

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Historija njemačkog jezika

Predmetni nastavnik

Prof. dr. Vedad Smailagić

Saradnik

mr. Alma Čović Filipović

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvodni čas
2.	Osnovne glasovne promjene
3.	Osnovne glasovne promjene
4.	Gotski jezik – primjer analize
5.	Athochdeutsch – osnovna obilježja - glagoli
6.	Athochdeutsch – osnovna obilježja - imenica
7.	Ahd. Analiza teksta
8.	Provjera znanja studenata
9.	Mittelhochdeutsch – osnovna obilježja – glagoli
10.	Mittelhochdeutsch – osnovna obilježja – imenice
11.	Mittelhochdeutsch – osnovna obilježja – sintaksa
12.	Frühneuhochdeutsch – osnovna obilježja perioda
13.	Fnhhd. Osnovna obilježja jezika
14.	Beispielanalysen
15.	Kodifizierung der dt. Sprache
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

- Ispit
- Aktivnost na času

Ispit je položen ako je student na testu osvojio najmanje 55% bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Literatura:

Braune / Ebbinghaus: Gotische Grammatik. Za ispit bitne rečenice iz Luc. II. 1-14 rečenice 1-20. 5 rečenica na predavanjima uz samostalnu analizu, 15 na vježbama.

Stedje, Astrid (2010): Deutsche Sprache gestern und heute. UTB.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

IP: Jezik struke

FIL GER 482

Predmetni nastavnik

prof. dr. Erminka Zilić

Saradnik

mr. Alma Čović-Filipović, viši asistent

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Obilježja pravnog jezika i jezika uprave
3.-07. 10. 2016.	
2.	Osnovni pravni pojmovi i podjela pravnih oblasti; pravni pozivi
10.- 14.10. 2016.	
3.	Državni organi njemačke i njemački ustav
17.- 21.10. 2016.	
4.	Sudski sistem – terminologija u civilnom postupku
24.-28.10. 2016.	
5.	Sudski sistem – terminologija u krivičnom postupku
31.10.- 4.11. 2016.	
6.	Građansko pravo i njegovi osnovni pojmovi
07.- 11.11. 2016.	
7.	Građansko pravo i teksne vrste u toj oblasti
14.- 18.11. 2016.	

8.	Provjera znanja studenata
21.-25. 11.2016.	
9.	Oblici pravnih poslova i osnovna terminologija
28.11.- 2.12. 2016.	
10.	Nasljedno pravo – terminologija i tekstne vrste
05.- 09.12. 2016.	
11.	Krivično pravo – terminologija
12.- 16.12. 2016.	
12.	Krivično pravo – tekstne vrste
19.- 23.12. 2016.	
13.	Krivično pravo – tekstne vrste
26.-30.12. 2016.	
14.	Poziv notara i notarske isprave
2.-6.1. 2017.	
15.	Ponavljanje
9.-13.1. 2017.	
23.- 31.1. 2017.	Završni ispit

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 35% provjera znanja studenta, 15% aktivnost na vježbama/zadaća;

završni ispit: 50%

Vanredni studenti su obavezni javiti se predmetnom nastavniku na početku semestra. Obavezni su pristupiti provjeri znanja, ispitima kao i uraditi zadaću koja će činiti 15% ukupne ocjene.

I studenti koji obnavljaju godinu obavezni su prisustvovati predavanjima i vježbama.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

IP: Razumijevanje lingvističkih tekstova FIL GER 579

Predmetni nastavnik

prof. dr. Erminka Zilić

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. 10. 2016.	Osnovni pojmovi. Predmet izučavanja. Lingvističke discipline.
2. 10. – 14. 10. 2016.	Istorijski razvoj nauke o jeziku. Nauka o jeziku u starom vijeku. Razvoj nauke o jeziku u srednjem vijeku (Roger Bacon) (I).
3. 17. – 21. 10. 2016.	Razvoj nauke o jeziku u srednjem vijeku (Dante Alighieri, Kitāb Sībawaih) (II). Razvoj nauke o jeziku u novom vijeku (I): gramatičari Port Royala, Leibniz, Herder, W. Jones, braća Schlegel.
4. 24. – 28. 10. 2016.	Razvoj nauke o jeziku u novom vijeku (II): Humboldt, Rask, Bopp. Braća Grimm. Prvo i drugo pomijeranje konsonanata.
5. 31. 10 – 04. 11. 2016.	Schleicher. Mladogramatičari (I).
6. 07. – 11. 11. 2016.	Mladogramatičari (Leskien, Brugmann, Paul) (II). Steinthal, Wundt.
7. 14. – 18. 11. 2016.	Provjera znanja studenata
8. 21. – 25. 11. 2016.	Nauka o jeziku u 20. vijeku. Ferdinand de Saussure i njegovo učenje (prvi dio).
9. 28. 11. – 02. 12. 2016.	Ferdinand de Saussure i njegovo učenje (drugi dio). Strukturalističke škole.
10. 05. – 09. 12. 2016.	Praška škola. Trubetzkoy. Fonetika i fonologija.
11. 12. – 16. 12. 2016.	Praška škola (nastavak). Fonem i alofon. Jakobson. Tema i rema.
12.	

24. – 28. 12. 2016.	Kopenhaška glosematika.
13.	Američki deskriptivizam (I). Sapir i Bloomfield. Harris. IC-analiza.
19. – 23. 12. 2016.	
14.	Generativna transformationa gramatika (GTG). Chomsky.
26. – 30. 12. 2016.	
15.	Ostale strukturalističke škole 20. vijeka (Ženevska škola, automatsko prevođenje, 'inhaltsbezogene Grammatik', funkcionalna gramatika, gramatika zavisnosti).
24. – 28. 12. 2016.	

PROVJERE ZNANJA

Pismeno jedan test sredinom semestra i jedan test na kraju semestra, od kojih svaki nosi maksimalno 50 bodova. Studenti koji polože ova dva testa ne moraju pristupiti završnom ispitu. Za pozitivnu ocjenu student mora osvojiti najmanje 55 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra IP: Stilistika FIL GER 481

Predmetni nastavnik prof. dr. Erminka Zilić

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. 10. 2016.	Stil i stilistika (osnovni pojmovi, historijski razvoj, predmet izučavanja, zadaci stilistike kao nauke).
2. 10. – 14. 10. 2016.	Jezičke i stilske norme.
3. 17. – 21. 10. 2016.	Jezičke i stilske norme (drugi dio).
4. 24. – 28. 10. 2016.	Definicija stila. Funkcionalni stilovi. Razgovorni funkcionalni stil.
5. 31. 10 – 04. 11. 2016.	Razgovorni funkcionalni stil (nastavak).
6. 07. – 11. 11. 2016.	Naučni funkcionalni stil. Administrativni funkcionalni stil.
7. 14. – 18. 11. 2016.	Jezik podučavanja. Publicistički funkcionalni stil.
8. 21. – 25. 11. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. 11. – 02. 12. 2016.	Sakralni jezik. Književno-umjetnički funkcionalni stil. Jezik reklame. Individualni stil. Stilski nivoi.
10. 05. – 09. 12. 2016.	Stilističke osobenosti novijeg njemačkog fonda riječi I (arhaizmi, historizmi, neologizmi, dijalektizmi).
11. 12. – 16. 12. 2016.	Stilističke osobenosti novijeg njemačkog fonda riječi II (teritorijalni dubleti, tuđice, argotizmi, vulgarizmi, žargonizmi).
12. 19. – 23. 12. 2016.	Jezik struke. Jezik lingvistike kao stručni jezik.

13.	Stilske figure. Poređenje. Metafora. Personifikacija. Alegorija.
24. – 28. 12. 2016.	
14.	Metonimija. Simbol. Sinestezija.
19. – 23. 12. 2016.	
15.	Književni jezik/ pisani jezik/ standardni jezik/ razgovorni jezik.
26. – 30. 12. 2016.	

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši pismeno u vidu jednog testa sredinom semestra i jednog testa na kraju semestra, od kojih svaki nosi maksimalno 50 bodova. Studenti koji polože ova dva testa ne moraju pristupiti završnom ispitu. Za pozitivnu ocjenu student mora osvojiti najmanje 55 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI SEMESTAR**

Naziv predmeta i šifra

Predmetni nastavnik

Saradnik

Morfologija njemačkog jezika 1, FIL GER 110

doc. dr. Sanela Mešić

mr. Minka Džanko, lektor

mr. Alma Čović-Filipović, viši asistent

Nermana Mršo, lektor

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod; Morfološke jedinice; Vrste riječi
03.-07. 10. 2016.	
2.	
10.- 14.10. 2016.	Podjela glagola na osnovu morfoloških kriterija
3.	
17.- 21.10. 2016.	Konjugacija
4.	
24.-28.10. 2016.	Vremena
5.	
31.10.- 04.11. 2016.	Genus verbi
6.	
07.- 11.11. 2016.	Genus verbi
7.	
14.- 18.11. 2016.	Modus
8.	
21.-25. 11.2016.	Provjera znanja studenata
9.	
28.11.- 02.12. 2016.	Modus
10.	
05.- 09.12. 2016.	Pomoćni i modalni glagoli
11.	
12.- 16.12. 2016.	Modificirajući glagoli
12.	
19.- 23.12.	Podjela glagola na osnovu sintaksičkih kriterija

2016.	
13.	Podjela glagola na osnovu sintaksičkih kriterija
26.12.- 30.12. 2016.	
14.	
2.-6.1. 2017.	Podjela glagola na osnovu semantičkih kriterija
15.	
9.-13.1. 2017.	Tvorba glagola

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 35% provjera znanja studenta, 15% aktivnost na vježbama;

ispit: 35% pismeni dio ispita, 15% usmeni dio ispita

Napomena: Ocjene iz pismenog i usmenog dijela ispita moraju biti pozitivne.

