _____ ; vježbe __3__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Institucionaliziranje politike: državni poredak, političke partije, politički pokreti, grupe za pritisak, javno mnijenje i dr. Pojam vladavine. Moć i politička vlast. Opće karakteristike političke vlasti. Klasna borba kao politička borba. Tipovi političke vladavine. Sociologija države. Sociologija političkih stranaka. Sociologija političkih pokreta.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Steći osnovna znanja iz politike kao praktične filozofije i moderne teorije moći i političkih odnosa u okviru savremenih političkih konstelacija.				
Ishodi učenja	Strečeno znanje o politici kao predmetu socioloških istraživanja, nastanku sociologije politike kao praktične filozofije i moderne teorije moći i političkih odnosa u okviru savremenih političkih konstelacija. Osposobljavanje studenta za				

	samostalnu analizu i interpretaciju literature; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja.
--	---

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama
2.	Predavanje: Novovjekovno poimanje politike. Odnos politike i morala u novovjekovnoj političkoj teoriji Vježbe: Analiza i komparacija izvornih tekstova antičkih i novovjekovnih mislilaca.Seminari.
3.	Predavanje: Teorije društvenog ugovora i odnos individua-društvo-država. Vježbe: Analiza izabranih tekstova (Thomas Hobbes, John Locke i Jean-Jacques Rousseau)
4.	Predavanje: Razvoj teorije prirodnog prava i društvenog ugovora. Uspostavljanje i odnos društva i države. Vježbe: Thomas Hobbes, Levijatan- analiza djela
5.	Predavanje: Hobsova teorija suverenosti države. Načini uspostavljanja suverene vlasti i načela suverenosti. Vježbe: Thomas Hobbes, Levijatan- analiza odabranih poglavlja
6.	Predavanje: Kritičke interpretacije, debate i mjesto T. Hobbsa u razvoju političke teorije u 17. i 18.stoljeću Vježbe: Sekundarna i kritička literatura – pregled. Prezentacija seminarskih radova.
7.	Predavanje: Kantova načela uspostavljanja države:sloboda, jednakost, samostalnost. O odnosu teorije prema praksi u državnom pravu (protiv Hobbsa) Vježbe: Analiza II poglavlja iz Kantovog djela Pravno-politički spisi. Diskusija.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanje: Temeljni problemi Kantove političke misli i etičkog sistema. Vježbe: I. Kant : Metafizika čudoređa (analiza I i II poglavlja: Prelaz od običnog etičkog umskog saznanja ka filozofskom etičkom umskom saznanju; Prelaz od popularne moralne mudrosti ka metafizici morala). Prezentacija seminarskih radova
10.	Predavanje:Kantov pojam slobode i autonomije volje. Kategorički imperativ i njegove forme. Odnos moralnog zakona i slobode. Prelaz sa metafizike morala ka kritici čistog praktičnog uma Vježbe: I. Kant : Metafizika čudoređa (analiza III poglavlja);I.Kant : Kritika praktičnog uma (izbor poglavlja) I dio. Teorija o elementima čistog praktičnog uma

11.	Predavanje: Hegel: filozofija prava, volje, slobode i prava. Apstraktno pravo. Vježbe: Hegelovo djelo, mišljenje i terminologija. Rad na I poglavlju <i>Osnovne crte filozofije prava</i> . Prezentacija seminarskih radnji
12.	Predavanje: Odnos obitelji, građanskog društva i države kod Hegela. Običajnost. Država kao zbiljnost moralne ideje. Vježbe: Rad na II poglavlju <i>Osnovne crte filozofije prava</i> . (analiza teksta). Diskusija.
13.	Predavanje: Država kao samosvrha /Selbstzweck. Zakon i sloboda kao biti države. Vježbe: Rad na III poglavlju <i>Osnovne crte filozofije prava</i> . (analiza teksta). Diskusija. Odabrani izvori sekundarne literature. Prezentacija seminarskih radova
14.	Predavanje: Marxova kritika Hegelovog poimanja prava i države. Marxističko shvaćanje društva i države. Vježbe: K. Marx: Kritika Hegelove filozofije prava, Ekonomsko-filozofski rukopisi iz 1844. (analiza teksta i ključne linije kritike)
15.	Dopunska predavanja po izboru studenata. Završne konsultacije. Vježbe: Odbrana i prezentacija seminarskih radova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe. Kombinacija različitih nastavnih metoda koje omogućuju aktivno učešće i kontinuirano praćenje rada studenata.
---	--

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																				
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Prisustvo/aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Prezentacija /domaći rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusemestralni ispit</td><td>25</td><td>25%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>25</td><td>25 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%	4.	Polusemestralni ispit	25	25%	5.	Završni ispit	25	25 %									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Seminarski rad	20	20%																																	
	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%																																	
	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%																																	
	4.	Polusemestralni ispit	25	25%																																	
	5.	Završni ispit	25	25 %																																	
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																					
1. Izrada seminarskog rada na odabranu temu u dogovoru sa nastavnikom. 2. Prisustvo i aktivno praćenje i učešće u nastavnom procesu. 3. Domaći rad /prezentacija prema interesu studenta u dogovoru sa nastavnikom. 4. Poluesemestralni ispit - prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test iz tema ioblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. 5. Završni ispit - pismena provjera znanja obuhvatra test iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku prve i druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalan broj bodova za prolaz omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). •Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra																																					
Napomena:																																					
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;																																				

	d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> T.More:Utopija. Zagreb: Globus, 2003 T. Hobbes:Levijatan. Zagreb: Jesenski i Turk, 2004. I. Kant : Metafizika čudoređa (izdanje prema dostupnosti) I. Kant, Pravno-politički spisi. Politička kultura,Zagreb. G.W. Hegel, Osnovne crte filozofije prava. K. Marx: Kritika Hegelove filozofije prava, Ekonomsko-filozofski rukopisi iz 1844 <i>Dodatna</i> A.Swift, Politička filozofija: Vodič za studente i političare, Clio, Beograd, 2006. P.Canivez, Odgojiti građanina? Pravni centar, Fond otvoreno društvo BIH, 1999 Ozer A. (ur.), Država, Izbor tekstova, Rabic , Sarajevo, 2003 F.Šluk: Politička filozofija: Tukidid, Kant, Tocqueville, Zagreb: Naprijed, 1977. Prpić, Puhovski, Uzelac (ur.), Leksikon temeljnih pojmova politike, Školska knjiga, Zagreb 1990.
Napomene	

SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOŠKI PRAVCI I PREDSTAVNICI				
Šifra/kod	FIL SOC 105	Status (obavezni ili izborni)	OBAVEZNI	ECTS	7
Ciklus studija		Semestar	II	Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	ODSLUŠAN KOLEGIJ <i>UVOD U SOCIOLOGIJU</i>				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	PROF.DR SALIH FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail:salih.foco@ff.unsa.ba Telefon:	Termin konsultacija	PREMA RASPOREDU	
Saradnik	Ime i prezime	ASS. TOMISLAV TADIĆ, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet:51 E- mail:tomislav.tadic@yahoo.com Telefon:	Termin konsultacija	PREMA RASPOREDU	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja ____3____; seminar____;				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Sociologija Maxa Webera. Biografska skica, Filozofski korijeni interpretativne sociologije u fenomenologiji i hermeneutici. Neokantovstvo i Weber. Socijalne promjene u Europi u Weberovo doba.
2.	Interpretativna sociologija kao mikrosociologija. Društveno djelovanje i djelovanje. Odnos subjektivizma i objektivizma u ranoj klasičnoj sociologiji. Višekatnost Weberove sociologije.
3.	Nesrazmjernost objektivnih vrijednosti iz subjektivnog djelovanja u Weberovoj sociologiji. Sociološki pogledi na odnos racionalnosti i iracionalnosti. Na putu ka «racionalizaciji».
4.	Racionalizacija, reformacija i nastanak kapitalizma. Metaforika «gvođenog kaveza» i pitanje birokratije.
5.	Kontekst nastanka <i>Protestantske etike i duha kapitalizma</i> . Weber i dvije tradicije sociologije religije.
6.	Metodologija društvenih znanosti kao pitanje idealnih tipova i stanovište o vrijednosnoj neutralnosti sociologije. Idealni tipovi društvenog djelovanja
7.	Zaključna razmatranja o principima Weberove sociologije. Kratko poređenje Weberove i Eliasove metodologije u sociologiji.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Strukturalni funkcionalizam: osnovni predstavnici i centralne teme. Pitanje autentičnosti američke sociologije. Šta su makrosociologije?
10.	Biografska skica Talcota Parsonsa. Integracija Weberove i Durkheimove sociologije.
11.	Strukturalni funkcionalizam i pitanje socijalnih sistema. Odnos sistem i okolina kao pitanje «kompleksnosti» društvenog svijeta.
12.	AGIL shema kao centralno ishodište Parsonsove sociologije.
13.	Izvorište strukturalnog funkcionalizma u teoriji socijalne stratifikacije
14.	Robert K. Merton i postulati funkcionalne analize društva.
15.	Robert N. Bellah i revitalizacija evolucionističkog diskurza u sociologiji strukturalnog funkcionalizma. Zaključna razmatranja o gradivu obrađivanom tokom semestra.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)

17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i Vježbe															
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><td>Prva semestralna provjera znanja</td><td>30</td><td>30</td></tr><tr><td>Druga semestralna provjera znanja</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td>Seminarski rad (pisani)</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>Seminarski rad (usmeni)</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Napomena:	Prva semestralna provjera znanja	30	30	Druga semestralna provjera znanja	40	40	Seminarski rad (pisani)	10	10	Seminarski rad (usmeni)	10	10	Aktivnost u nastavi	10	10
Prva semestralna provjera znanja	30	30														
Druga semestralna provjera znanja	40	40														
Seminarski rad (pisani)	10	10														
Seminarski rad (usmeni)	10	10														
Aktivnost u nastavi	10	10														
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.															
Literatura	<i>Obavezna</i> Salih Fočo: <i>Sociologija</i> Max Weber: <i>Privreda i Društvo</i> Max Weber: <i>Protestantska etika i duh kapitalizma</i> Max Weber: <i>Metodologija društvenih nauka</i> Talkot Parsons: <i>Društveni sistem</i>															

	<i>Dodatna</i>
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	ODSJER ZA SOCIOLOGIJU				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIJALNA EKOLOGIJA				
Šifra/kod	FIL SOC 307	Status (obavezni ili izborni)		ECTS	Jednopedmetni Sociologija: 6ECTS Dvopedmetni studij: Sociologija i druga studijska grupa 4ECTS
Ciklus studija	I ciklus studija	Semestar	6	Ak. god.	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	DOC. DR. ADNAN FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	Termin konsultacija	U skladu s rasporedom konsultacija	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Jednopedmetni studij: Sociologija: 2 sata predavanja i 2 sata vježbi Dvopedmetni studij: Sociologija i druga studijska grupa: 2 sata predavanja i 2 sata vježbi				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	U ovom kolegiju se polazi od krize znanstveno-tehničke civilizacije i od kritike društvenih, ekonomskih i znanstvenih konstelacija koje proizvode i omogućuju nespitanu ekspanziju ljudskih moći i agresivno eksploatiranje prirode i njezinih resursa. Na toj osnovi definira se nastanak i pojam ekologije kao kritičke svijesti i strateškog zahtjeva za očuvanje životne ravnoteže, kao i svijesti o potrebi temeljne promjene odnosa čovjeka i prirode. U tom okviru ispituju se vodeći pojmovi prirode, čovjeka i života, ekoloških sustava i ekoloških modela.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj predmeta je da - polazeći od kritike znanstveno-tehničke civilizacije čiji je napredak u svome naličju proizveo bazično i globalno ugrožavanje prirode, te time opstanka i života uopće, - definira društvene, znanstvene, kulturne, tehničke, ekonomske i političke determinante nastanka ekološke svijesti i ekološkog pitanja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Horizont ekološkog pitanja: lice i naličje znanstveno-tehničke civilizacije.
2.	Ekološke strategije i etika odgovornosti Čovjek-priroda-društvo Bio i ekotehnologija
3.	Povijest pojma prirode (koncepti prirode) Ekološka politika i ekološki pokreti

4.	Kriza prirode i nastanak ekologije Ekološki i kulturni determinizam
5.	Jedinstvo života i pitanje ravnoteže Ekološke etike (antropocentrična, patocentrična, biocentrična, ekocentrična)
6.	Pojam i vrst ekoloških sistema
7.	Ekološka niša
8.	Provjera znanja studenata
9.	Kibernetički pristup
10.	Energija i informacija Izazovi i rizici suvremenih znanstveno-tehničkih prodora u život
11.	Enviromentalistička, dubinska i holistička ekologija »Odgovornost« ili »neutralnost« znanosti
12.	Humana ekologija (aspekti: prirodni, socijalni, ekonomski, znanstveno-tehnički, kulturno-vrijednosni, društveno-institucijski, globalni...)
13.	Aspekti i dimenzije ekološke krize: oblici destrukcije prirode i granice rasta) Problemi genetske manipulacije
14.	Ekološke strategije i etika odgovornosti Bioetika i socijalni, pravni, politički, kulturni i religijski aspekti
15.	Teorije rizika Globalizacija u ključu ekološke kritike
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)
---	--

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																				
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad /prezentacija</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prisustvo nastavi</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>50</td><td>50</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	10	10	2.	Aktivnost u nastavi	10	10	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10	4.	Prisustvo nastavi	20	20	5.	Završni ispit	50	50									Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Seminarski rad	10	10																																	
	2.	Aktivnost u nastavi	10	10																																	
	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10																																	
	4.	Prisustvo nastavi	20	20																																	
	5.	Završni ispit	50	50																																	
Ukupno: 100 bodova			100%																																		
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: •Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema. •Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi. •Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. •Prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema ioblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. •Druga pismena provjera znanja obuhvatra test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). •Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. •U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.																																					
Napomena: Provjera znanja vršit će se u skladu sa važećim zakonom i Odlukom NNV-a.																																					
Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:																																					
a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;																																					
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;																																					
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;																																					
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;																																					
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;																																					
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																																					

Literatura	Obavezna literatura: 1. R. Supek: Ova jedina zemlja. Zagreb: Globus, 1989. 2. A. Giddens: Sociologija (poglavlja o okolišu i riziku). Zagreb: Globus, 2007. 3. R. Marx: Kapital: pledoaje za čovjeka. Zagreb: Naklada Zadro, 2009. 4. H. Jonas, Princip odgovornost. V. Masleša, Sarajevo, 1990 5. M. Horkheimer: Kritika instrumentalnog uma. Zagreb: Globus, 1988 6. C. F. von Weizsäcker: Jedinstvo prirode. Sarajevo: Veselin Masleša, 1988. 7. O. Čaldarević, J. Šarinić: 'Suvremena komunikacijska tehnologija i urbana Prost or, mjesta, vrijeme'. U: <i>Socijalna ekologija</i>, 2008, 17/4. 8. Cifrić: Socijalna ekologija. Zagreb: Globus, 1989. 9. I. Cifrić: Leksikon socijalne ekologije. Zagreb: Školska knjiga, 2013. Dodatna i preporučena literatura: 1. Capra, F: Vrijeme preokreta. Zagreb: Globus, 1986. 2. Clark, J. Renewing the Earth. Lonon: Green Print, 1990. 3. C. Merchant: Radical Ecology. New York: Routledge, Cahapman & Hall Inc., 1992. 4. M. Bookchin: Toward an Ecological Society. Black Rose Books, 1996. 5. Bookchin, M. The Philosophy of Social Ecology. Black Rose Books, 1995.
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	ODSJEK ZA SOCIOLOGIJU				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA MOĆI I LJUDSKIH PRAVA II				
Šifra/kod	FIL SOC 405	Status (obavezni ili izborni)		ECTS	6
Ciklus studija	II ciklus studija	Semestar	2	Ak. god.	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	položen ispit iz Sociologije moći i ljudskih prava I (FIL SOC 402)				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	DOC. DR. ADNAN FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	Termin konsultacija	U skladu s rasporedom konsultacija	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Jednopedetni studij: Sociologija: 2sata predavanja 2 sata vježbi				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Studenti se upoznaju sa temeljnim značenjima kategorije moći kao takve, odnosa između moći, politike i vlasti, problema legitimiteta i legalnosti moći. Studenti će se nastojati upoznati sa problemom i fenomenom državne moći i njenim sredstvima, sa tipovima državne moći, totalitarne moći i savremenim legitimitranjima moći.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Proučavanje moći kao najvažnijeg društvenog fenomena je danas osnovni cilj društvene nauke. Historija fenomena moći je povezana s historijom ljudskog društva, nastankom države i oblicima njene vlasti. Danas je ovaj fenomen usko povezan s afirmacijom ljudskih prava, demokratizacijom države i globalizacijom svijeta. U današnjem konfliktu svijetu koga karakteriziraju globalizacija sile i terorizma, proučavanje odnosa moći i ljudskih prava je od prvorazrednog teorijskog i praktično-političkog značaja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	a) Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama
	Izrada plana rada po sedmicama u skladu sa izvedbenim planom nastave i akademskim kalendarom
	Upoznavanje studenata sa kriterijima ocjenjivanja i elementima bodovanja aktivnosti
2.	Predavanje: Uvod u sistem ljudskih prava. Povijest i filozofija ljudskih prava. Ljudska prava i građansko društvo. Generacije ljudskih prava. Ljudsko
	Vježbe: Analiza poglavlja knjige: <i>Razumijevanje ljudskih prava</i> , ur.W. Benedek, M. Nikolova. Praktična vježba na odabranim pitanjima ljudskih prava.
3.	Predavanje: Demokratske transformacije i građansko društvo.

	Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige Ch. Taylor: Prizivanje građanskog društva. Diskusija.
4.	Predavanje: Standardi ljudskih prava. Opći instrumenti zaštite ljudskih prava. Međunarodna kaznena jurisdikcija.
	Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige <i>Razumijevanje ljudskih prava</i> , ur.W. Benedek, M. Nikolova. Praktična vježba na odabranim pitanjima ljudskih prava.
5.	Predavanje: Građansko društvo kao prostor individualne suverenosti. Građanski integrisani oblici svijeta života.
	Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige. Ch. Taylor: Prizivanje građanskog društva Diskusija.
6.	Predavanje: Regionalni sistemi zaštite i promicanja ljudskih prava. Europske institucije i tijela za zaštitu ljudskih prava. Međuamerički sistem ljudskih prava. Afrički sistem ljudskih prava.
	Vježbe: Analiza <i>Opće deklaracije o ljudskim pravima</i> i <i>Europske konvencije o ljudskim pravima</i> . Grupna vježba na odabranim članovima deklaracije i konvencije.
7.	Predavanje: Oспорavanje prava: prava građana, „rasa“ i etnička pripadnost
	Vježbe: Analiza četvrtog poglavlja knjige: <i>Savremena politička sociologija – globalizacija, politika i moć</i> , Kate Nash. Prezentacija i odbrana seminarskih radnji.
8.	PROVJERA ZNANJA STUDENATA
9.	Predavanje: Globalni izazovi i mogućnosti za ljudska prava
	Vježbe: Analiza odabranih poglavlja knjige <i>Razumijevanje ljudskih prava</i> , ur.W. Benedek, M. Nikolova. Prezentacija seminarskih radova.
10.	Predavanje: Teorija novih društvenih pokreta: konflikt i kultura. Teorija mobilizacije.
	Vježbe: Analiza trećeg poglavlja iz knjige <i>Savremena politička sociologija – globalizacija, politika i moć</i> , Kate Nash. Prezentacija i odbrana seminarskih radnji.
11.	Predavanje: Odnos principa građanstva i principa multikulturalnosti. Individualna i kolektivna prava. Politika nediskriminacije i politika priznavanja različitosti.
	Vježbe: Prezentacija seminarskih radnji.
12.	Predavanje: Građanska prava, siromaštvo i socijalno isključivanje
	Vježbe: Rad na odabranim poglavljima djela: <i>Razumijevanje ljudskih prava</i> , ur.W. Benedek, M. Nikolova. Diskusija o pitanjima: sloboda od siromaštva, ne-diskriminacija, pravo na zdravlje.
13.	Predavanje: Moć i politička vlast. Afirmacija ljudskih prava, demokratizacija države i globalizacija svijeta.
	Vježbe: Grupna vježba i prezentacija rezultata. Odabrani izvori sekundarne literature – preporuka.
14.	Predavanje: Metodologija obrazovanja za ljudska prava. Obrazovanje građana, prava i dužnosti.
	Vježbe: Ljudska prava i njihovo kršenje u bosanskohercegovačkom kontekstu. Diskusija.
15.	Dopunska predavanja po izboru studenata. Završne konsultacije.
	Vježbe: Odbrana i prezentacija seminarskih radova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																				
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad /prezentacija</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prisustvo nastavi</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>50</td><td>50</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	10	10	2.	Aktivnost u nastavi	10	10	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10	4.	Prisustvo nastavi	20	20	5.	Završni ispit	50	50									Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Seminarski rad	10	10																																	
	2.	Aktivnost u nastavi	10	10																																	
	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10																																	
	4.	Prisustvo nastavi	20	20																																	
	5.	Završni ispit	50	50																																	
Ukupno: 100 bodova			100%																																		
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																					
•Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema.																																					
•Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi.																																					
•Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala.																																					
•Prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema iz oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara.																																					
•Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra.																																					
Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja).																																					
•Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra.																																					
•U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.																																					
	Napomena: Provjera znanja vršit će se u skladu sa važećim zakonom i Odlukom NNV-a.																																				
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;																																				