Vanredni studenti su obavezni javiti se predmetnom nastavniku na početku semestra. Obavezni su pristupiti provjeri znanja, ispitima kao i uraditi zadaću koja će činiti 15% ukupne ocjene. Za zadaću se trebaju obratiti saradnicima za sve tri vrste vježbi.

I studenti koji obnavljaju godinu obavezni su prisustvovati predavanjima i vježbama.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Pragmatika

FIL GER 480

Predmetni nastavnik

doc. dr. Sanela Mešić

Saradnik

mr. Minka Džanko

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Šta je pragmatika?
03.-07. 10. 2016.	
2.	Govorni činovi
10.- 14.10. 2016.	
3.	Implikatura
17.- 21.10. 2016.	
4.	Presupozicija
24.-28.10. 2016.	
5.	Deixis
31.10.- 04.11. 2016.	
6.	Anafora
07.- 11.11. 2016.	
7.	Tip rečenice i rečenični modus
14.- 18.11. 2016.	
8.	Provjera znanja studenata
21.-25. 11.2016.	
9.	Pragmatika i leksikon
28.11.- 02.12. 2016.	
10.	Pragmatika i sintaksa
05.- 09.12. 2016.	
11.	Pragmatika i semantika
12.- 16.12. 2016.	
12.	Analiza razgovora
19.- 23.12. 2016.	
13.	

26.12.- 30.12. 2016.	Konverzacijske maksime (GRICE)
14.	Kontrastivna i interkulturalna pragmatika
2.-6.1. 2017.	
15.	Pragmatika i učenje jezika
9.-13.1. 2017.	

Napomena: Pored 2 sata predavanja studenti slušaju 4 sata vježbi. Dva sata sedmično se prevode tekstovi sa njemačkog i na njemački jezik, a na preostala dva sata uvježbava se gradivo sa predavanja.

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 20% provjera znanja studenta, 10% aktivnost, 20% zadaća;
ispit: 50% pismeni

Napomena: Ocjena na ispitu mora biti pozitivna.

Vanredni studenti su obavezni javiti se predmetnom nastavniku na početku semestra. Obavezni su pristupiti provjeri znanja, ispitima kao i uraditi zadaću koja će činiti 30% ukupne ocjene.

I studenti koji obnavljaju godinu obavezni su prisustvovati predavanjima i vježbama.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Savremeni njemački jezik 9 FIL GER 520

Predmetni nastavnik

doc. dr. Sanela Mesić

Saradnik

Florian Haderer, MA, strani lektor

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Prijevod 3:
03.-07. 10. 2016.	Upoznavanje sa silabusom i obavezama studenata; Obilježja njemačkog pravnog jezika, priručnici u radu s njem. pravnim jezikom i pomoćne tehnike u prevođenju istog Jezičke vježbe 3
2.	Prijevod 3:
10.- 14.10. 2016.	Građansko pravo: kupoprodajni ugovor, prijevod sa njemačkog jezika Jezičke vježbe 3
3.	Prijevod 3:
17.- 21.10. 2016.	Građansko pravo: kupoprodajni ugovor, prijevod sa b/h/s jezika Jezičke vježbe 3
4.	Prijevod 3:
24.-28.10. 2016.	Radno pravo: Ugovor o djelu – prijevod sa b/h/s jezik Jezičke vježbe 3
5.	Prijevod 3:
31.10.- 04.11. 2016.	Radno pravo: Ugovor o radu – prijevod na njemački jezik Jezičke vježbe 3:
6.	Prijevod 3:
07.- 11.11. 2016.	Porodično pravo: Prijava za zaključenje braka; Tužba za razvod braka – prijevod na njemački jezik Jezičke vježbe 3
7.	Prijevod 3:
14.- 18.11. 2016.	Porodično pravo: Odluka suda o zavođenju brakova sklopljenih u inostranstvu u matičnu knjigu vjenčanih – prijevod na b/h/s jezik Jezičke vježbe 3:
8.	Provjera znanja studenata
21.-25. 11.2016.	
9.	Prijevod 3:
28.11.- 02.12. 2016.	Porodično pravo: Odluka suda o zavođenju brakova sklopljenih u inostranstvu u matičnu knjigu vjenčanih Jezičke vježbe 3
10.	Prijevod 3:
05.- 09.12. 2016.	Porodično pravo: Tužba za utvrđivanje očinstva – prijevod na njemački jezik Jezičke vježbe 3:
11.	Prijevod 3:
12.- 16.12.	Porodično pravo: Tužba za utvrđivanje očinstva – prijevod na b/h/s jezik Jezičke vježbe 3

2016.	
12.	Prijevod 3:
19.- 23.12. 2016.	Krivično pravo: Krivična prijava – prijevod na b/h/s jezik Jezičke vježbe 3
13.	Prijevod 3:
26.12.- 30.12. 2016.	Krivično pravo: Tužba – prijevod na b/h/s jezik Jezičke vježbe 3
14.	Prijevod 3:
2.-6.1. 2017.	Krivično pravo: Tužba – prijevod na njemački jezik Jezičke vježbe 3
15.	Prijevod 3:
9.-13.1. 2017.	Krivično pravo: Presuda – prijevod na b/h/s jezik Jezičke vježbe 3

Napomena: Nastavu iz Jezičnih vježbi 3 izvodi strani lektor, a teme za svaku sedmici najavljuje u prvoj sedmici nastave.

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Prijevod 3: Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 30% provjera znanja, 20% aktivnost;
ispit: 50%.

Ocjena na ispitu mora biti pozitivna.

Vanredni studenti su obavezni pokazati saradniku da su preveli 10 od 14 tekstova koji su se prevodili na nastavi sa redovnim studentima.

Jezičke vježbe 3: Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 20% provjera znanja, 30% aktivnost i
zadaca (za vanredne 30% zadaca);

ispit: 50%.

Ocjena na ispitu mora biti pozitivna.

Vanredni studenti su obavezni javiti se saradnicima na početku semestra i pristupiti provjeri znanja i ispitima.

I studenti koji obnavljaju godinu obavezni su prisustvovati vježbama.

Konačna ocjena za Savremeni njemački jezik 9 jeste prosjek ocjena iz Jezičkih vježbi 3 i Prijevoda 3.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra	Semantika
Predmetni nastavnik	Prof. Dr. Vedad Smailagić - predavanje
Saradnik	Tanja Sanden – Lektorske vježbe
Saradnik	Alma Čović-Filipović - vježbe

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod – pitanje semantik kao lingvističke discipline
2.	Znak – modeli i podjela znaka
3.	Podjela semantike Leksička semantika / Rečenična Semantika
4.	Autosemantične i sinsemantične riječi
5.	Podjela riječi kao znakova
6.	Intenzija i ekstenzija / Denotat i referent
7.	Paradigmatski odnosi među riječima
8.	Provjera znanja studenata
9.	Promjena značenja
10.	Vrste značenja
11.	Semantičke teorije
12.	Historijska semantika
13.	Semiotika
14.	Kulturološka semiotika
15.	Primjer - analize teksta
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Test – 70 bodova (Smailagić)

Referat/Domaći rad – 30 bodova (Smailagić/Sanden)

Ispit se smatra položenim ako je ukupan broj bodova minimalno 55, ako je na test osvojeno minimalno 36 bodova, a na domaćem radu 15.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU

ODSJEK ZA GERMANISTIKU

Ime nastavnika i saradnika: Doc.dr. Zlata Maglajlija

Naziv predmeta i šifra: Metodička praksa 1, FIL GER 550
Semestar, broj sati i broj bodova: treći semestar, 2 sata, 3 ECTS
Trajanje: jedan semestar
Tip kolegija: vježbe
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Cilj Metodičke prakse 1 jeste upoznavanje kriterija za objektivno posmatranje časova i refleksiju o istim kako kod iskusnih nastavnika u osnovnoj školi tako i za kritičku analizu časova koje su realizirale njihove studentske kolege. Posebna pažnja će se posvetiti samoevaluaciji pripremljenih i realiziranih studentskih časova u osnovnoj školi. Studenti će naučiti samostalno izraditi pismenu pripremu za čas, biti osposobljeni za samostalnu izradu potrebnih nastavnih materijala te će biti u stanju da realiziraju različite tipove časova.
Sadržaj predmeta: - Upoznavanje Nastavnog plana i programa za osnovnu školu - Kriteriji, načini posmatranja i evaluacije nastave - Vođenje protokola prilikom posmatranja časova - Kritička analiza posmatranih časova - Samostalna izrada priprema za časove - Samostalna realizacija nastave u osnovnoj školi Metodička praksa 1 provodi se u osnovnim školama Kantona Sarajevo koje odredi Ministarstvo obrazovanja i nauke i to u grupama od maksimalno 5 studenata. Ukupan broj časova koje je student obavezan odgledati u školi iznosi u skladu sa trenutno važećom odlukom NNV Filozofskog fakulteta minimalno četiri, nakon čega je student dužan održati pripremni te ispitni čas.
Preduvjeti za upis predmeta (ukoliko postoje, navesti koji): Položen ispit iz predmeta Metodika nastave njemačkog jezika I i II

Način provjere znanja:

Uz obavezu prisustvovanja nastavi kod iskusnih nastavnika u osnovnoj školi (minimalan broj časova iznosi 4) studenti su dužni prisustvovati i časovima koje izvode njihove kolege iz grupe. O posmatranoj nastavi vodi se protokol na osnovu kojeg se sačinjava izvještaj o praksi sa stručnom analizom posmatrane nastave. Student je dužan da izvještaj o praksi preda predmetnom nastavniku nakon održanog pripremnog časa a prije održavanja ispitnog časa. Kvalitet izrađenog izvještaja boduje se sa maksimalno 10 poena, pripremni čas sa maksimalno 40 a ispitni čas sa 50 poena.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55-64= 6 (E), 65-74=7 (D), 75-84= 8 (C), 85-94= 9 (B), 95-100=10 (A).

Obavezna literatura:

1. Ziebell, B. (2009), *Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten*. Berlin, München, Langenscheidt
2. Schmidjell, A., Ziebell, B., (2012), *Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung*, Berlin, München, Langenscheidt

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra METODIČKA PRAKSA I
Predmetni nastavnik DOC. DR. ZLATA MAGLAJLIJA

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Upoznavanje sa silabusom i obavezama studenata; Kriteriji za kvalitetno posmatranje nastave
2.	Vođenje protokola o posmatranoj nastavi (posmatranje video- zapisa časa)
3.	Hospitovanje u osnovnoj školi
4.	Hospitovanje u osnovnoj školi

5.	Probni časovi u realizaciji studenta
6.	Probni časovi u realizaciji studenta
7.	Probni časovi u realizaciji studenta
8.	Provjera znanja studenata
9.	Probni časovi u realizaciji studenta
10.	Ispitni časovi
11.	Ispitni časovi
12.	Ispitni časovi
13.	Ispitni časovi
14.	Analiza posmatrane nastave
15.	Analiza posmatrane nastave

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU

ODSJEK ZA GERMANISTIKU

Ime nastavnika: Doc. dr. Zlata Maglajlija
Saradnik:

Naziv predmeta i kôd: Metodika osnovnoškolske nastave , FIL GER 351
Semestar, broj sati i broj bodova: peti , 2+2 sata, 4 ECTS
Trajanje: jedan semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Cilj nastave Metodike osnovnoškolske nastave jeste upoznavanje zakonitosti učenja stranih jezika u formalnom obrazovanju uopće sa posebnim naglaskom na nastavi stranih jezika u osnovnoj školi. Studenti će usvojiti znanja o podučavanju fonetike, leksike, gramatike i kulturoloških sadržaja u osnovnoškolskoj nastavi. Posebna pažnja bit će posvećena jezičkim vještinama u nastavi stranih jezika te praćenju i ocjenjivanju učeničkih postignuća.
Sadržaj predmeta: Fonetika u nastavi stranog jezika; Leksika – objašnjavanje leksike, uvježbavanje leksike; Pravopisne vježbe; Gramatika u nastavi stranih jezika; Civilizacijski sadržaji u nastavi njemačkog kao stranog jezika; Receptivne jezičke vještine (slušanje i razumijevanje, čitanje i razumijevanje); Produktivne jezičke vještine (govor i pisanje); Provjeravanje i ocjenjivanje; Nastavni plan i program devetogodišnje osnovne škole, Planiranje i pripremanje za nastavu.
Preduvjeti za upis predmeta (ukoliko postoje, navesti koji): Nema
Način provjere znanja: Studenti su obavezni redovno pohađati nastavu i u njoj aktivno sudjelovati. Svaki rad i zalaganje tokom izvođenja nastave, posebno na časovima vježbi, bit će vrednovan i bodovan sa maksimalno 10 poena. Provjera znanja studenata vrši se u toku semestra (u osmoj sedmici) u formi testa koji se boduje sa maksimalno 40 poena te na završnoj provjeri koja se boduje sa maksimalno 50 poena. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55-64= 6 (E), 65-74=7 (D), 75-84= 8 (C), 85-94= 9 (B), 95-

100=10 (A).

Obavezna literatura:

1. Bohn R./Kast B./Bernd Müller J. (1996), *Probleme der Wortschatzarbeit*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
2. Funk, H./Koenig, M. (1991), *Grammatik lehren und lernen*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
3. Eunen K./Lettink, H. (2000), *Landeskunde im Anfangsunterricht*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
4. Dahlhaus, B. (1998), *Fertigkeit Hören*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
5. Westhoff, G. (1998), *Fertigkeit Lesen*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
6. Neuf-Münkell G./Koenig M. (2000), *Fertigkeit Sprechen*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
7. Kast, B. (2003), *Fertigkeit Schreiben*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
8. Albers Hans-Georg, Bolton, Sibylle (1999.), *Testen und Prüfen in der Grundstufe. Einstufungstests und Sprachstandsprüfungen*, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt

Preporučena dodatna literatura:

1. Heyd, Gertraude (1990), *Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache*, Frankfurt/M., Diesterweg
2. Grgin, Tomislav (1994), *Školska dokimologija*, Naklada Slap, Jastrebarsko

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra METODIKA OSNOVNOŠKOLSKE NASTAVE
Predmetni nastavnik DOC. DR. ZLATA MAGLAJLIJA
Saradnik

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Upoznavanje sa silabusom i obavezama studenata
2.	Njemački jezik u NPP za osnovnu školu, Planiranje nastave, Pripremanje za nastavu
3.	Fonetika u nastavi stranog jezika

4.	Leksika – objašnjavanje značenja
5.	Leksika – uvježbavanje, Pravopisne vježbe
6.	Gramatika u nastavi str. jezika
7.	Igre u nastavi stranih jezika
8.	Provjera znanja studenata
9.	Civilizacijski sadržaji u nastavi njemačkog jezika
10.	Receptivne jezičke vještine: Slušanje i razumijevanje
11.	Receptivne jezičke vještine: Čitanje i razumijevanje
12.	Produktivne jezičke vještine: Govor
13.	Produktivne jezičke vještine: Pisanje
14.	Provjeravanje i ocjenjivanje
15.	Provjeravanje i ocjenjivanje

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Njemački jezik I FIL GER 103

Predmetni nastavnik

doc. dr. Dario Marić

Saradnik

-

Kontakt:

dario.maric@ff.unsa.ba

Termini konsultacija:

Sedmični broj sati:

1 sata predavanja, 1 sat vježbi

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Predstavljanje: njemački jezik (rasprostranjenost, tipološke i genetske činjenice), glasovi njemačkog jezika
2.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Wo leben Sie?«
3.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Wo leben Sie?« (drugi dio)
4.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Wohin reisen die Deutschen«
5.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Wohin reisen die Deutschen« (drugi dio)
6.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Was ist für die Deutschen der Euro im Ausland wert?«
7.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Was ist für die Deutschen der Euro im Ausland wert?« (drugi dio)
8.	Provjera znanja studenata
9.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Eine Familie«
10.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Eine Familie« (drugi dio)
11.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Ein KFZ-Mechaniker in Berlin«
12.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Ein KFZ-Mechaniker in Berlin« (drugi dio)
13.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Nummer 1: Ein guter Job«
14.	

	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Nummer 1: Ein guter Job« (drugi dio)
15.	Rad na tekstovima i vježbama lekcije »Junge Menschen über Ehe und Haushaltsarbeit«
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA U NASTAVNOM RAZDOBLJU

Pismeni test u osmoj sedmici: maksimalan broj bodova - 100.

PROVJERE ZNANJA U ISPITNOM RAZDOBLJU

Pismeni integralni ispit.

NASTAVA

Nastava se sastoji od jednog sata predavanja i jednog sata vježbi.

CILJ PROGRAMA

Cilj programa je da studenti ovladaju jezičnim konstrukcijama njemačkog jezika koje su potrebne u oblicima društvene interakcije svojstvenim studijskim/turističkim posjetima njemačkom govornom području.

PRISUSTVO NA NASTAVI

Toleriraju se maksimalno tri izostanka. Eventualne ispričnice za izostanke je potrebno donijeti na uvid neposredno po povratku na fakultet.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 91-100 bodova;
- b) 9 - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 82-90 boda;
- c) 8 - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 73-81 boda;
- d) 7 - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 64-72 boda;
- e) 6 - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-63 boda;
- f) 5 - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Uspjeh postignut na pismenom testu čini udio od 50% završne ocjene, a preostalih 50% uspjeh postignut na integralnom ispitu.

Rezultati ispita će biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita će se objavljivati uz broj indeksa.