	d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	Obavezna literatura: 1. R. A. Dahl: Demokracija i njeni kritičari. Podgorica: CID, 1999. 2. J. Grey: Liberalizam. Zagreb: Politička kultura, 1999. 3. H. Arendt: Totalitarizam. Zagreb: Politička kultura, 1996. 4. R. Kalanj: Ideologija, utopija, moć. Zagreb: Jesenski i Turk, 2010. 5. M. Castells: Uspón umreženog društva. Zagreb: Golden marketing, 2000. 6. J. K. Galbraith: Anatomija moći. Zagreb: Stvarnost, 1987. 7. A. Giddens: Treći put. Zagreb: Politička kultura, 1999. 8. U. Beck: Što je globalizacija? Zagreb: Vizura, 2003. 9. C. Taylor: Bolest moderniteta. Beograd: Čigoja štampa, 2002. 10. J. Rawls: Politički liberalizam. Zagreb: Kružak, 2000. 11. R. A. Dahl: Poliarhija. Zagreb: Politička kultura, 1998.
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	ODSJEK ZA SOCIOLOGIJU				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA PORODICE				
Šifra/kod	FIL SOC 306	Status (obavezni ili izborni)		ECTS	Jednopedmetni Sociologija: 6ECTS Dvopedmetni studij: Sociologija i druga studijska grupa 4ECTS
Ciklus studija	I ciklus studija	Semestar	6	Ak. god.	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	DOC. DR. ADNAN FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	Termin konsultacija	U skladu s rasporedom konsultacija	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Jednopedmetni studij: Sociologija: 2 sata predavanja i 2 sata vježbi Dvopedmetni studij: Sociologija i druga studijska grupa: 2 sata predavanja i 2 sata vježbi				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	- Historijske kontekstualizacije oblikovanja porodičnih veza i tipova porodice - Sociološko definiranje porodice i braka - Sociologija spolnosti i sociologija porodice kao dva međusobno uvjetovana pravca sociološkog analiziranja bračnih odnosa, porodice, potomstva i seksualnosti - Predmoderni koncept porodice - Porodica u primitivnim tribalističkim zajednicama i protozajednicama - Žena i porodica; balansiranje između profesionalne karijere i njege potomstva - Problematiziranje maskulinističko-feminističkih polova i razni pravci u teorijskoj eksplikaciji i prektičnoj figuraciji porodičnih zajednica i brakova - Klasična distinkcija muško-žensko; distinkcija unutar pojmova muškosti i ženskosti - Sociološko analiziranje porodičnih i bračnih nasilja - Seksualno zlostavljanje djece - Razvod braka - Ponovno sklapanje brakova - Gay i lezbejstvo kao pitanja sociologije zdravlja, seksualnosti i rodnihi teorija Teorijske analize porodice (funkcionalizam, feminizam, suvremeni pristupi porodičnim zajednicama)				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studentima sa temeljnim sociološkim problematiziranjima fenomena porodice i strukturalnim postavkama ovog tipa društvenosti unutar kojih se ispreplići najrazličitiji odnosi i procesi koji ukazuju na neraskidivu uvjetovanost društvenih normi i vrijednosti na bračni i porodični odnos s jedne, te utjecaj porodičnih vrijednosti kao univerzalnih pretpostavki za svaku kompleksniju društvenu nadgradnju.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i obavezama studenata
2.	Predavanja: Nastanak i razvoj sociologije porodice Vježbe: Z. Golubović: Porodica kao ljudska zajednica (analiza teksta)
3.	Predavanje: Historijski razvoj pojmovnog određenja porodice Vježbe: Z. Golubović: Porodica kao ljudska zajednica (analiza teksta) II
4.	Predavanje: Osnovne komponentne u proučavanju porodice Vježbe: A. Milić: Rađanje moderne porodice (analiza teksta)
5.	Predavanje: Socijalizacija i stabilizacija ličnosti Vježbe: A. Milić: Rađanje moderne porodice (analiza teksta) II
6.	Predavanje: Pojam roditeljstva Vježbe: S. Fočo: Sociologija odgoja i obrazovanja (analiza teksta)
7.	Predavanje: Pojam autoriteta i odnos roditelj-dijete Vježbe: S. Fočo: Sociologija odgoja i obrazovanja (analiza teksta) II E. Fromm: Autoritet i porodica
8.	Provjera znanja studenata
9.	Predavanja: Osnovne karakteristike srodstva Vježbe: M. Godelier: Načini proizvodnje, odnosi srodstva i demografske strukture C-L. Strauss: Elementarne strukture srodstva
10.	Predavanje: Brak Vježbe: E. Durkheim: Uvod u sociologiju porodice
11.	Predavanje: Brak II Vježbe: I. Kon: Dete i kultura
12.	Predavanje: Pol i rodna performativnost Vježbe: Prezentacija seminarskih radova
13.	Predavanje: Vrijednosti u porodičnoj zajednici Vježbe: M. Segalen: Sociologija porodice (analiza teksta)
14.	Predavanje: Tipovi porodice; savremena strujanja u rekonceptualizacija pojma braka i smisla porodice Vježbe: M. Segalen: Sociologija porodice (analiza teksta)
15.	Predavanje: Patrijarhalna i moderna porodica u Bosni i Hercegovini Vježbe: prezentacija seminarskih radova
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad /prezentacija</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prisustvo nastavi</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>50</td><td>50</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	10	10	2.	Aktivnost u nastavi	10	10	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10	4.	Prisustvo nastavi	20	20	5.	Završni ispit	50	50									Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Seminarski rad	10	10																																	
	2.	Aktivnost u nastavi	10	10																																	
	3.	Domaći rad /prezentacija	10	10																																	
	4.	Prisustvo nastavi	20	20																																	
	5.	Završni ispit	50	50																																	
	Ukupno: 100 bodova			100%																																	
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: •Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema. •Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi •Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. •Prva polusestrialna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. •Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusestrialne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). •Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. •U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja. Napomena: Provjera znanja vršit će se u skladu sa važećim zakonom i Odlukom NNV-a.																																					
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;																																				

	c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	Obavezna literatura: 1. S. Fočo: Sociologija (poglavlje Porodica, uloge i društvene funkcije). Sarajevo: Svjetlost, 2011. 2. A. Giddens: Sociologija (odabrana poglavlja o porodici, rodu i seksualnosti). Zagreb: Globus, 2007. 3. E. Durkheim: Uvod u sociologiju porodice (Emil Dirkem, ur. D. Marinković, Novi Sad, Mediteran Publishing, 2008. 4. A. Milić: Sociologija porodice. Beograd: Čigoja štampa, 2007. 5. D. Rihtman-Auguštin: Struktura tradicijskog mišljenja. Zagreb: Školska knjiga, 1984. Dodatna i preporučena literatura: 1. H. Wilkinson (ed.): Family Business. London: Demos, 2000. 2. J. Lewis: End of Marriage: Individualism and intimate Relations. Cheltenham: Edward Elgar, 2001. 3. Scott, Jacqueline, Treas, Judith & Richards, Martin (eds.): The Blackwell Companion to the Sociology of Families. MA: Blackwell Publishing, 2004.
Napomene	

SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	TEORIJSKA SOCIOLOGIJA				
Šifra/kod	FIL SOC 309	Status (obavezni ili izborni)	IZBORNI	ECTS	
Ciklus studija	prvi	Semestar		Ak. godina	18/19
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	NEMA				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	PROF. DR SALIH FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija	NAKON NASTAVE	
Saradnik	Ime i prezime	ASS. TOMISLAV TADIĆ, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija	NAKON NASTAVE	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja _____; seminar_____; vježbe_____				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	U okviru kolegija studenti se detaljnije uvode u najznačajnije teme u okviru suvremene teorijske sociologije.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj kolegija jeste da studenti savladaju osnovne pojmove suvremen teorijske sociologije.				
Ishodi učenja	Od studenata se očekuje da kroz teorijske refleskije izgrade kritički odnos prema postojećim socijalnim ideologijama kako na lokalnom tako i na globalnom nivou.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem kolegija i obavezama koje se od njih očekuju.
2.	
3.	Što jeste teorijska sociologija. Teorijsko mišljenje u sociologiji i njegov odnos prema empirijskim sociološkim konstrukcijama. Pretpostavke za bavljenje teorijskom sociologijom i njen značaj za shvatanje suvremenih društvenih procesa. Koji fenomeni su fenomeni teorijske sociologije.
4.	
5.	Teorija društvene strukturacije Anthony Giddensa kao reakcija na hegemonizam strukturalnog funkcionalizma i marksizma.
6.	
7.	Rekonceptualizacija centralnih socioloških problema i kategorija u suvremenoj sociologiji. Osnovni imperativi Giddensove sociologije. Socijalna homeostaza i socijalna distorzija.
8.	
9.	Norbert Elias između klasične u suvremene sociologije. Figuracijski model socijalne stvarnosti. Rekuriranje mikrosociologizma. Višekatna društva i modeli igara u sociologiji.
10.	
11.	Implementacija Eliasovih teorijskih dostignuća na koncepciju «procesa civiliziranja».
12.	
13.	Neofunkcionalizam Jeffrey C. Alexandera i model kulturne sociologije i kulturne hermeneutike. Mogućnost integracije konfliktnih i konsenzualnih teorija o društvu.
14.	
15.	Polusemestralna provjera znanja studenata
16.	
17.	Rekomponiranje socijalne stvarnosti Ulricha Becka na primjeru nastanka svjetskog rizičnog društva. Ferarotijevo shvatanje sociologije kao znanosti o «Krizi»
18.	
19.	Helmut Dubiel i koncept fundamentalizma moderne i njegova relacija ka «Civilnim religijama»
20.	
21.	Civilne religije Emilia Gentillea i Erica Voegelina. Neortodoksno teoretizirati političke ideologije.
22.	
23.	J. Habermas i «problem legitimacije u kasnom kapitalizmu»
24.	
25.	Habermasovo shvatanje <i>komunikativne racionalnosti</i> i nedostatnosti Weberove sociologije kao paradigmatke sociologije zasnovane na izgradnji «idealnih tipova»
26.	
27.	Generički strukturalizam Pierre Bourdieua. Sociologija, antropologija, filozofija kao nužno povezane discipline objedinjene oko cilja razumijevanja društvenog svijeta.
28.	
29.	Berger-Luckmanova socio-konstruktivistička paradigma. Simbolički univerzumi i problem nastanka i konstruisanja značenja. Socijalni
30.	

	konstruktivizam između simboličkog interakcionizma i socijalne fenomenologije A. Shutza.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)																																					
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad - pisani</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad - usmeni</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>3.</td><td>Parcijalni test - prvi</td><td>30</td><td>30</td></tr><tr><td>4.</td><td>Parcijalni test - drugi</td><td>30</td><td>30</td></tr><tr><td>5.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: _____ bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Napomena:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad - pisani	10	10	2.	Seminarski rad - usmeni	10	10	3.	Parcijalni test - prvi	30	30	4.	Parcijalni test - drugi	30	30	5.	Aktivnost u nastavi	20	20									Ukupno: _____ bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Seminarski rad - pisani	10	10																																		
2.	Seminarski rad - usmeni	10	10																																		
3.	Parcijalni test - prvi	30	30																																		
4.	Parcijalni test - drugi	30	30																																		
5.	Aktivnost u nastavi	20	20																																		
Ukupno: _____ bodova			100%																																		
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																																				

Literatura	<i>Obavezna</i> 1.Alexander C. Jeffrey, (2003): The Meanings of Social Life: A Cultural Sociology. Oxford University Press. 2. Bauman, Zygmunt, (2011): Tekuća modernost. Zagreb. Naklada Pelago. 3.Bourdieu, Pierre, (1992): The Logic of Practice. Polity Press. 4.Beck, Ulrich, (2001): Pronalaženje političkog: prilog teoriji refleksivne modernizacije. Naklada Jesenski i Turk. Zagreb. 5. Đentile, Emilio, (2009): Religije politike: između demokratija i totalitarizma. XX.VEK. Beograd. 6. Elias, Norbert, (2007): Što je sociologija? Antibarbarus. Zagreb. 7.Luckma T – Berger P, (1992): Socijalna konstrukcija zbilje. Naprijed. Zagreb. 8.Dubeil, Helmut, (2006): Neizvjesnost i politika. Rabic. Sarajevo.
	<i>Dodatna</i>
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za sociologiju				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	UVOD U ETNOMUZIKOLOGIJU				
Šifra/kod	FIL ETN 205	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	5
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. Godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc.dr.Aiša Softić			
	Kontakt podaci	Kabinet:137 E-mail:aisa.softic@ff.unsa.ba Telefon:+387 33 253 251	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Tatjana Žarković, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Tatjana.zarkovicff.unsa.ba Telefon:033 253 122	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____;				

- Osposobljavanje studenta za samostalnu analizu i interpretaciju literature;
- Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta i koncepcijom vježbi
2.	Etnomuzikologija – pojam i određenje Vježbe: J. Blacking, Pojam muzikalnosti (analiza odabranih poglavlja)
3.	Postanak i razvoj etnomuzikologije kao zasebne znanosti Vježbe: Saks, Muzika starog sveta (čitanje i analiza odabranih poglavlja)
4.	Karakteristike evropske škole u etnomuzikologiji Vježbe: Peeva, „Čija je ovo pjesma“ (gledanje dokumentarnog filma)
5.	Antropološki smjer u etnomuzikologiji – karakteristike i specifičnosti Vježbe: Diskusija o filmu „Čija je ovo pjesma“
6.	Klasifikacija i stilovi muzičkog folklora Vježbe: Posjeta Kući sevdaha
7.	Metode istraživanja muzičkog folklora Vježbe: O Kući sevdaha – zapažanja i diskusija
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Počeci i razvoj etnomuzikologije u BiH Vježbe: Pripreme za odlazak na teren (Goduša kod Visokog, izrada tradicionalnih muzičkih instrumenata)
10.	Značaj i karakteristike rada Ludviga Kube i Franje Kuhača Vježbe: Goduša – terenski rad
11.	Bosanskohercegovačka etnomuzikološka škola i njeni začetnici 1. Cvjetko Rihtman i njegov značaj u razvoju etnomuzikologije u BiH Vježbe: C. Rihtman, Muzička tradicija. GZM , n.s. Etnologija, sv. XIV, 1959:209-306 (analiza)
12.	2. Vlado Milošević i njegov rad na polju etnomuzikologije u BiH Vježbe: Milošević, Sevdalinka (analiza odabranih poglavlja)
13.	Gradske i seoska vokalna i instrumentalna muzička praksa u BiH

	Vježbe: Razgovor sa nekim od savremenih interpretatora sevdalinki (npr. D. Imamović, A. Alajbegović)
14.	Tradicionalni muzički instrumenti u BiH
	Vježbe: Upoznavanje sa zbirkom tradicionalnih muzičkih instrumenata u Zemaljskom muzeju
15.	Zaštita tradicionalne muzike – međunarodni kontekst (Rezolucija iz Sao Paola; Komitet za zaštitu folkloru pri UNESCO-u)
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uz obavezan dio nastave, koji se sastoji iz predavanja i vježbi, koristiće se i prezentacija uz upotrebu savremenih tehnologija te analiza i diskusija.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Redovno prisustvo</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Polusemestralna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Završna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Redovno prisustvo predavanjima i vježbama; • Aktivno učešće u diskusijama; pokazivanje inicijative; • Polusemestralni ispit;	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Redovno prisustvo	10	10%	2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	20	20%	3.	Polusemestralna provjera znanja	35	35%	4.	Završna provjera znanja	35	35%													Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Redovno prisustvo	10	10%																																		
2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	20	20%																																		
3.	Polusemestralna provjera znanja	35	35%																																		
4.	Završna provjera znanja	35	35%																																		
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		

	• Završni pismeni ispit. Napomena:
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna.</i> 1. J. Blacking, Pojam muzikalnosti. Beograd, 1992. 2. K. Saks, Muzika starog sveta. Beograd, 1980 3. A. Petrović, Music of Bosnia-Herzegovina. U: Garland Encyclopedia of World Music, Vol.8 (Europe). Edit by Timothy Rice. 4. C. Rihtman, Oblici kratkog napjeva u narodnoj tradiciji Bosne i Hercegovine. GZM, n.s. Etnologija, XVIII, 1963, str. 61-75. 5. V. Milošević, Sevdalinka. Banjaluka, 1964. 6. A. Softić i T. Karača-Beljak, Sviram kako pjesma kazuje. Tradicionalni muzički instrumenti BiH. Sarjevo, 2005. <i>Dodatna</i> 1. Lj. Kuba, Pjesme i napjevi iz Bosne i Hercegovine Glasnik Zemaljskog muzeja 1906, 1907, 1908. i dalje. 2. F. Kuhač, Turski živalj u pučkoj glazbi Hrvata, Srba i Bugara. Glasnik Zemaljskog muzeja, X, 1898:175:217.

Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za sociologiju				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	UVOD U FOLKLORISTIKU				
Šifra/kod	FIL ETN 104	Status (obavezni ili izborni)	Obavezan	ECTS	6
Ciklus studija	I	Semestar	II	Ak. Godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc.dr.Aiša Softić			
	Kontakt podaci	Kabinet:137 E-mail:aisa.softic@ff.unsa.ba Telefon:+387 33 253 251	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij je baziran na praćenju razvoja fokloristike kao nauke, kao i promjena u definiranju folkloru, naročito u odnosu na njegovo mjesto i upotrebu u savremenom diskursu. Kroz kolegij će biti predstavljeni različiti žanrovi folkloru te grupe koje održavaju folklorne tradicije. Studenti će posebno biti upoznati sa teorijama i metodama koje se koriste u studijima folkloristike u posljednja dva stoljeća. Također će biti upoznati sa rezultatima i karakteristikama rada na polju folkloristike u Bosni i Hercegovini kao i najznačajnijim bosanskohercegovačkim folkloristima i njihovim djelima.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznavanje studenata sa pojmovima folklor i folkloristika, razlikama u njihovom tumačenju te savladavanju terminologije vezane za folkloristiku.				
Ishodi učenja	- Sticanje uvida u specifičnost folkloristike i historijskog konteksta njenog nastanka; - Ovladavanje folklorističkom terminologijom; - Osposobljavanje studenta za samostalnu analizu i interpretaciju literature; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta i koncepcijom vježbi
2.	Folklor i nauka o folkloru – nastanak discipline i osnovni pojmovi (Kokjara; Ben-Amos) Vježbe: Odabir tema za naredne časove vježbi
3.	Historijski razvoj folkloristike (Kokjara, Jakobson i Bogatirjov) Vježbe: Braća Grim i njihov rad na polju folkloristike
4.	Najznačajnije škole u folkloristici (njemačka, finska, engleska) (Kokjara) Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz knjige „Primitivna kultura“ E. B. Tylora
5.	Arnold Van Genep i njegov rad na polju folkloristike (Kokjara) Vježbe: Van Genep, „Obredi prelaza“ – analiza odabranih poglavlja
6.	Folklor i folkloristika na južnoslavenskim prostorima (Bošković-Stulli, Milošević-Đorđević, Latković, Schmaus, Lord) Vježbe: A.B.Lord, Pjevač priča (kritičko čitanje odabranih dijelova)
7.	Folkloristički rad na prostoru BiH – razvoj i karakteristike (Filipović, Palavestra, Kajmaković i Buturović, Beljkašić-Hadžidedić) Vježbe: C. Rihtman, Narodni pjevač Čičak Janja – analiza teksta
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Glavni pravci u izučavanju usmene poezije u BiH (Schmaus, Lord, Rizvić, Buturović, Maglajlić) Vježbe: K. Hormann, Narodne pjesme muslimana u Bosni i Hercegovini (analiza predgovora)
10.	Od predaje do anegdote i vica – usmena proza BiH (Palavestra, Smailbegović, Softić) Vježbe: V. Palavestra, Narodna predaja o starom stanovništvu u dinarskim krajevima (interpretacija)
11.	Glavne karakteristike tradicijske muzičke prakse u BiH (Kuba) Vježbe: Posjeta Kući sevdaha
12.	Etnokoreološki rad u BiH

	(Glasnik ZM BiH – odgovarajući prilozi, Zbornik radova povodom 110 godina od rođenja J. Dopuđe)
	Vježbe: J. Dopuđa, Narodne igre s područja Jajca (analiza teksta)
13.	Dječiji folklor (Rajković, Dopuđa, Obradović)
	Vježbe: Zbirka tradicionalnih dječijih igračaka u Zemaljskom muzeju BiH (posjeta)
14.	Savremene tendencije u folkloristici (Bauzinger, Antonijević, Bošković-Stulli)
	Vježbe: terenski rad
15.	Specifičnosti terenskog rada u folkloristici
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uz obavezan dio nastave, koji se sastoji iz predavanja i vježbi, koristiće se i prezentacija uz upotrebu savremenih tehnologija, zatim analiza, diskusija te posjeta muzejima.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Redovno prisustvo</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Polusestrialna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Završna provjera znanja</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Usmeno izlaganje na zadatu temu</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Redovno prisustvo	10	10%	2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	10	10%	3.	Polusestrialna provjera znanja	35	35%	4.	Završna provjera znanja	35	35%	5.	Usmeno izlaganje na zadatu temu	10	10%									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Redovno prisustvo	10	10%																																		
2.	Aktivnost na predavanjima i časovima vježbi	10	10%																																		
3.	Polusestrialna provjera znanja	35	35%																																		
4.	Završna provjera znanja	35	35%																																		
5.	Usmeno izlaganje na zadatu temu	10	10%																																		
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		

	• Redovno prisustvo predavanjima i vježbama; • Aktivno učešće u diskusijama; pokazivanje inicijative; • Usmeno izlaganje na zadatu temu; • Polusemestralni ispit; • Završni pismeni ispit. Napomena:
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna.</i> 1. Đ. Kokjara, Istorija folkora u Evropi I i II. Beograd, 1985. 2. R. Jakobson i P. Bogatirjov, Folklor kao naročit oblik stvaralaštva. U: M. Hameršek i S. Marjanić (ur.), Folkloristička čitanka. Zagreb, 2010:31-42. 3. D. Ben-Amos, Prama definiciji folkloru u kontekstu. U: Folkloristička čitanka, str. 123-134. 4. A. Dundas, Tekstura, tekst i kontekst. U: Folkloristička čitanka, str. 91-103. 5. Isti, Folkloristika u 21. stoljeću. U: Folkloristička čitanka, str. 265-296. 6. I. Lozica, Metateorija u folkloristici i filozofiji umjetnosti. U: Lozica, I. Zapisano i napisano. Folkloristički spisi. Zagreb, 2008, str. 9-36. 7. M. Bošković-Stulli, O usmneoj književnosti izvan izvornog konteksta. U: Folkloristička čitanka, str. 181-197. 8. D. Rihtman-Auguštin, Istraživanje folkloru i kulturna praksa. Narodna umjetnost, Zagreb, 1979:9-19. 9. A. B. Lord, Pevač priča. Beograd, 1990.

	<i>Dodatna</i> 1. Glasnik ZM BiH (odabrani radovi) 2. V. Palavestra, Historijska usmena predanja Bosne i Hercegovine. Sarajevo, 1991. 3. A. Softić, Usmene predaje Bošnjaka. Sarajevo, 2002. 4. M. Boškovi-Stulli, Priče i pričanje (odabrani dijelovi) 5. Đ. Buturović, Studija o Hormannovoj zbirci muslimanskih narodnih pjesama. Sarajevo, 1976. 6. J. Dapođa, Narodni plesovi – igre u Bosni i Hercegovini. Zagreb, 1986. 7. Ista, Dječije igre u BiH. Sarajevo, 1959. 8. V. Propp, Morfologija bajke. Beograd, 1982. 9. M. Maglajlić, Usmeno pjesništvo od stvaralaca do sakupljača. Tuzla, 1989. 10. Z. Rajković, današnji dječiji folklor – istraživanje u Zagrebu. Narodna umjetnost, knj.15, str.37-95. Zagreb, 1978. 11. L. Kuba, Pjesme i napjevi iz Bosne i Hercegovine. Sarajevo, 1984.
Napomene	Sva obavezna i dodatna literatura, ukoliko ne bude postojala u Biblioteci, biće studentima stavljena na raspolaganje od strane predmetnog nastavnika.



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za sociologiju				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	ETNOLOGIJA BOSANSKOHERCEGOVAČKOG DRUŠTVA				
Šifra/kod	FIL ETN 204	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	5
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc.dr.Aiša Softić			
	Kontakt podaci	Kabinet:137 E-mail: aisa.softic@ff.unsa.ba Telefon:+ 387 33 253 251	Termin konsultacija	Ponedjeljak, od 14 do 15 h	
Saradnik	Ime i prezime	Tatjana Žarković, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Tatjana.zarkovic@ff.unsa.ba Telefon:033 253 122	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja <u>2</u> ; seminar _____; vježbe <u>1</u>				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Etnološko istraživanje, metode i perspektive vezane za bosanskohercegovačko društvo i kulturu. Kulturni kontekst društvenih promjena. Foklorna tradicija i društvena organizacija vezana za različite historijske periode bosanskohercegovačkog društva. Pitanja vezana za savremeno bosanskohercegovačko društvo, uključujući velike promjene nastale kao posljedica rata u BiH 1992.-1995. (kao što su izmjena demografske slike zemlje, interne migracije i njihov uticaj na lokalne običaje i sl.). Predmet se bavi različitim pitanjima „bosanstva“, kao i pitanjem porodice, roda, kulturnog naslijeđa i uticaja globalizacije.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente sa etnologijom društva i svakodnevice u generalnom smislu, uz poseban osvrt na savremeno bosanskohercegovačko društvo.				
Ishodi učenja	- Bolje razumijevanje bosanskohercegovačkog društva i kulture, njegove multikonfesionalnosti i multietničnosti; - Razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja; - Osposobljavanje studenta za samostalnu analizu i interpretaciju literature.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upozvanje studenata sa predmetom i načinima izvođenja nastave.
2.	Bosna i Hercegovina i njeno stanovništvo kroz historiju (Malcom, Donia) Vježbe: Odabir tema za seminarske radove
3.	Osnovne karakteristike etnološkog rada u BiH od prvih početaka do danas (Spomenica stogodišnjice rada Zemaljskog muzeja BiH) Vježbe: Kajmaković, Semberija (etnološka monografija) - analiza
4.	Bosna i Hercegovina kao evropski „drugi“ (Jezernik; Jezernik i Delalić) Vježbe: Jezernik, Divlja Evropa – odabrana poglavlja (čitanje i diskusija)
5.	Savremene perspektive u etnologiji/antropologiji u 21. stoljeću (Bošković, Trifunović, Ože) Vježbe: Prezentacija seminarskih radova
6.	Društvene promjene u BiH kao odraz političkih zbivanja na kraju 20. i početkom 21. stoljeća Vježbe: Petrić, O migracijama stanovništva u BiH – analiza
7.	Kulturni identitet u BiH i njegov odraz u etnologiji (Lovrenović, Markešić) Vježbe: Pripreme za polusemestralni ispit
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Demografija i njen značaj za etnologiju (Bošnjović) Vježbe: Prezentacija seminarskih radova
10.	Migracije – bosanskohercegovački kontekst (Black, Kelly, Halilović) Vježbe: Agić, Imigracija i asimilacija. Iskustva bosanskih muslimana u Čikagu (analiza)
11.	Migracije i njihov uticaj na promjene u tradicijskoj kulturi (Antonijević) Vježbe: Grbić, Konceptualni pristupi istraživanju migracijskih procesa – analiza
12.	Porodica i rod u savremenoj etnološkoj/antropološkoj perspektivi