OBAVEZNA LITERATURA

1. Marčetić, Tamara (2005) Njemački u komunikaciji. Zagreb: Školska knjiga.

DODATNA LITERATURA

1. Gerhard Helbig / Joachim Buscha. (2000) Leitfaden der deutschen Grammatik. Langenscheidt

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Ortoepija njemačkog jezika FIL GER 120

Predmetni nastavnik

doc. dr. Dario Marić

Saradnice

lektorica Tanja Sanden, ass. Lara Hedžić

Kontakt:

dario.maric@ff.unsa.ba

Termini konsultacija:

Sedmični broj sati:

2 sata predavanja, 3 sata vježbi

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Was ist Orthoepie? Wozu eine korrekte Aussprache einer Fremdsprache?
2.	Was gehört zu einer korrekten Aussprache des Deutschen und was nicht unbedingt? (Muss ich ganz wie eine Deutsche/ ein Deutscher klingen?)
3.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – die gerundeten Vorderzungenvokale
4.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – die offenen Vokale
5.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – die geschlossenen Vokale
6.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – relativ viele Diphtonge
7.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – mehrere Hs (Sprachökonomie)
8.	Provjera znanja studenata
9.	Lautsystem des Deutschen: Was haben sie, was wir nicht haben? – ein anderes R, L und N
10.	Prosodie - Musik der Sprache: Was kann man mit dem Wortakzent falsch machen?
11.	Prosodie - Musik der Sprache: Was kann man mit der Sprechmelodie falsch machen?
12.	Prosodie - Musik der Sprache: Was kann man mit der Stimmfarbe falsch machen?
13.	Kulturspezifische außersprachliche Phänomene (gestische, proxemische u. a.)

14.	sprachliche Idealform vs. sprachliche Realität
15.	priprema za završni ispit
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA U NASTAVNOM RAZDOBLJU

Pismeni test u osmoj sedmici iz ortoepskog dijela predmeta: maksimalan broj bodova - 100

Pismeni test u osmoj sedmici iz ortografskog dijela predmeta

Usmeni test u 14. sedmici iz ortoepskog dijela predmeta: maksimalan broj bodova - 100

PROVJERE ZNANJA U ISPITNOM RAZDOBLJU

Pismeni integralni ispit (Ortoepski i ortografski dio)

NASTAVA

Nastava se sastoji od dva sata predavanja, jednog sata vježbi iz ortoepskog dijela predmeta i dva sata vježbi iz ortografskog dijela predmeta. Na ortoepskim vježbama vršit će se pojedinačna fonetska korekcija izgovora po verbotonalnoj metodi.

CILJ PROGRAMA:

Ovladavanje izgovorom standardnog njemačkog jezika i stjecanje znanja o glasovnom, naglasnom i intonacijskom sistemu njemačkog jezika.

PRISUSTVO NA NASTAVI

Toleriraju se maksimalno tri izostanka sa predavanja i tri izostanka sa vježbi. Eventualne ispričnice za izostanke je potrebno donijeti na uvid neposredno po povratku na fakultet.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 91-100 bodova;
- b) 9 - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 82-90 boda;

- c) 8 - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 73-81 boda;
- d) 7 - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 64-72 boda;
- e) 6 - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-63 boda;
- f) 5 - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Rezultati ispita će biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita će se objavljivati uz broj indeksa.

Uspjeh postignut na dva ortoepska testa čini udio od 50% (25% pismeni test, 25% usmeni test) ocjene iz ortoepskog dijela predmeta, a preostalih 50% uspjeh postignut na ortoepskom dijelu integralnog ispita. Uspjeh postignut na ortografskom testu čini udio od 50% ocjene iz ortografskog dijela predmeta, a preostalih 50% uspjeh postignut na ortografskom dijelu integralnog ispita. Završnu ocjenu iz Ortoepije njemačkog jezika čini ocjena iz ortoepskog (70%) i ocjena iz ortografskog dijela predmeta (30%).

OBAVEZNA LITERATURA:

1. Becker, Thomas (1998) Das Vokalsystem der deutschen Standardsprache. Frankfurt am Main: Peter Lang.
2. DUDEN (2009) Die Grammatik. (svezak 4) Mannheim: Dudenverlag.
3. DUDEN (2006) Das Aussprachewörterbuch (svezak 6) Mannheim: Dudenverlag.
4. DUDEN (2009) Die deutsche Rechtschreibung. Mannheim.
5. DUDEN (2006) So schreibt man jetzt. Ein Übungsbuch zur deutschen Rechtschreibung. 4. aktual. u. überarbeit. Aufl. Mannheim.
6. DUDEN (2006) Deutsche Rechtschreibung –kurz gefasst. 3. Auflage. Mannheim.
7. DUDEN (2006) Deutsches Universalwörterbuch. 6. Aufl.
8. König, Werner (1999) „Das Diphtongsystem des Deutschen neu betrachtet – U: Sprachwissenschaft 24.
9. Rues, Beate et al (2009) Phonetische Transkription des Deutschen. Tübingen: Narr

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI SEMESTAR**

Naziv predmeta i šifra

Uvod u fonetiku i fonologiju FIL GER 220

Predmetni nastavnik

doc. dr. Dario Marić

Saradnik

-

Kontakt:

dario.maric@ff.unsa.ba

Termini konsultacija:

Sedmični broj sati:

2 sata predavanja

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Grundlegendes über Phonetik
2.	Der Weg der Luft zum Laut: Artikulatorische Phonetik
3.	Und wenn der Laut die Lippen verlässt: Akustische Phonetik
4.	Was vom Laut bei seiner Wahrnehmung übrigbleibt: Auditive Phonetik
5.	IPA Notation
6.	Gebiete der Phonetik: Korrektive Phonetik
7.	Gebiete der Phonetik: Phonetics-for-talk-in-interaction
8.	Provjera znanja studenata
9.	Was von der Lautgestalt bei ihrer Kategorisierung übrigbleibt: Phonologie
10.	Phonem vs. holistisches Bezeichnende
11.	Phonotaktik – die Silbe
12.	Koartikulation
13.	Akzentsystem des Deutschen
14.	Phonologie der Intonation
15.	

	priprema za završni ispit
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA U NASTAVNOM RAZDOBLJU

Pismeni test u osmoj sedmici: maksimalan broj bodova - 100

PROVJERE ZNANJA U ISPITNOM RAZDOBLJU

Pismeni integralni ispit

NASTAVA

Nastava se sastoji od dva sata predavanja.

CILJ PROGRAMA

Cilj predmeta je da se studenti upoznaju s osnovnim pojmovima i postavkama artikulacijske, akustičke i auditivne fonetike, područjima primijenjene fonetike te osnovnim pojmovima iz segmentalne i prozodijske fonologije.

PRISUSTVO NA NASTAVI

Toleriraju se maksimalno tri izostanka. Eventualne ispričnice za izostanke je potrebno donijeti na uvid neposredno po povratku na fakultet.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 91-100 bodova;
- b) 9 - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 82-90 boda;
- c) 8 - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 73-81 boda;
- d) 7 - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 64-72 boda;
- e) 6 - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-63 boda;
- f) 5 - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Uspjeh postignut na pismenom testu čini udio od 50% završne ocjene, a preostalih 50% uspjeh postignut na integralnom ispitu.

Rezultati ispita će biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita će se objavljivati uz broj indeksa.

OBAVEZNA LITERATURA

1. Hall, Alan T. (2000) Phonologie. Eine Einführung. Berlin, New York.
2. Kohler, Klaus J. (1995) Einführung in die Phonetik des Deutschen. 2. izdanje. Berlin: Erich Schmitt.
3. Ladefoged, Peter (2006) A Course in Phonetics 5. izdanje. Boston: Thomson Wadsworth.
4. Pompino -Marschall, Bernd (1995) Einführung in die Phonetik. Berlin, New York.
5. Storch, Günther (2002): Phonetik des Deutschen für sprachtherapeutische Berufe. Mit Übungen zur phonetischen Transkription. Stockach.
6. Gussenhoven, Carlos / Jacobs, Haike (2011) Understanding Phonology. London: Hodder Education Publishers.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU

ODSJEK ZA GERMANISTIKU

Ime nastavnika i saradnika: Doc.dr. Zlata Maglajlija

Naziv predmeta i kôd: Uvod u teoriju nastave stranih jezika , FIL GER 350
Semestar, broj sati i broj bodova: peti (V), 1+1 sat, 2 ECTS
Trajanje: jedan semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Cilj kolegija je upoznavanje studenata sa osnovnim didaktičkim pojmovima i zakonitostima nastavnog procesa i njihovo osposobljavanje za refleksiju o odgojno-obrazovnom procesu uopće kao i o specifičnostima nastave stranih jezika, posebno nastave njemačkog kao stranog jezika. Poseban cilj ovog predmeta jeste razvijanje svijesti o nastavničkim ulogama i razvoj profesionalnog identiteta.
Sadržaj predmeta: Nastavnik i njegove uloge; Profesionalni razvoj nastavnika; Didaktika kao znanost; Odnos didaktike i metodike; Osnovni pojmovi didaktike; Ciljevi i zadaci odgoja i obrazovanja; Nastavni sadržaji; Nastavni plan i program; Europski referentni okvir za strane jezike; Nastavne metode i oblici nastavnog rada; Didaktički principi; Nastavna sredstva
Preduvjeti za upis predmeta (ukoliko postoje, navesti koji): Nema
Način provjere znanja: Studenti su obavezni redovno pohađati nastavu i u njoj aktivno sudjelovati. Svaki se rad i zalaganje tokom izvođenja nastave vrednuje. Od ukupnog broja poena (100) student može osvojiti maksimalno 5 poena za redovno pohađanje nastave te 5 za aktivnost na časovima vježbi kao i za urađene zadatke za samostalni rad. Studenti će u zadnje dvije sedmice nastave prezentirati svoje eseje rađene na odabrane teme. Maksimalan broj poena za urađeni i prezentirani esej je 10 poena. U toku semestra (osma sedmica) radi se polusemestralna provjera znanja na kojoj student može osvojiti maksimalno 35 poena, dok maksimalan mogući broj poena na završnoj provjeri iznosi 45 poena.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55-64= 6 (E), 65-74=7 (D), 75-84= 8 (C), 85-94= 9 (B), 95-100=10 (A).

Obavezna literatura:

1. Schart, M., Legutke, M. (2012), *Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung*, Berlin, Madrid, München, Warschau, Wien, Zürich, Langenscheidt, Goethe Institut
2. Bognar, I., Matijević, M. (2002). *Didaktika*, Zagreb, Školska knjiga
3. Tomić, R., Osmić, I. (2006), *Didaktika*, Tuzla, Denfas
4. Delors, J. (1998), *UČENJE: blago u nama: izvješće UNESCO-u Međunarodnog povjerenstva za razvoj obrazovanja za 21. stoljeće*, Zagreb, Educa

Preporučena dodatna literatura:

1. Glasser, W. (1999), *Nastavnik u kvalitetnoj školi*, Zagreb, Educa
2. Jensen, E. (2003), *Super-nastava*, Zagreb, Educa
3. Mijatović, A. (ur.), (1999), *Osnove suvremene pedagogije*, Zagreb, Hrvatski pedagoško-književni zbor
4. Gordon, T., (1998), *Kako biti uspješan nastavnik?*, Beograd, Kreativni centar, Most

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra
Predmetni nastavnik

UVOD U TEORIJU NASTAVE STRANIH JEZIKA
DOC.DR. ZLATA MAGLAJLIJA

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Upoznavanje sa silabusom i obavezama studenata
2.	Biti nastavnik
3.	Profesionalni razvoj nastavnika; Didaktika i metodika u profesionalnom osposobljavanju budućih nastavnika
4.	Temeljni pojmovi didaktike: Obrazovanje

5.	Nastava, Ciljevi i zadaci nastave
6.	Nastavni sadržaji, Nastavni plan i program, Europski referentni okvir
7.	Nastavne metode
8.	Provjera znanja studenata
9.	Oblici nastavnog rada
10.	Didaktički principi
11.	Didaktički principi
12.	Nastavna sredstva
13.	Nastavna sredstva
14.	Odabrane teme
15.	Odabrane teme

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

IP Njemačka Poezija (FIL GER 427), 7. semestar

Predmetna nastavница

Doc. dr. Ljubinka Petrović-Ziemer

Saradnica

mr. Mersiha Škrgić, asistentica

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 3.-7. 10. 2016.	Uvodni čas
2. 10.-14.10. 2016.	Sturm und Drang Claudius – <i>Der Mensch</i> ; Goethe – <i>Der Fischer</i> ; Schiller: <i>Laura am Klavier</i>
3. 17.-21.10. 2016.	Lyrik der Weimarer Klassik Goethe: <i>Xenien</i> Schiller: <i>Resignation</i> Zwischen Klassik und Romantik Hölderlin: <i>An unsre großen Dichter</i>
4. 24.- 28.10. 2016.	Romantik Novalis: <i>Hymnen an die Nacht</i> ; Eichendorff – <i>Mondnacht</i> , <i>Das Marmorbild</i>
5. 31.10.- 4.11.2016.	Biedermeier und Junges Deutschland Heine – <i>Der Asra</i> ; Mörike – <i>Agnes</i> ; Fallersleben – <i>Das Lied der Deutschen</i>
6. 7.-11.11. 2016.	Realismus und Naturalismus Storm – <i>Meeresstrand</i> , Fontane – <i>Ausgang</i> ; Keller – <i>Winternacht</i> ; Meyer – <i>Der Marmorknabe</i>
7. 14.-18.11. 2016.	Jahrhundertwende Beer-Hofmann – <i>Mit einem kleinen silbernen Spiegel</i> ; George – <i>Das Wort</i> ; Lasker-Schüler – <i>Fortissimo</i>
8. 21.-25. 11.2016.	Provjera znanja (parcijalni test)
9. 28.11.-2.12. 2016.	Hofmannsthal – <i>Der Kaiser von China spricht</i> ; Rilke – <i>Duineser Elegien</i>
10. 5.-9.12. 2016.	Expressionismus Stadler – <i>Form ist Wollust</i> ; Heym – <i>Der Krieg</i> ; Trakl – <i>Der Tau des Frühlings</i> ; Lichtenstein – <i>Die Dämmerung</i> ; Stramm – <i>Sehnen</i>
11. 12.-16.12. 2016.	Weimarer Republik Zech – <i>Fräser</i> ; Wolfskehl – <i>Ich</i> ; Brecht – <i>Vom ertrunkenen Mädchen</i>
12. 19.-23.12. 2016.	Dreißiger und Vierziger Jahre Brecht – <i>An die Nachgeborenen</i> , <i>Gegen Verführung</i> ; Benn – <i>Einsamer nie</i> ; Eich – <i>Latrine</i>
13. 26.-30.12.2017	Gegenwart Grass – <i>Schulpause</i> ; Herburger – <i>Der Wirsing der Blumenkohl</i> ; Sachs – <i>Ihr meine Toten</i>
14. 2.-6.1. 2017.	Gegenwart Biermann – <i>Spielzeug</i> ; Brinkmann – <i>Nacht</i> ; Handke – <i>Zugauskunft</i>

15.	Završna provjera znanja (integralni ispit)
9.-13.1. 2017.	

Cilj ovog kolegija je da se studenti_ce upoznaju sa razvojem njemačke poezije od 18. stoljeća pa dodanašnjice.

Način provjere znanja:

Studenti su dužni da predaju dva eseja u toku nastave, što čini 50% ocjene, i usmeni kao završni ispit na kraju semestra (50% ocjene). Student mora osvojiti ukupno najmanje 55% bodova da bi dobio pozitivnu ocjenu.

U slučaju predaje plagijata student neće moći položiti ispit u akademskoj godini u kojoj pohađaju predmet.

Lista obavezne i preporučene literature:

- Burdorf, Dieter: Einführung in die Gedichtanalyse. 2. Auflage. Stuttgart: Metzler, 1997.
- Elit, Stefan: Lyrik. Paderborn: Fink, 2008.
- Hinderer, Walter (Hg.): Geschichte der deutschen Lyrik vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Stuttgart: Reclam, 1983.
- Kaiser, Gerhard: Geschichte der deutschen Lyrik von Goethe bis zur Gegenwart. III Bände. Frankfurt/M.: Insel, 1996.
- Ludwig, Hans-Werner: Arbeitsbuch Lyrikanalyse. 5. Auflage. Tübingen: A. Francke, 2005.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

semestar

Predmetna nastavnica

Saradnik

Njemačka književnost moderne i postmoderne (2+2; FIL GER 479); 7.

doc. dr. Ljubinka Petrović-Ziemer

mr. Naser Šećerović, viši asistent

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 3.-7. 10. 2016.	Uvodni čas
2. 10.-14.10. 2016.	Zum Begriff der Moderne; historische Grundlagen; Roman (bei Šećerović)
3. 17.-21.10. 2016.	Hermann Broch: <i>Geist und Zeitgeist; Das Weltbild des Romans</i> Robert Musil: Essays (bei N.S.)
4. 24.-28.10. 2016.	Hermann Broch: <i>Die Schlafwandler</i> (bei N.S.)
5. 31.10.-4.11. 2016.	Arthur Schnitzler: <i>Casanovas Heimfahrt; Reigen</i> (bei N.S.)
6. 7.-11.11. 2016.	Gustav Meyrink: <i>Der Golem</i> (bei N.S.)
7. 14.-18.11. 2016.	Alfred Döblin: <i>Berlin Alexanderplatz</i> (bei N.S.)
8. 21.-25. 11.2016.	Provjera znanja studenata /studentica
9. 28.11-2.12. 2016.	Postmodernes Schreiben im deutschsprachigen Raum I Postmodernes Schreiben im deutschsprachigen Raum II (bei Petrović-Ziemer)
10. 5.-9.12. 2016.	Umberto Eco: <i>Der Name der Rose</i> (1980); Italo Calvino: <i>Wenn ein Reisender in einer Winternacht</i> (1986) (bei P.-Z.)
11. 12.-16.12. 2016.	Sten Nadolny: <i>Die Entdeckung der Langsamkeit</i> (1983) Robert Schneider: <i>Schlafes Bruder</i> (1992) (bei P.-Z.)
12. 19.-23.12. 2016.	Historiographie in der Postmoderne: Jenny Erpenbeck: <i>Heimsuchung</i> (2008) (bei P.-Z.)
13. 26.12.-30.12.2016.	Postdramatisches und zeitgenössisches Theater/Drama: Dea Loher: <i>Magazin des Glücks</i> (2002) (bei P.-Z.)
14. 2.-6.1. 2017.	Falk Richter: <i>Unter Eis</i> (2004) Roland Schimmelpfennig: <i>Die arabische Nacht</i> (2001) (bei P.-Z.)
15. 9.-13.1. 2017.	Završni ispit

Cilj: Osnovni cilj ovog kolegija je da se studenti i studentice prije svega upoznaju s pojmovima moderne i postmoderne, te da se razmotre osnovne pretpostavke za razvoj tih književnih tokova u književnosti 20. stoljeća. Studenti i studentice će upoznati neke od glavnih autorica i autora koji su obilježili književnost moderne i postmoderne te određena djela iz opusa tih autorica i autora, pri čemu će težište biti na romanima i dramama.