	(Helms, Bringa)
	Vježbe: Bringa „Svi smo mi susjedi“ –diskusija na temu gledanog filma
13.	Promjene u poimanju terenskog istraživačkog rada u etnologiji/antropologiji 21. stoljeća (Bošković)
	Vježbe: Trifunović, Internet kao teren – čitanje i analiza
14.	Kulturno naslijeđe i rat (na primjeru BiH) Kulturno naslijeđe i globalizacija (Hadžimuhamedović)
	Vježbe: Posjeta starim zanatskim radionicama (npr. u Očeviji – kovački zanat)
15.	Uloga lokalne zajednice u očuvanju tradicije- bosankohercegovački primjeri
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Nastava se realizira kroz predavanja i vježbe, izlaganja seminarskih radova, prezentacije i diskusije.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Redovno prisustvo nastavi</td><td>5</td><td>5%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Aktivnost tokom nastave</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Seminarski rad</td><td>15</td><td>15%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusestrialni ispit</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni pismeni ispit</td><td>35</td><td>35%</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Redovno prisustvo nastavi	5	5%	2.	Aktivnost tokom nastave	10	10%	3.	Seminarski rad	15	15%	4.	Polusestrialni ispit	35	35%	5.	Završni pismeni ispit	35	35%									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Redovno prisustvo nastavi	5	5%																																		
2.	Aktivnost tokom nastave	10	10%																																		
3.	Seminarski rad	15	15%																																		
4.	Polusestrialni ispit	35	35%																																		
5.	Završni pismeni ispit	35	35%																																		
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																		

	• Redovnom prisutnošću časovima predavanja i vježbi; • Aktivnom učešću u toku nastave i vježbi; • Uspješnim izlaganjem i dostvom pisane verzije seminarskog rada; • Položenim polusestrialnim ispitom; • Položenim završnim pisemenim ispitom.
Skala ocjenjivanja	Napomena: Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> 1. N. Malcolm, Bosna. Kratka povijest. Sarajevo, 2011. 2. I. Markešić, Od religijskog do nacionalnog identiteta i nazad (na primjeru Bosne i Hercegovine). Sarajevo 1986. 3. I. Lovrenović, O kulturnom identitetu Bosne i Hercegovine. Dijalog 1:137-150. 4. E. Helms, East and West Kiss: Gender, Orientalism and Balkanism in Muslim-majority Bosnia. Slavić Review 67(1):88-119 5. M. Emirhafizović et.al (ur), Migracije u Bosni i Hercegovini. Sarajevo, 2013. 6. H. Halilović, (Re)konstrukcija zavičajnih identiteta u bosanskohercegovačkoj dijaspori: translokalne zajednice u Australiji i SAD. U: Migracije u Bosni i Hercegovini 2013.

	<i>Dodatna</i> 1. M. Ože, Prilog antropologiji savremenih svetova. Beograd, 2005. 2. D. Antonijević, Stranac ovde, stranac tamo. Beograd, 2013. 3. M. Petrić, O migracijama stanovništva u Bosni i Hercegovini. Glasnik Zemaljskog muzeja BiH, XVIII, sarajevo, 1961:1-16. 4. S. Vertovec, Introduction: New directions in the anthropology of migration and multiculturalism. Ethnic and Racial Studies, 2013, Vol 30, No 6 5. F. Bart, Etničke grupe i njihove granice. U: Putinja F. i Stret-Fenar Ž. (ur.). teorija o etnicitetu. Beograd. Biblioteka XX vek 1997.
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA /SOCIOLOGIJA I ETNOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	INDUSTRIJSKA SOCIOLOGIJA				
Šifra/kod	FIL FIS 108	Status (obavezni ili izborni)	OBAVEZNI	ECTS	8
Ciklus studija	I	Semestar		Ak. godina	2018/2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta					
Jezik izvođenja nastave					
Nastavnik	Ime i prezime	Dr. Jelena Gaković, docent			
	Kontakt podaci	Kabinet: 62 E-mail: jelena.gakovic at ff.unsa.ba Telefon:253 100	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja _2____; seminar_____;				

Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Proučiti osnovna i specijalna znanja o nastanku sociologije rada kao moderne znanosti društva i utvrditi društvene posljedice industrijske i postindustrijske civilizacije.
Ishodi učenja	Strečeno znanje o radu kao predmetu socioloških istraživanja, nastanku sociologije rada kao moderne znanosti i društvenih posljedica industrijske i postindustrijske civilizacije. koje primjenu nalaze u praksi različitih profesija i istraživanju savremenih kretanja u području rada.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama
2.	Predavanje: Nastanak industrijske sociologije kao discipline Vježbe: Analiza teksta Ž. Fridman: Kuda ide ljudski rad – izabrana poglavlja. Diskusija.
3.	Predavanje: Odnos industrijske sociologije, sociologije rada, teorije organizacije i drugih nauka koje proučavaju rad Vježbe: Analiza izabranih paragrafa djela Ž.Fridman-a: Razmravljeni rad. Diskusija.
4.	Predavanje: Značaj industrije za proučavanje rada Vježbe: Analiza teksta Pjer Navil, Žorž Fridman: Sociologija rada. Seminari.
5.	Predavanje: Osnovne etape industrijskog razvoja Vježbe: Analiza teksta Pjer Navil, Žorž Fridman: Sociologija rada. Seminari.
6.	Predavanje: Nastanak i razvoj industrijskih struktura Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz djela: P.Navil: U susret automatiziranom društvu. Grupna vježba i prezentacija rezultata.
7.	

	Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz djela A.Turen:Postindustrijsko društvo. Prezentacija i odbrana seminarskih radnji.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanje: Značaj društvenih odnosa u formiranju struktura radnog odnosa Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz djela Analiza odabranih poglavlja iz djela A.Turen:Postindustrijsko društvo.Prezentacija seminarskih radova
10.	Predavanje: Podjela rada i globalna društva Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz djela Dž.K. Galbrajt: Nova industrijska država. Diskusija.
11.	Predavanje: Društvene posljedice industrijalizacije Vježbe: Analiza odabranih poglavlja iz djela Dž.K. Galbrajt: Nova industrijska država. Prezentacija seminarskih radnji.
12.	Predavanje: Tehničko-tehnološka globalizacija svijeta Vježbe: Rad na odabranim poglavljima djela: Dž.K. Galbrajt:Nova industrijska država. Diskusija o zaključcima i osnovnim tezama.
13.	Predavanje: Društvena podjela rada i njen uticaj na formiranje struktura radnog procesa Vježbe: Rad na odabranim poglavljima djela: E.Dirkem: O podjeli društvenog rada. Diskusija. Odabrani izvori sekundarne literature.
14.	Predavanje: Proces tercijarizacije i ekonomija usluga Vježbe: Analiza teksta i diskusija o implikacijama razvoja tehnike. J. Habermas: Tehnika i znanost kao „ideologija
15.	Dopunska predavanja po izboru studenata. Završne konsultacije. Vježbe: Odbrana i prezentacija seminarskih radova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe.
---	----------------------

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																							
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Prisustvo/aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Prezentacija /domaći rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusemestralni ispit</td><td>25</td><td>25%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>25</td><td>25 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: <u>100</u> bodova</td><td>100%</td></tr></table>				R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%	4.	Polusemestralni ispit	25	25%	5.	Završni ispit	25	25 %									Ukupno: <u>100</u> bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																				
	1.	Seminarski rad	20	20%																																				
	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%																																				
	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%																																				
	4.	Polusemestralni ispit	25	25%																																				
	5.	Završni ispit	25	25 %																																				
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%																																					
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																								
1. Izrada seminarskog rada na odabranu temu u dogovoru sa nastavnikom. 2. Prisustvo i aktivno praćenje i učešće u nastavnom procesu. 3. Domaći rad /prezentacija prema interesu studenta u dogovoru sa nastavnikom. *(student u toku nastavnog procesa može prikupiti maksimalno 50 bodova i to na osnovu u tabeli navedenih aktivnosti) 4. Provjera znanja studenata (PARCIJALNI ISPIT): Test se sastoji od 10 ispitnih pitanja i svako se boduje sa maksimalna 2, 5 boda (minimalna jedinica bodovanja je 0, 5). Ukupan broj bodova po testu je 25. Da bi dobio prolaznu ocjenu student mora prikupiti najmanje 13 bodova. Klasifikacija bodova i ocjena je sljedeća: 13 bodova = ocjena šest (6); 15 bodova = ocjena (7); 20 bodova = ocjena (8); 23 boda = ocjena(9); 25 bodova = ocjena (10). 5. Uslov za polaganje završnog ispita je položen test u okviru polusemestralne provjere znanja studenata (test u osmoj sedmici nastave). Bodovanje završnog ispita identično je bodovanju testa.																																								
Napomena:																																								
Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:																																								
Skala ocjenjivanja	a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;																																							

	e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> Ž. Fridman: Kuda ide ljudski rad Pjer Navil, Žorž Fridman: Sociologija rada P. Navil: U susret automatiziranom društvu A. Turen: Postindustrijsko društvo Dž. K. Galbrajt: Nova industrijska država E. Dirken: O podjeli društvenog rada J. Habermas: Tehnika i znanost kao „ideologija” M.Castells, Uspon umreženog društva
	<i>Dodatna</i>
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	IP Teorije društvene i državne strukture BiH				
Šifra/kod	FIL SOC 410	Status (obavezni ili izborni)	IP	ECTS	6
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2017/2018
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	BOSANSKI JEZIK				
Nastavnik	Ime i prezime	DOC. DR. ADNAN FOČO			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	Kontakt podaci	Kabinet: 51/I E-mail: adnan.foco@ff.unsa.ba Telefon: 033 253 254	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja __2__ ; seminar____ ; vježbe __2__				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Analizirati i izučiti veoma kompliciranu društvenu i državnu strukturu Bosne i Hercegovine koja je rezultat, s jedne strane mirovnih sporazuma o Bosni i Hercegovini (Vašingtonskog i Dejtonskog sporazuma), s druge strane ubrzanih tranzicijskih procesa kroz koje se ove strukture formiraju.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Značenje pojmova društvena i državna struktura. Raspad društvenih i državnih struktura Bosne i Hercegovine 1992. godine i formiranje ratnih struktura. Bosna i Hercegovina u mirovnim procesima. Washingtonski sporazum i njegova rješenja. Značaj federalizacije BiH za konstituiranje novih društvenih i državnih struktura. Kantonizacija Federacije BiH i odnosi različitih nivoa vlasti. Značenje vitalnog nacionalnog interesa i njegova zaštita u Federaciji BiH. Struktura Parlamenta Federacije BiH. Građanski i nacionalni princip funkcioniranja vlasti u Federaciji BiH. Ustavna struktura Republike Srpske. Princip jedinstva vlasti u RS. Institucije zaštite vitalnog nacionalnog interesa u RS. Značenje paralelnih specijalnih veza Federacije BiH i RS prema susjednim državama. Pretpostavke za Daytonski mirovni sporazum. Daytonska ustavna struktura BiH. Razlika entitetskog i federalnog uređenja. Odnos entiteta i države BiH. Modaliteti i značaj konsenzusa u				

	odlučivanju organa vlasti BiH. Politička struktura BiH – političke stranke i njihovi programi. Nacionalne i građanske stranke u BiH. Vjerske institucije u BiH i njihov značaj. Nevladine organizacije u BiH i njihov značaj. Uloga međunarodne zajednice u BiH. Institucija OHR-a i njen značaj u BiH.
Ishodi učenja	Znanje i razumijevanje društvene i državne strukture Bosne i Hercegovine.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Izrada plana rada po sedmicama u skladu sa izvedbenim planom nastave i akademskim kalendarom ; Upoznavanje studenata sa kriterijima ocjenjivanja i elementima bodovanja aktivnosti.
2.	Pregled primarne i sekundarne literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i seminarskim obavezama.
3.	Predavanje: Uvodno predavanje. Značenje pojmova društvena i državna struktura. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata.
4.	Predavanja: Raspad društvene i državne strukture Bosne i Hercegovine. Bosna i Hercegovina u mirovnim procesima. Washingtonski sporazum i njegova rješenja. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata.
5.	Predavanje: Značaj Federalizacije BiH za konstituiranje novih društvenih i državnih struktura. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata. Diskusija.
6.	Predavanje: Značenje vitalnog nacionalnog interesa i njegova zaštita u Federaciji BiH. Vježbe: Prezentacija seminarskih radova.
7.	Predavanje: Struktura Parlamenta Federacije BiH. Građanski i nacionalni princip funkcioniranja vlasti u Federaciji BiH. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanje: Ustavna struktura Republike Srpske. Princip jedinstva vlasti u RS. Institucije zaštite vitalnog nacionalnog interesa u RS. Vježbe: Rad na odabranim izvornim dokumentima.
10.	Predavanje: Značenje paralelnih specijalnih veza Federacije BiH i RS prema susjednim državama Vježbe: Analiza odabranih izvornih dokumenata.
11.	Predavanje: Pretpostavke za Daytonski mirovni sporazum. Daytonska ustavna struktura BiH. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata. Diskusija.
12.	Predavanje: Razlika entitetskog i federalnog uređenja. Odnos entiteta i države BiH. Modaliteti i značaj konsenzusa u odlučivanju organa vlasti BiH. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata.
13.	Predavanje: Politička struktura BiH – političke stranke i njihovi programi. Nacionalne i građanske stranke u BiH. Vježbe: Analiza izvornih dokumenata.
14.	Predavanje: Politička struktura BiH - Vjerske institucije u BiH i njihov značaj.

	Nevladine organizacije u BiH i njihov značaj. Uloga međunarodne zajednice u BiH. Institucija OHR-a i njen značaj u BiH. Vježbe: Diskusija i zaključna razmatranja ključnih izvora iz obavezne literature.
15.	Predavanje: Uloga međunarodne zajednice u BiH. Institucija OHR-a i njen značaj u BiH. Vježbe: Preporuke za dodatnu literaturu i istraživanje.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe. Kombinacija različitih nastavnih metoda koje omogućuju aktivno učešće i kontinuirano praćenje rada studenata.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																				
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>10%</td></tr><tr><td>2.</td><td>Prisustvo/aktivnost u nastavi</td><td>20</td><td>20%</td></tr><tr><td>3.</td><td>Prezentacija /domaći rad</td><td>10</td><td>10%</td></tr><tr><td>4.</td><td>Polusestremalni ispit</td><td>25</td><td>25%</td></tr><tr><td>5.</td><td>Završni ispit</td><td>25</td><td>25 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: __ 100 __ bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	10%	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%	4.	Polusestremalni ispit	25	25%	5.	Završni ispit	25	25 %									Ukupno: __ 100 __ bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Seminarski rad	20	10%																																	
	2.	Prisustvo/aktivnost u nastavi	20	20%																																	
	3.	Prezentacija /domaći rad	10	10%																																	
	4.	Polusestremalni ispit	25	25%																																	
	5.	Završni ispit	25	25 %																																	
Ukupno: __ 100 __ bodova			100%																																		
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																					
1. Izrada seminarskog rada na odabranu temu u dogovoru sa nastavnikom. 2. Prisustvo i aktivno praćenje i učešće u nastavnom procesu. 3. Domaći rad /prezentacija prema interesu studenta u dogovoru sa nastavnikom.																																					
*(student u toku nastavnog procesa može prikupiti maksimalno 50 bodova i to na osnovu u tabeli navedenih aktivnosti)																																					
4. Provjera znanja studenata (PARCIJALNI ISPIT): Test se sastoji od 10 ispitnih pitanja i svako se boduje sa maksimalna 2, 5 boda (minimalna jedinica bodovanja je 0, 5). Ukupan broj bodova po testu je 25. Da bi dobio prolaznu ocjenu student mora prikupiti najmanje 13 bodova. Klasifikacija bodova i ocjena je sljedeća: 13 bodova = ocjena šest (6); 15 bodova = ocjena (7); 20 bodova = ocjena (8); 23 boda = ocjena(9); 25																																					

	bodova = ocjena (10). 5. Uslov za polaganje završnog ispita je položen test u okviru polusemestralne provjere znanja studenata (test u osmoj sedmici nastave). Bodovanje završnog ispita identično je bodovanju testa I.
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> 1. Washingtonski sporazum (izvorni dokumenti) 2. Daytonski sporazum (izvorni dokumenti) 3. Ustav Federacije BiH (izvorni dokumenti) 4. Ustav Republike Srpske (izvorni dokumenti) 5. Ustav BiH (izvorni dokumenti)
	<i>Dodatna</i> 1. I. Komšić: Socijalna moć uma. Uvod u teoriju socijalne pulsacije. Sarajevo: Svjetlost, 2012. 2. I. Komšić: Preživljena zemlja. Ko je, kada i gdje dijelio BiH. Zagreb: Prometej, 2006.
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIJALNA POVIJEST IDEJA				
Šifra/kod	FIL SOC 409	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	6
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	–				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	Docent dr. Vedad Muharemović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 59 E-mail: vedad.muharemovic@ff.unsa.ba Telefon: 25 31 19	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime	V. ass. Tomislav Tadić, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51 E-mail: tomlav. tadic@ff.unsa.ba Telefon: 25 32 54	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 2 seminar_____; vježbe 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij Socijalna povijest ideja bavi se teorijskom analizom i kritičkom interpretacijom ljudskih ideja kao teorijskih refleksija i konceptualnih tvorevina koje, kao sociološki realiteti, svoju genezu imaju u okviru različitih formi ljudske djelatnosti (mitskih, umjetničkih, znanstvenih, filozofijskih, političkih, etc.)				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij je usmjeren ka razumijevanju socio-političkih i povijesnih pretpostavki generiranja, dinamike i promjena ljudskih ideja, te njihovih konsekvenci na nivou kolektivnih reprezentacija, svjetonazora, načina ponašanja i mišljenja kako na nivou personalnog iskustva, tako i na nivou društvene zajednice i kulturno-civilizacijskih tokova.				
Ishodi učenja	Od studenta se očekuje razvijanje kritičke refleksije u razumijevanju različitih društvenih fenomena i utjecaja različitih ideja na formiranje ideja na nivou personalnosti i kolektiviteta, na nivou nacionalnih i transnacionalnih zajednica, posebno u eri globalizma i informaciskog društva.				

--	--

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Pregled literature, upoznavanje studenata sa režimom izvođenja nastave i obavezama studenata
2.	Moderno izučavanje povijesti ideja
3.	Focault i ideja diskontinuiteta ljudskih ideja
4.	Arheologija znanja
5.	Mitsko mišljenje kao forma istine vs. znanstvena istina
6.	Fysis versus Nomos Ideja etičko-političkog relativiteta
7.	Geofilozofija Evrope (analiza poglavlja 1)
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Geofilozofije Evrope (analiza poglavlja 2-3)
10.	Ideje prirodnih znanosti i društveno-politički determinizam
11.	Kraj povijesti i kraj ideologije
12.	Ideja modernog identiteta Evrope
13.	Globalizacija i globalizam
14.	Seminarske radnje i prezentacije eseja
15.	Druga pismena provjera znanja
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)																																
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad / prezentacija</td><td>10</td><td>10 %</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prva polusemestralna provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>5.</td><td>Druga pismena provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6.</td><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>40 %</td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table> Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: • Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema dobiti maksimalnih 10 bodova. • Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi najkasnije do početka maja 2019. godine. • Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. • Prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. • Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %	2.	Seminarski rad	5	5 %	3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %	4.	Prva polusemestralna provjera znanja	20	20 %	5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %	6.	Završni ispit	40	40 %	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																														
1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %																														
2.	Seminarski rad	5	5 %																														
3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %																														
4.	Prva polusemestralna provjera znanja	20	20 %																														
5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %																														
6.	Završni ispit	40	40 %																														
Ukupno: 100 bodova			100%																														

	i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). • Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. • U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> - Molnar, A. (2001): Rasprava o demokratskoj ustavnoj državi. Beograd: Samizdat B92. - Cacciari, M. (1996): Geo-filozofija Europe. Zagreb: Ceres. - Filipović, M. (2000): Deset predavanja o ideji Europe. Sarajevo: Fond otvoreno društvo BiH.

	- Habermas, J. (2011): Ogled o ustavu Evrope. Sarajevo: CJP. - Đurić, M. (2001): Poreklo I budućnost Evrope. Beograd: SANU, Plato. - Hajzenberg, V. (1989): Fizika i metafizika. Beograd: Nolit. - Heisenberg, W. (1997): Fizika i filozofija. Zagrab: KruZak. - Fuko, M. (1971): Riječi i stvari. Beograd: Nolit.
	<i>Dodatna</i> Supek, I. (1979): Filozofija znanosti i humanizam. Zagreb: SNL
Napomene	_____



SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA KULTURE - II				
Šifra/kod	FIL SOC 207	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	8
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	–				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	Docent dr. Vedad Muharemović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 59 E-mail: vedad.muharemovic@ff.unsa.ba Telefon: 25 31 19	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime	Ass. Tatjana Žarković, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: 62 E-mail: tatjana.zarkovic@ff.unsa.ba Telefon: 25 31 22	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja: 2 seminar: 2 vježbe -				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij tematizira širok raspon fenomena koji su produkt ljudskog mišljenja i njegovih objektivacija u formi simboličkih reprezentacija koje se u generalnom smislu mogu imenovati pojmom kulture. Fokus je usmjeren na analitičko razumijevanje suodnosa priroda-kultura, kultura-društvo, kultura-kulture, institucionalno utemeljenje kulturnih formi i institucionalno i vaninstitucionalno realizovanje i kontinuiranje kulturnih formi i fenomena. Kolegij sadrži predstavljanje najznačajnijih klasičnih i savremenih mikrosocioloških i makrosocioloških tema i teorija te osnovni prikaz suodnosa kulture, obrazovanja, umjetnosti, politike i društvenih normi i vrijednosti.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj kolegija je da se studenti upoznaju sa temeljnim teorijskim analizama fenomena kulture na osnovu spoznaja i apsolviranja obaveza u sklopu Sociologije kulture I. S obzirom da je riječ o svojevrsnoj nadgradnji postavki kolegija iz zimskog semestra, u ljetnom semestru studenti će savladati savremene teorije iz oblasti sociologije kulture i umjetnosti, te međuodnos društvene stvarnosti i njenih kontroverzi i kontradikcija i kulturnih formi i reprezentacija.				