Provjera znanja sastoji se iz više dijelova. Studenti/ce su dužni/e napisati seminarski rad (30 bodova) te pristupiti završnom pismenom ispitu (40 bodova). Osim seminarskog rada i završnog ispita, studentice i studenti će bodove dobiti i za razne aktivnosti na nastavi (učešće u diskusiji, referati, prezentacije itd.) (30 bodova). Konačna ocjena se određuje na osnovu zbira bodova stečenih iz navedenih segmenata. Iz završnog pismenog ispita nužno je steći najmanje 55% bodova. Bodovi iz seminarskog rada i aktivnosti prenose se na sve ispitne rokove. U slučaju plagiranja, student/ica gubi pravo na pristupanje završnom ispitu u tekućoj akademskoj godini. Detaljne upute za izradu seminarskog rada mogu se pronaći na web stranici Filozofskog fakulteta.

Lista obavezne literature:

Za modernu:

1. Mario Andreotti: Die Struktur der modernen Literatur. Stuttgart 1990.
2. Ulf Eisele: Die Struktur des modernen deutschen Romans. Tübingen 1984.
3. Silvio Vietta: Die literarische Moderne. Stuttgart 1992.
4. Wolfgang Iser: Unsere postmoderne Moderne. Berlin 1993.
5. Peter V. Zima: Moderne / Postmoderne. Tübingen 2001.

Za postmodernu:

1. Bauer, Matthias: Romantheorie. Stuttgart: Metzler, 1997.
2. Foster, Heinz und Paul, Riegel: Deutsche Literaturgeschichte. Gegenwart. Band 12. München: dtv, 1999.
3. Hillebrand, Bruno: Theorie des Romans. Frankfurt/M.: Fischer, 1996.
4. Grimmiger, Rolf, Jurij Murašov und Jörn Stückrath: Literarische Moderne. Reinbek bei Hamburg, 1995.
5. Lehmann, Hans-Thies: Postdramatisches Theater. Frankfurt/M.: Verlag der Autoren, 2001.
6. Petrović-Ziemer, Ljubinka: Zur Korporalität in der deutschsprachigen Gegenwartsdramatik. Bielefeld: transcript, 2011.
7. Schärf, Christian: Der Roman im 20. Jahrhundert. Stuttgart: Metzler Verlag, 2001.
8. Schößler, Franziska: Augen-Blicke. Erinnerung, Zeit und Geschichte in den Dramen der neunziger Jahre. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2004.
9. Steinecke, Hartmut und Fritz Wahrenburg: Romantheorie. Stuttgart: reclam, 1999.
10. Žmegač, Viktor: Der europäische Roman. Tübingen: Niemeyer Verlag, 1991.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Pregled historije njemačke književnosti 1 (1+2; FIL GER 145); 1.

semestar

Predmetna nastavnica

doc. dr. Ljubinka Petrović-Ziemer

Saradnica

mr. Mersiha Škrgić, asistentica

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 3.-7. 10. 2016.	Uvodni čas
2. 10. - 14.10. 2016.	Einführung in die ältere deutsche Literatur: frühes (800-1170) Mittelalter (bei Petrović-Ziemer) Frühes Mittelalter: Weltliche Dichtung: <i>Merseburger Zaubersprüche</i> , <i>Hildebrandslied</i> (Heldendichtung) (bei Škrgić)
3. 17. - 21.10. 2016.	Einführung in die ältere deutsche Literatur: hohes (1170-1230) Mittelalter (bei P-Z) Hohes Mittelalter: der höfische Roman: Hartmann von Aue: <i>Der arme Heinrich</i> (bei M. Š.)
4. 24.- 28.10. 2016.	Literatur und Kultur des späten Mittelalters (1230-1500) (bei P-Z) Hohes Mittelalter: lyrische Dichtung: Walther von der Vogelweide (Minnelieder) (bei M. Š.)
5. 31. - 4.11. 2016.	Literatur und Kultur des späten Mittelalters (bei P-Z) Hohes Mittelalter: der höfische Roman: Hartmann von Aue: <i>Der arme Heinrich</i> (bei M. Š.)
6. 7. - 11.11. 2016.	Hohes Mittelalter: Heldendichtung: <i>Nibelungenlied</i> (bei P-Z) <i>Nibelungenlied</i> (Fortsetzung) (bei M.Š.)
7. 14. - 18.11. 2016.	Einführung in die Literatur des Humanismus (1400-1600) und des Barock (1600-1700) (bei P-Z) Humanismus: Volkstümliche Dichtung des Humanismus: Sebastian Brant: <i>Das Narrenschiff</i> (bei M.Š.)
8. 21. - 25. 11.2016.	Provjera znanja studenata/studentica
9. 28.11. - 2.12. 2016.	Einführung in die Literatur des Humanismus (1400-1600) und des Barock (1600-1700) (bei P-Z) Barock: lyrische Dichtung: Ch.H. von Hoffmannswaldau: <i>Gedichte</i> (bei M.Š.)
10. 5.-9.12. 2016.	Vertiefung zur Literatur des Barock (bei P-Z) Barock: Der Schelmen-/Pikaroroman: H.J. Ch. von Grimmelshausen: <i>Der abenteuerliche Simplicissimus Teutsch</i> (bei M.Š.)
11. 12.-16.12. 2016.	Einführung in die Literatur des 18. Jahrhunderts: Aufklärung und Empfindsamkeit (1680-1770) & Sturm und Drang (1770-1785) (bei P-Z) Lyrik der Anacreontik: Friedrich von Hagedorn: <i>Gedichte</i> (bei M.Š.)
12. 19.-23.12. 2016.	Einführung in die Literatur des 18. Jahrhunderts: Aufklärung und Empfindsamkeit (1680-1770) & Sturm und Drang (1770-1785) (bei P-Z) Lyrik der Empfindsamkeit: F.G. Klopstock: <i>Gedichte</i> (bei M.Š.)
13. 26.- 30.12.2016.	Merkmale und Bedeutung des bürgerlichen Trauerspiels und Theaters (bei P-Z) Das bürgerliche Trauerspiel: G.E. Lessing: <i>Emilia Galotti</i> (bei M. Š.)
14. 2.-6.1. 2017.	Sturm und Drang: J.W. Goethe: Roman: <i>Die Leiden des jungen Werther</i> (bei P-Z) J.W. Goethe: <i>Gedichte</i> (bei M. Š.)
15. 9.-13.1. 2017.	Završna razmatranje

Cilj predmeta: sticanje osnovnih znanja iz povijest i njemačke književnosti od prvih pisanih spomenika do kraja 18. vijeka.

Sadržaj predmeta: Na časovima se obrađuje povijest njemačke književnosti od prvih pisanih spomenika do kraja 18. vijeka i nastava se izvodi u obliku predavanja i vježbi, te obuhvata jedan jednosemestralni kurs.

Provjere znanja: obuhvata poznavanje činjeničnog materijala iz oblasti starije njemačke književnosti, kao i praktičnu primjenu usvojenog znanja putem prepoznavanja i analize programom predviđenih tekstova. **Provjera znanja** se vrši kontinuirano tokom seminara i konačna ocjena se sastoji iz više dijelova. Studenti i studentice su dužne da redovno prisustvuju nastavi, čitaju tekstove koji se obrađuju na vježbama i učestvuju u diskusiji. U 8. sedmici sve studentice i studenti su obavezni da pristupe pismenom parcijalnom testu. Osim toga, studenti i studentice su takođe dužne da pristupe završnom pismenom ispitu na kraju semestra. Konačna ocjena se određuje na osnovu bodova dodijeljenih za pripremljenost i aktivno učešće u diskusiji na vježbama (20 bodova), parcijalni test (30 bodova) i ocjene iz završnog ispita (50 bodova). Iz svakog od ovih segmenata mora se osvojiti najmanje 55%. Studenti i studentice koje ne osvoje 55% iz aktivnosti i parcijalnog testa nemaju pravo pristupiti završnom pismenom ispitu. Ti studenti/studentice mogu tek na povratnom roku pristupiti integralnom pismenom ispitu. Vanredne studentice/studenti su obavezni pohađati konsultativnu nastavu koja se organizuje radnim subotama.