Ishodi učenja	Studenti bi trebali da se osposobe za kritičko, komparativno i interpretativno analiziranje i razumijevanje kulturnih formi kao simboličkih reprezentacija društvene stvarnosti, da uvide suodnose raznovrsnih kulturalnih objekata, mentalnih reprezentacija, institucija, normi i društvenih vrijednosti, da razumijevaju kontinuitet i diskontinuitet kulturalnih objektivacija, kulture kao sistema znakova, ali i odnos između kulture, moći, ukusa, te društvenog, klasnog i političkog statusa individua i grupa. Od studenata se očekuje kritičko valoriziranje kulture i njenih obrazaca, te razumijevanje odnosa kulture sa ostalim društvenim varijablama (ekonomija, politika, ideologija, religije, etc.) ključnim za oblikovanje društvenih normi, vrijednosti, svjetonazora i društvenih sistema.
---------------	---

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Fenomenologija odnosa mase i pojedinca: prilog analizi autonomne individualnosti Seminar: Pjer Burdije Distinkcija, analiza poglavlja "Titule i starina kulturnog plemstva" I deo; i diskusija i analiza odabranih dijelova filma po dogovoru
2.	Frommova analiza personalnosti Seminar: Pjer Burdije Distinkcija, analiza poglavlja "Društveni prostor i njegove transformacije"
3.	Marcuseova kritika savremenog doba Seminar: Pjer Burdije Distinkcija, analiza poglavlja "Habitus i prostor životnih stilova" I "Dinamika polja"
4.	Adorno i ekspresivnost muzičkog izraza u kritici društvene proturječnosti Seminar: Pjer Burdije Distinkcija, analiza poglavlja "Značenje distinkcije" i diskusija i analiza odabranih dijelova filma po dogovoru
5.	Fenomen umjetničkog djela Seminar: Analiza teksta: Mlades Labus „Kulturni identiteti i procesi globalizacije: onto-antropološka i sociološka perspektiva“, u "Identitet i kultura", Zagreb 2014.
6.	Igra kao konstituent kulturnih formi Seminar: "Metafizički temelji i politika identiteta" (u "Identitet i kultura", Zagreb 2014.) i diskusija i analiza odabranih dijelova književnog djela po dogovoru
7.	Lukáčekovo razumijevanje romaneskne forme Seminar: : Mirjana Adamović "Spori hod prema kulturi mira-rodni aspekti" (u "Identitet i kultura", Zagreb 2014.) i diskusija i analiza odabranih dijelova književnog djela po dogovoru
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Ideja o kulturnim autarhičnostima i dihotomijama kulturalnih svjetonazora

	Seminar: Ekscerpti iz djela Sukob civilizacija
10.	Kulturni pluralizam i inkomenzurabilnost kulturnih identiteta
	Seminar: Ekscerpti iz djela Sukob civilizacija II
11.	Umjetnost, umjetnik i umjetničko djelo u socio-političkom kontekstu
	Seminar: Socio-politički i ideologijski kontekst stvaralaštva (primjer Wagner)
12.	Umjetnost, umjetnik i umjetničko djelo (umjetnost kao sublimna forma društvene stvarnosti)
	Seminar: Mozart- sociologija jednog genija
13.	Popularna i masovna umjetnost
	Seminar: Prema zajedničkog kulturi (Eagleton)
14.	Društvene posljedice popularne kulture i kritika elitizma u umjetnosti
	Seminar: Ana Maskalan "O strahu: od apokaliptične budućnosti do utopijske sadašnjosti" (u "Identitet i kultura", Zagreb 2014.) i diskusija i analiza odabranih dijelova književnog djela po dogovoru
15.	Druga pismena provjera znanja studenata
16.	
	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	
18.	
	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja, dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)
--	--

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																				
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>3.</td><td>Domaći rad / prezentacija</td><td>10</td><td>10 %</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prva polusemestralna provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>5.</td><td>Druga pismena provjera znanja</td><td>20</td><td>20 %</td></tr><tr><td>6.</td><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>40 %</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %	2.	Seminarski rad	5	5 %	3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %	4.	Prva polusemestralna provjera znanja	20	20 %	5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %	6.	Završni ispit	40	40 %					Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																	
	1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %																																	
	2.	Seminarski rad	5	5 %																																	
	3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %																																	
	4.	Prva polusemestralna provjera znanja	20	20 %																																	
	5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %																																	
	6.	Završni ispit	40	40 %																																	
Ukupno: 100 bodova			100%																																		
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																					
• Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema dobiti maksimalnih 10 bodova. • Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi najkasnije do početka maja 2019. godine. • Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala. • Prva polusemestralna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara. • Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusemestralne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja). • Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra. • U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.																																					
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;																																				

	b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> Focht, I. (1876): <i>Tajna umjetnosti</i>. Zagreb: Školska knjiga. Morin, E. (1967): <i>Duh vremena: eseji o masovnoj kulturi</i>. Beograd: Kultura. Huizinga, J. (1992): <i>Homo ludens</i>. Zagreb: Naprijed. Fink, E. (1984): <i>Osnovni fenomeni ljudskog postojanja</i>. Beograd: Nolit. Lukács, G. (1990): <i>Teorija romana</i>. Sarajevo: Logos. Semprini, A. (2004): <i>Multikulturalizam</i>. Beograd: Clio. Benjamin, W. (1974): <i>Eseji</i>. Beograd: Nolit. Marcuse, H. (1989): <i>Čovjek jedne dimenzije</i>. Sarajevo: Logos. Fromm, E. (1989): <i>Bjekstvo od slobode</i>. Zagreb: Naprijed. Le Bon, G. (1989): <i>Psihologija gomila</i>. Zagreb: Globus. Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Lenk, K. 'O metodici sociologije umetnosti'. U: S. Petrović (ur.) (1990): <i>Sociologija književnosti</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Adorno, T. W. (1968): <i>Filozofija nove muzike</i>. Beograd: Nolit. Elias, N. (2007): <i>Mozart. Sociologija jednog genija</i>. Zagreb: Jesenski i Turk, HSD. Huntington, S. (1997): <i>Sukob civilizacija i preustroj svjetskog poretka</i>. Zagreb: Izvori. Fukuyama, F. (1994): <i>Kraj povijesti i posljednji čovjek</i>. Zagreb: Hrvatska Sveučilišna naklada. Bourdieu, P. (2011): <i>Distinkcija. Društvena kritika suđenja</i>. Zagreb: Antibarbarus. Labus, M. i dr. (2014): <i>Identitet i kultura</i>. Zagreb: Institut za društvena istraživanja. Molnar, A., Jeremić-Molnar, D. (2004): <i>Mit, ideologija i misterija u tetralogiji Riharda Vagnera</i>. Beograd: Zavod za udžbenike.

	<i>Dodatna</i> Kloskovska, A. (2003): <i>Sociologija kulture</i> . Sarajevo: Krug 99.
Napomene	-



SYLLABUS

Odsjek	GERMANISTIKA / ROMANISTIKA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA – OPĆI PREDMET				
Šifra/kod	FIL SOC 100	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	3
Ciklus studija	I	Semestar	II	Ak. godina	2018- 2019
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	-				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Vedad Muharemović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 59 Email:vedad.muharemovic@ff.unsa.ba Telefon: 253 119	Termin konsultacija	Nakon nastave (10-11)	
Saradnik	Ime i prezime	Ass. Tomislav Tadić, MA			
	Kontakt podaci	Kabinet: 51 Email:tomislav.tadic@yahoo.com Telefon: 253 254	Termin konsultacija	Nakon nastave (10-11)	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1; seminar - vježbe 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij ima za cilj studente upoznati s osnovnim teorijskim i metodološkim problemima sociologije kao cjelovite znanosti o društvu. U okviru kolegija radit će se na čitanju tekstova iz klasične i suvremene sociologije a u skladu sa tematskim i nastavnim jedinicama. Pored rada na tekstovima studenti će u formi klasičnih predavanja biti upoznati s osnovnim temama i perspektivama razvijenim u okviru suvremene sociologije. Studentima će biti prezentovano na koji način je sociologija povezana s drugim društvenim i humanističkim znanostima i kakav je uopće smisao društvenih znanosti u eri globalizacije i „društva utemeljenog na znanju“.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studente sa osnovnim sociološkim pojmovima relevantnim za kritičko razumijevanje društvenih procesa koji se odvijaju na lokalnoj i globalnoj društvenoj razini.				
Ishodi učenja	Od studenata se očekuje elementarno poznavanje klasičnih i savremenih teorijskih diskursa u oblasti sociološkog mišljenja. Očekuje se kritičko valoriziranje u identifikiranju društvenih fenomena i mogućnost razvoja osnovnih kompetencija neophodnih za kritičko iluminiranje društvene ontologije i fenomenologije.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Predavanja: Upoznavanje studenata s režimom izvođenja nastave, obavezama i zadacima koje imaju u toku semestra. Vježbe: Savremeni značaj sociologije. Komponente koje tvore pojam društvo
2.	Predavanja: Čemu sociologija? Vježbe: Sociološke teorije od klasičnog pozitivizma do neofunkcionalizma. Smisao stvaranja socioloških teorija i način njihove upotrebe u konkretnom društvenom kontekstu.
3.	Predavanja: Sociologija kao znanost društvene strukture i društvene promjene Vježbe: Osnovni metodološki izazovi u suvremenoj sociologiji. Razlika u shvatanju između metoda i tehnika znanstvenog istraživanja. Kvalitativna i kvantitativna metodologija u sociologiji
4.	Predavanja: Sociologija i modernost Vježbe: Transformacija suvremenog društva i osnovni izazovi sociologije u eri globalizacije. Giddensovo mišljenje «konsekvenci modernosti» i Habermasovo shvatanje «krize socijalnih znanosti».
5.	Predavanja: Durkheimovo razumijevanje društva Vježbe: Kultura i Društvo. Edward B. Tylor i holistička definicija kulture. Kultura kao masovna i elitna kategorija. Značaj i uloga igre u izgradnji društvenog svijeta. Kultura kao simbolički sustav u socioantropologiji C. Geertza. Proces «civiliziranja» kao proces «uljudnjavanja» Norberta Eliasa.
6.	Predavanja: Weber i problem supstantivne racionalnosti Vježbe: Religija i Društvo. Šta je religija za sociologe? Tipologija religija. Tipologija religijskih organizacija. Religija kao simboličko posredovanje ljudske egzistencije. Društvo kao «religijska tvorevina» Rene Girarda.
7.	Predavanja: Marx u okviru teorije društvenog sukoba Vježbe: Sociologija između globalizacije i tradicije. Od skeptika do hiperglobalista. Šta je globalizacija kao sociološki problem? Da li se BiH društvo može smatrati globaliziranim društvom?
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Predavanja: Osnove simboličkog interakcionizma Vježbe: Nacionalizam kao sociološka kategorija. Modernizam, etnosimbolizam, sekularni i religijski nacionalizam. Kako misliti pitanje nacionalizma izvan logike «općih mjesta».
10.	Predavanja: Sociologija Talcotta Parsons Vježbe: Problem društvene uloge rada u sociologiji. Rad kao društvena vrijednost i kao «svrsishodna» karakteristika čovjeka. Transformacije u karakteru rada od feudalizma do informacijskog društva. Definicija i oblici ljudskog rada u sociologiji. Čovjek između ciljne i vrijednosne racionalnosti.
11.	Predavanja: Ralph Dahrendorf

	Vježbe: Osnovni pojmovi sociologije porodice. Šta je porodica. Porodica ili obitelj? Transformacije u stvarnom i terminološkom značaju kategorija kao što su: brak, obitelj, roditeljstvo. Šta je rod, a šta spol? Uloga feminističke revolucije u shvatanju ljudskih prava i sloboda.
12.	Predavanje: Živimo li u postmodernizmu?
	Vježbe: Nužnost konflikata za održavanje društvenog stanja. Sociologija R. Dahrendorfa i tipologija konflikata. Rat kao najsloženiji i najpogubniji oblik socijalnog sukoba.
13.	Predavanje: Društvo rizika i neintendirane akcije
	Vježbe: Osnovna pitanja kritičke teorije društva. Dijalektika prosvjetiteljstva kao «dijalektika modernizacije» U. Becka. Kritička teorija od Horkheimera do Dubiela: kritika logike linearne racionalnosti progressa ljudskog uma kao pitanje «fundamentalizma moderne».
14.	Predavanje: Sociologija „poslije društva“
	Vježbe: Osnovna pitanja socijalne antropologije. Možemo li nešto naučiti iz «primitivnih» društava. Mehanička i organska solidarnost. Strukturalizam Claude Levi-Straussa. Izvori društvene povezanosti u primordijalnih socijalnim zajednicama.
15.	Predavanja:
	Vježbe: Sistematizacija gradiva i završna priprema za ispit.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe. Analiza teksta, izlaganje studenata na zadate tematske jedinice.																																
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:																																
	<table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Prva semestralna provjera znanja</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td>2.</td><td>Druga semestralna provjera znanja</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td>4.</td><td>Prezentacija eseja</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>5.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>6.</td><td>Završni usmeni ispit (izborni)</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: __100__ bodova</td><td>100%</td></tr></table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Prva semestralna provjera znanja	40	40	2.	Druga semestralna provjera znanja	40	40	4.	Prezentacija eseja	10	10	5.	Aktivnost u nastavi	10	10	6.	Završni usmeni ispit (izborni)	20	20					Ukupno: __100__ bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																													
	1.	Prva semestralna provjera znanja	40	40																													
	2.	Druga semestralna provjera znanja	40	40																													
	4.	Prezentacija eseja	10	10																													
	5.	Aktivnost u nastavi	10	10																													
	6.	Završni usmeni ispit (izborni)	20	20																													
	Ukupno: __100__ bodova			100%																													
Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:																																	
Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na																																	

	osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema dobiti maksimalnih 10 bodova. • Student koji sa predmetnim saradnikom dogovori izlaganje seminarskog rada ili eseja može dobiti maksimalno 10 bodova. • Prva polusestrialna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 20 elementarnih ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi. • Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 20 elementarnih ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. • Završni usmeni ispit organizira se za one studente koji tokom semestra nisu prikupili bodove iz aktivnog učešća ili/i prezentacije eseja, a žele veći broj bodova kako bi ukupnim zbirom dobili veću ocjenu. • U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.
Literatura	<i>Obavezna</i> 1. Abercrombie, N., Hill, S., Turner, B. (2008): <i>Rječnik sociologije</i>. Zagreb: Jesenski i Turk. 2. Elias, N. (2007): <i>Što je sociologija?</i> Zagreb: Antibarbarus. 3. Giddens, A. (2007): <i>Sociologija</i>. Zagreb: Globus. (ili neko od dostupnih izdanja) odabrana poglavlja 4. Fočo, S. (2011): <i>Sociologija</i>. Sarajevo: Svjetlost. Odabrana poglavlja <i>Dodatna</i> - Turner, J. H. (2009): <i>Sociologija</i>. Novi Sad: Mediterran Publishing.
Napomene	Literatura navedena u silabusu nije fiksna i prilagođavat će se dinamici izvođenja vježbi u toku semetra. Studenti će blagovremeno biti informirani o svim eventualnim odstupanjima i promjenama.



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	SOCIOLOGIJA				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	SOCIOLOGIJA ZNANJA I ZNANOSTI				
Šifra/kod	FIL SOC 308	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	6
Ciklus studija	I	Semestar	VI	Ak. godina	2018/19.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	–				
Jezik izvođenja nastave	BHS				
Nastavnik	Ime i prezime	Docent dr. Vedad Muharemović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 59 E-mail: vedad.muharemovic@ff.unsa.ba Telefon: 25 31 19	Termin konsultacija	Prema rasporedu	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 2 seminar_____; vježbe 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Kolegij se bavi osnovnim teorijskim analizama i razumijevanjima međuzavisnosti spoznaje i znanja sa društvenim faktorima i povijesnim strukturama, te modusima generiranja znanja kao društvenog konstrukta podložnog verifikaciji, falsifikaciji, modifikaciji i relativizmu. U tom smislu kolegij je fokusiran i na specifičnu poziciju znanosti i epistemsku uvjetovanost ideologijskim konstruktima i društvenim konstelacijama, posebno društvenih znanosti koje, sve i da hoće, ne mogu eliminirati ove utjecaje jer se bave društvenom ontologijom i fenomenologijom.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati studente sa fenomenima, problemima i tematikama u oblasti sociologije znanja i znanosti i to na osnovu razumijevanja klasičnih i savremenih tekstova najznačajnijih socioloških mislilaca koji se bave uzajamnim utjecajima društvenih varijabli (političkih, ekonomskih, ideoloških, kulturalnih, psihologijskih, socijetalnih) i povijesti generalno sa znanjem i znanošću kao društvenim konstrukcijama. Studenti treba da apsolviraju najznačajnije teorijske				

	refleksije koje znanje problematiziraju u kontekstu vrijednosne neutralnosti shvatanja znanja kao relacionog kompleksa s one strane nepromjenjivih i apsolutno plauzibilnih i univerzalnih datosti.
Ishodi učenja	Od studenata se očekuje da razumije i kritički valorizira fenomene spoznaje i znanosti u socio-političkom i povijesnom kontekstu kao i da steknu uvide u razumijevanja znanosti kao jednog od modusa ljudskog afirmiranja i kultiviranja i modusa dosezanja za onim što je znanstvena istina bez transcendentih i transpovijesnih tendencija i eshatoloških interpretacija ljudskog saznanja, znanosti i njegove povijesti. Očekuje se zavidno vladanje temeljnim klasičnim i savremenim raspravama i refleksijama koje problematizuju pojam istine u znanosti, posebno društvene znanosti, dijalektičnost saznanja i njegovih konačnih „produkata“ kao i utjecaje koje savremeni socio-politički diskursi i političke ideologije imaju u kreiranju znanstvenih istina, njene objektivnosti i vrijednosne neutralnosti. Također, jedan od ishoda učenja odnosi se na kritičnost društvenih znanosti koja s jedne strane biva podređena i destabilizirana logikom tržišne ekonomije i „društva znanja“ (znanja kao kalkulabilnog, scijentifikovanog, kibernetiskog i instrumentalno upotrebno fenomena), te, s druge strane, kritičnosti društvenih znanosti koja iluminira društvenu stvarnost i afirmira polivalenciju znanja i znanstvenih vrijednosti nasuprot monopolističnog i prevladavajućeg utjecaja forme znanja i vještina koje stimuliraju ili su stimulirane globalizacijskim tendencijama u forme ideologije neoliberalnog kapitalizma i njegovog ekskluzivizma.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Određenje discipline, temeljni pojmovi, kraći povijesni pregled, srodne discipline i oblasti izučavanja. Problemi sociologije znanja (Berger-Luckmann)
2.	Durkheimovo određenje sociologije znanja Seminar: Elementarni oblici religijskog života, Problem sociologije spoznaje
3.	Osnovne teze Marxovog i Engelsovog razumijevanja svijesti i superstrukture Seminar: Njemačka ideologija (odabrana poglavlja)
4.	Problem reifikacije kod Lukácsa Seminar: Povijest i klasna svijest (odabrano poglavlje)
5.	Društvena kauzalnost spoznaje i znanja (nemarskistički pristup) Seminar: Mannheimova Ideologija i utopija (uvodna rasprava)
6.	Objektivnost spoznaje u društvenoj znanosti i društvenoj politici Vrijednosno neutralna znanost? Seminar: Metodologija društvenih nauka, Weber
7.	Sociologija i ideologija; najznačajnije teme, ideje i predstavnici

	Seminar: Mannheim: Ideologija i utopija
8.	Polusestremalna provjera znanja studenata
9.	Institucionalizacija i objektivacija društvene zbilje Seminar: Socijalna konstrukcija zbilje (Berger, Luckmann)
10.	Internaliziranje društvenih normi i vrijednosti; modusi formiranja, distribuiranja i kontinuiranja znanja, te deponovanje znanja u formi personalnog i kolektivnog iskustva Seminar: Socijalna konstrukcija zbilje (Berger, Luckmann)
11.	Znanje kao atribut moći Predavanje: Foucault: Znanje i moć
12.	Institucije znanja kao institucije moći Politička struktura apsolutizma (R. Koselleck) Seminar: Koselleck: Kritika i kriza (ekscerpti)
13.	Znanje o Drugome; orijentalizam kao evrocentrička epistemologija Seminar: Said: Orijentalizam; odabrani tekstovi Calhouna, Wiewiorke, Paul Ernesta i Bhabrae
14.	Objektivnost znanja Seminar: Bourdieu (Znanost o znanosti i refleksivnost)
15.	Druga pismena provjera znanja
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe (kombinacija demonstracijske i seminarske rasprave, interaktivni i individualni pristup, metode usmenog izlaganja,dijaloška metoda i izvođenje samostalnih vježbi, metoda rada na tekstu)															
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: <table><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr><tr><td>1.</td><td>Aktivnost u nastavi</td><td>5</td><td>5 %</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>5</td><td>5 %</td></tr></table>				R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %	2.	Seminarski rad	5	5 %
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)													
1.	Aktivnost u nastavi	5	5 %													
2.	Seminarski rad	5	5 %													

3.	Domaći rad / prezentacija	10	10 %
4.	Prva polusestrialna provjera znanja	20	20 %
5.	Druga pismena provjera znanja	20	20 %
6.	Završni ispit	40	40 %
		Ukupno: 100 bodova	100%

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

- Aktivnost u nastavi evaluira se tokom cijelog semestra te student može na osnovu aktivnog učestvovanja u diskusijama i interpretacijama određenih tema dobiti maksimalnih 10 bodova.
- Seminarski rad student izrađuje na osnovu formalnih, sadržajnih i metodoloških uvjeta iz određene topike u skladu sa individualnim interesovanjem i kapacitetima. Student određenu temu predlaže predmetnom nastavniku, te ga uz konzultacije izrađuje i predaje u printanoj formi najkasnije do 10. maja 2019. godine.
- Domaći rad predstavlja pripremu i izradu određene teme ili određenog poglavlja iz obavezne literature koju potom student prezentira u toku vježbi u formi usmenog izlaganja uz izbor korištenja power-point prezentacije, upotrebe grafoskopa i drugih dostupnih tehničkih pomagala.
- Prva polusestrialna provjera znanja izvodi se u toku osme sedmice nastave i obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su do osme sedmice obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i seminara.
- Druga pismena provjera znanja obuhvata test od 10 ispitnih pitanja iz tema i oblasti koje su obrađene kao nastavne jedinice u sklopu predavanja i vježbi u toku druge polovine semestra. Studentu koji iz prve polusestrialne provjere znanja ne prikupi minimalno 10 bodova omogućit će se integralno polaganje pismene provjere znanja koja obuhvata gradivo iz cijelog semestra (prva i druga provjera znanja).
- Završni ispit se može organizirati u formi pismene ili usmene provjere znanja iz nastavnih jedinica koje su se obrađivale tokom semestra.
- U ovisnosti od broja prikupljenih bodova student dobija ocjenu koja je predviđena dole navedenom skalom ocjenjivanja.

Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:		
	a) 10 (A)	- izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;	
	b) 9 (B)	- iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;	
	c) 8 (C)	- prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;	
	d) 7 (D)	- općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;	
	e) 6 (E)	- zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;	
	f) 5 (F, FX)	- ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.	

Literatura	<i>Obavezna</i> - Berger, P., Luckmann, T. (1992): Socijalna konstrukcija zbilje. Zagreb: Naprijed. - Durkheim, E. (2008): Elementarni oblici religijskog života. Zagreb: Jesenski i Turk. - Marks, K., Engels, F. (1962): Njemačka ideologija. Beograd: Kultura. - Manhajm, K. (1987): Ideologija i utopija. Beograd: Nolit. - Weber, M. (1989): Metodologija društvenih nauka. Zagreb: Globus. - Foucault, M. (1994): Znanje i moć. Zagreb: Globus. - Foucault, M. (2005): Postmoderno stanje. Zagreb: Ibis grafika. - Kozelek, R. (1997): Kritika i kriza. Beograd: Plato. - Bourdieu, P. (2014): Znanost o znanosti i refleksivnost. Zagreb: Jesenski i Turk. - Said, S. V. (2000): Orijentalizam. Beograd: Biblioteka XX vek. - Kalanj, R. (2010): Ideologija, utopija, moć. Zagreb: Jesenski i Turk. - Milić, V. (1986): Sociologija saznanja. Sarajevo: Logos. - Lukacs, G. (1977): Povijest i klasna svijest. Zagreb: Naprijed. <i>Dodatna</i> - Wolf, K. (1984): Uvod u sociologiju znanja. Zagreb: Naprijed. - Vaclavik, P. (1987): Kako je stvarno stvarno. Beograd: Nolit. - Marušić, A. (1977): Sociologija znanja i marksizam. Zagreb: Školska knjiga. - Vlaisavljević, U. (2003): Lepoglava i univerzitet: Ogledi iz političke epistemologije. Sarajevo: MaunaFe. - Fuko, M. (1998): Arheologija znanja. Beograd: Plato. - Manhajm, K. (2009): Eseji o sociologiji znanja. Novi Sad: Mediterran Publishing. - Bor, N. (1985): Atomska fizika i ljudi. Beograd: Nolit. - Hajzenberg, V. (1989): Fizika i metafizika. Beograd: Nolit. - Latour, P. (1999): Pandora's Hope: Essays on the Reality of Science Studies. Harvard University Press.
Napomene	Određeni tekstovi i ekscerpti mogu biti uključeni u kolegij u ovisnosti od dinamike rada i interesa i ambicija studenata.