Udžbenici i literatura:

1. Ernst und Erika von Borries: Deutsche Literaturgeschichte. Mittelalter. Humanismus. Reformationszeit. Barock. Band 1. München: dtv, 1996.
2. Ernst und Erika von Borries: Deutsche Literaturgeschichte. Aufklärung und Empfindsamkeit. Sturm und Drang. Band 2. München: dtv, 1996.
3. Gerhard Kaiser: Aufklärung. Empfindsamkeit. Sturm und Drang. Tübingen/Basel: Francke, 1996.
4. Fritz Martini: Deutsche Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler, 1989.
5. Helmuth Nürnberger: Geschichte der deutschen Literatur. München: Bayrischer Schulbuch Verlag, 2006.
6. Gottfried Willems: Geschichte der deutschen Literatur. Humanismus und Barock. Band 1. Wien/Köln/Weimar: Böhlau, 2012.
7. Gottfried Willems: Geschichte der deutschen Literatur. Aufklärung. Band 2. Wien/Köln/Weimar: Böhlau, 2012.
8. Žmegač/Škreb/Sekulić: Kleine Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart, Frankfurt a.M. 1989.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Uvod u teoriju drame i lirike (1+1; FIL GER 145); 3. semestar

Predmetna nastavnica

Doc. dr. Ljubinka Petrović-Zierner

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 3.-7. 10. 2016.	Uvodni čas
2. 10.-14.10. 2016.	- Begriffsklärung - Entwicklung des antiken Dramas in Griechenland - Aristoteles' Poetik (vordergründig seine Definition des Dramas)
3. 17.-21.10. 2016.	Grundlagen der Gattungstheorie: - Tragödie und Komödie - geschlossene und offene Form des Dramas
4. 24.- 28.10. 2016.	Grundelemente der Dramenanalyse: - Gliederung (Akte und Szenen) - Analyse der Figurenrede und der Charaktere - Entwicklung der Handlung - Wissensunterschiede, dramatische Ironie, analytisches Drama
5. 31.10.- 4.11.2016.	Grundzüge der Dramentheorie (Aristoteles, G.E. Lessing, F. Schiller, F. Nietzsche, B. Brecht)
6. 7.-11.11. 2016.	Dramatik und Postdramatik / Gegenwartsdrama und -theater
7. 14.-18.11. 2016.	Antike: Sophokles: <i>König Ödipus</i>
8. 21.-25. 11.2016.	Provjera znanja (parcijalni test)
9. 28.11.-2.12. 2016.	William Shakespeare: <i>Hamlet</i>
10. 5.-9.12. 2016.	Bürgerliches Trauerspiel: Gotthold Ephraim Lessing: <i>Emilia Galotti</i>
11. 12.-16.12. 2016.	Soziales Drama: Georg Büchner: <i>Woyzeck</i>
12. 19.-23.12. 2016.	Modernes Drama: Samuel Beckett: <i>Warten auf Godot</i>
13. 26.-30.12.2017	Modernes Drama / Episches Theater: Bertolt Brecht: <i>Mutter Courage und ihre Kinder</i>
14. 2.-6.1. 2017.	Postdramatisches Theater / Drama: Heiner Müller: <i>Hamletmaschine</i>
15. 9.-13.1. 2017.	Završna provjera znanja (integralni ispit)

Cilj ovog kolegija je da se studenticama i studentima pruži pregled razvoja drame, djelomično i teatra, od antičke Grčke do danas. Zatim će studentice/studenti biti upoznate s teorijama tragedije i komedije, te metodologijom analize dramskog teksta. Na izbranim drama primijenit će se stečeno teorijsko znanje tokom predavanja.

Provjera znanja se vrši kontinuirano tokom seminara i konačna ocjena se sastoji iz više dijelova. Studenti i studentice su dužne da redovno prisustvuju nastavi, čitaju tekstove koji se obrađuju na vježbama i učestvuju u diskusiji. U 8. sedmici sve studentice i studenti su obavezni predati esej (5 kartica teksta). Osim toga, studenti i studentice su dužne da pristupe završnom pismenom ispitu na kraju semestra. Konačna ocjena se određuje na osnovu bodova dodijeljenih za pripremljenost i aktivno učešće u diskusiji na vježbama (20 bodova), eseja (30 bodova) i ocjene iz završnog ispita (50 bodova). Iz svakog od ovih segmenata mora se osvojiti najmanje 55%. Studenti i studentice koje ne osvoje 55% iz aktivnosti i eseja nemaju pravo pristupiti završnom pismenom ispitu. Da bi pristupili popravnom ispitnom roku, ovi studenti i studentice moraju napisati seminarski rad za koji se dodjeljuje 50 bodova. Krajnji rok za predaju seminarskog rada u printanoj formi je 9.01.2017. godine. Vanredni studenti i studentice koje ne pohađaju nastavu takođe moraju napisati seminarski rad. Rok za predaju rada za vanredne studente i studentice je 9.01.2017. godine. Bodovi iz seminarskog rada i aktivnosti prenose se na sve ispitne rokove. U slučaju plagiranja, student/ica gubi pravo na pristupanje završnom ispitu u tekućoj akademskoj godini. Detaljne upute za izradu seminarskog rada mogu se pronaći na web stranici Filozofskog fakulteta.

Lista obavezne literature:

Drame:

1. Samuel Beckett: *Warten auf Godot*
2. G. Büchner: *Woyzeck*
3. B. Brecht: *Mutter Courage und ihre Kinder*
4. G. E. Lessing: *Emilia Galotti*
5. W. Shakespeare: *Hamlet*
6. Sophokles: *König Oidipus*

Sekundarna literatura:

1. Bernhard Asmuth: Einführung in die Dramenanalyse. Stuttgart 1997.
2. Theo Elm: Das soziale Drama. Stuttgart 2004.
3. Erika Fischer-Lichte: Geschichte des Dramas 1. Von der Antike bis zur Klassik. Tübingen/Basel 1999.
4. Erika Fischer-Lichte: Geschichte des Dramas 2. Von der Romantik bis zur Gegenwart. Tübingen/Basel 1999.
5. Gustav Freytag: Die Technik des Dramas. Neubearbeitung. Berlin 2003.
6. Benedikt, Jessing: Dramenanalyse. Eine Einführung. Berlin 2015.
7. Michael Hoffmann: Drama-Gattungsgeschichte-Perspektiven. Paderborn 2013.
8. Volker Klotz: Geschlossene und offene Form im Drama. München 1999.
9. Hans-Thies Lehmann: Postdramatisches Theater. Frankfurt/M. 1999.
10. Ljubinka Petrović-Ziemer: Körperkonzepte in der deutschsprachigen Gegenwartsdramatik. Bielefeld 2011.
11. Manfred Pfister: Das Drama. München 2001.
12. Franziska Schößler: Augen-Blicke: Erinnerung, Zeit und Geschichte in Dramen der neunziger Jahre. Tübingen 2004.
13. Ulrich Profitlich (Hg.): Tragödientheorien. Reinbek bei Hamburg 1999.
14. Ulrich Profitlich (Hg.): Komödientheorien. Reinbek bei Hamburg 1998.
15. Axel Schalk: Das moderne Drama. Stuttgart 2004.
16. Peter Szondi: Theorie des modernen Dramas (1880-1950). Frankfurt/M. 1963.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Uvod u znanost o književnosti

Predmetna nastavnica

Doc. dr. Ljubinka Petrović-Ziemer

Saradnica

Ivana Nevesinjac, MA, viša asistentica

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 3-7. 10. 2013.	Uvodni čas
2. 10.-14.10. 2016.	Versuch einer Beantwortung der Frage: Wozu Literatur?
3. 17.-21.10. 2016.	Was ist Literatur? Was ist Literaturwissenschaft?
4. 24.- 28.10. 2016.	Literarizität; literarische Sprache; Rhetorik - rhetorische Figuren
5. 31.10.- 4.11.2016.	Wonach suchen im literarischen Text? - Thema - Form und Stoff - Motive - Struktur
6. 7.-11.11. 2016	Literarische Gattungen
7. 14.-18.11. 2016.	Autor – Text – Leser - Michel Foucault: „Was ist ein Autor?“ - Roland Barthes: „Der Tod des Autors“
8. 21.-25. 11.2016	Provjera znanja studenata
9. 28.11.-2.12. 2016.	Hermeneutik - Entwicklung der Hermeneutik - hermeneutischer Zirkel
10. 5.-9.12. 2016.	Semiotik - Bildung des sprachlichen Zeichens - Signifikant – Signifikat - Referent
11. 12.-16.12. 2016.	Das Verhältnis von Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft: Schrift und Kultur
12. 19.-23.12. 2016.	Geschichte der Literaturwissenschaft
13. 26.- 30.12.2016.	Literaturtheorie - Psychoanalyse - Dekonstruktion - Gender Studies - Postkolonialismus
14. 2.-6.1. 2017.	Literaturtheorie - Diskursanalyse - New Historicism
15.	Završna Provjera znanja

Osnovni cilj ovog kolegija je da se studenti prije svega upoznaju sa pojmovima književnosti i znanosti o književnosti te da ovladaju osnovnom terminologijom u oblasti znanosti o književnosti. Isto tako će upoznati i probleme s kojim se svakodnevno suočava znanost o književnosti.

Studenti će uglavnom raditi sa odlomcima iz različitih tekstova podobnih za određenu nastavnu jedinicu. Na taj način će studenti neposredno upoznavati teoriju što će im u velikoj mjeri olakšati njeno razumijevanje.

U okviru kolegija studenti će upoznati i osnovne književne teorije te samim tim i usku povezanost književnosti sa drugim znanstvenim oblastima poput filozofije, psihologije, lingvistike itd.

Provjera znanja sastoji se iz više dijelova. Studenti su dužni položiti dva pismena testa (8. i 15. sedmica semestra; ukupno 20%) te završni pismeni ispit (50%). Osim testova i završnog ispita ocjena se određuje i na osnovu učešća u diskusiji na vježbama (30%). Bodovi iz testova i aktivnosti se prenose na sve ispitne rokove. Završni ispit uvijek nosi 50% ukupne ocjene.

Lista obavezne literature:

1. Rainer Grübel u.a.: *Orientierung Literaturwissenschaft. Was sie kann, was sie will*
2. Rainer Grübel u.a.: *BA-Studium Literaturwissenschaft. Ein Lehrbuch*
3. *Metzler Literaturlexikon. Begriffe und Definitionen*
4. Harald Fricke u.a.: *Einübung in die Literaturwissenschaft*
5. Alo Allkemper u.a.: *Literaturwissenschaft*

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Teorija prevođenja FIL GER 510

Predmetni nastavnik

doc. dr. Sanela Mešić

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Historija prevođenja
03.-07. 10. 2016.	
2.	Relativistički orijentisane teorije
10.- 14.10. 2016.	
3.	Univerzalistička teorija prevođenja
17.- 21.10. 2016.	
4.	Razumijevanje i analiza teksta
24.-28.10. 2016.	
5.	Ekvivalentnost
31.10.- 04.11. 2016.	
6.	Problemi prilikom prevođenja
07.- 11.11. 2016.	
7.	Pragmatička dimenzija prilikom prevođenja
14.- 18.11. 2016.	
8.	Provjera znanja studenata
21.-25. 11.2016.	
9.	Kreativnost prilikom prevođenja
28.11.- 02.12. 2016.	
10.	Literarno prevođenje
05.- 09.12. 2016.	
11.	Usmeno prevođenje
12.- 16.12. 2016.	
12.	Komunikacijske kompetencije
19.- 23.12. 2016.	
13.	

26.12.- 30.12. 2016.	Priprema za prevođenje
14.	Konsekutivno prevođenje
2.-6.1. 2017.	
15.	Prevođenje pravnih tekstova
9.-13.1. 2017.	

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Konačna ocjena: za vrijeme nastave: 20% provjera znanja studenta, 15% aktivnost, 15% zadaća;
ispit: 50% pismeni

Napomena: Ocjena na ispitu mora biti pozitivna.

Vanredni studenti su obavezni javiti se predmetnom nastavniku na početku semestra. Obavezni su pristupiti provjeri znanja, ispitima kao i uraditi zadaću koja će činiti 30% ukupne ocjene.

I studenti koji obnavljaju godinu obavezni su prisustvovati predavanjima i vježbama.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Tekstna lingvistika

Predmetni nastavnik

Prof. dr. Vedad Smailagić (2 časa predavanja)

Saradnik

Tanja Sanden (2 časa vježbi), Florian Haderer 1 (čas vježbi)

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Osnovna obilježja jezičkih elemenata i teksta kao jezičkog elementa
2.	Funkcija teksta
3.	Funkcija teksta
4.	Struktura teksta
5.	Struktura teksta
6.	Struktura teksta
7.	Značenje teksta – tema-rema
8.	Značenje teksta – izotopi
9.	Značenje teksta – propozicije
10.	Tekstne forme – tekstne vrste
11.	Tekstne forme – tekstne vrste
12.	Tekstne forme – tekstne vrste
13.	Relacije između tekstova
14.	Relacije između tekstova
15.	Ponavljjanje
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Domaći rad – 20 bodova (Smailagić)

Test – 60 bodova

Usmeni ili Seminarski rad (Würzburg, Stark) – 20 bodova

Ispit se smatra položenim ako je ukupan broj bodova minimalno 55, ako je na test osvojeno minimalno 32 bodova, a na domaćem radu / usmenom minimalno 10 bodova. Konačni broj može biti povećan za nagredne bodove sa vježbi (Haderer).

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

Literatura:

Brinker, Klaus (2001): Linguistische Textanalyse. ESV.
Busch, A./Stenschke, O. Germanistische Linguistik. gnv. Tübingen.
Smailagić, Vedad (2013): Uvod u lingvistiku. Institut za jezik. Sarajevo

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Tvorba riječi u njemačkom jeziku 1; FIL GER 310
Predmetna nastavnica prof. dr. Erminka Zilić
Saradnica lektorica Nermana Mršo

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. 10. 2016.	Osnovni pojmovi: tvorba riječi kao nauka, simplicia i kompleksne riječi. Posuđenice. Promjena značenja riječi. Razne vrste tvorbe riječi. Kompozicija i derivacija kao vrste tvorbe riječi. Tvorba imenica u njemačkom jeziku. Tvorba imenica slaganjem.
2. 10. – 14. 10. 2016.	Podjela imeničkih složenica. Determinativne složenice. Posesivne složenice. Kopulativne složenice. Oblik složenica.
3. 17. – 21. 10. 2016.	Genitivne složenice. Podjela imeničkih složenica prema vrsti riječi prve komponente. Imenica + imenica (I).
4. 24. – 28. 10. 2016.	Imenica + imenica (II). Pridjev + imenica. Glagol + imenica. Ostale vrste riječi + imenica.
5. 31. 10 – 04. 11. 2016.	Derivacija. Implicitna derivacija. Eksplicitna derivacija. Sufiks <i>-e</i> . Sufiks <i>-ei</i> . Sufiks <i>-el</i> .
6. 07. – 11. 11. 2016.	Sufiksi <i>-er</i> , <i>-ler -ner</i> . Sufiks <i>-heit</i> . Sufiks <i>-icht</i> . Sufiks <i>-ling</i> .
7. 14. – 18. 11. 2016.	Sufiks <i>-nis</i> . Sufiks <i>-s</i> . Sufiks <i>-sal</i> . Sufiks <i>-schaft</i> . Sufiks <i>-sel</i> . Sufiks <i>-tel</i> .
8. 21. – 25. 11. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. 11. – 02. 12. 2016.	Sufiks <i>-tum</i> . Sufiks <i>-ung</i> . Sufiks <i>-werk</i> . Sufiks <i>-wesen</i> . Strani sufiksi. Eksplicitna derivacija kod imenica pomoću prefiksa. Prefiks <i>Erz-</i> . Prefiks <i>Ge-</i> . Prefiks <i>Haupt-</i> .
10. 05. – 09. 12. 2016.	Prefiks <i>Miss-</i> . Prefiks <i>Un-</i> . Prefiks <i>Ur-</i> . Strani prefiksi. Posebne vrste tvorbe riječi (Zusammenbildungen, Rückbildungen, Wortkreuzung, Retrograde Derivation).
11. 12. – 16. 12. 2016.	Kratice i skraćenice. Konverzija. Pridjevske složenice. Podjela pridjevskih složenica prema vrsti riječi prve komponente. Kopulativne pridjevske složenice.

12. 24. – 28. 12. 2016.	Pridjevske izvedenice. Pridjevski sufiksi: <i>-bar, -en, -er, -fach, -farben, -haft, -ig, -isch</i> .
13. 19. – 23. 12. 2016.	Pridjevski sufiksi: <i>-lich, -los, -mäßig, -sam</i> . Strani pridjevski sufiksi.
14. 26. – 30. 12. 2016.	Tvorba pridjeva pomoću prefiksa. Prefiksi <i>erz-, miss-, un-, ur-</i> . Strani prefiksi.
15. 24. – 28. 12. 2016.	Tvorba priloga.

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja studenata vrši se pismeno i usmeno. Teorija se provjerava pismeno u vidu jednog testa sredinom semestra i jednog testa na kraju semestra. Na vježbama se vrši kontinuirano ocjenjivanje studenata. Teorija donosi maksimalno 40, a vježbe 30 bodova. Usmeni dio ispita nosi još 30 bodova. Pozitivna ocjena na završnom ispitu pretpostavlja osvojenih najmanje 55 % bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

SILABUS

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra

Uvod u sintaksu (USI)

Predmetni nastavnik

Prof.dr. Vedad Smailagić,

Saradnik

Tanja Sanden, Florian Haderer, Mr. Minka Džanko

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod: Odnos forme, strukture, funkcije, značenja i relacije u sintaksi / vrste riječi
2.	Relacije: Struktura VP
3.	Relacije: Struktura NP
4.	Sintaksičke funkcije NP: NP _{nom} , NP _{gen}
5.	Sintaksičke funkcije NP: NP _{dat} , NP _{akk}
6.	Sintaksičke funkcije PP: primarni prijedlozi
7.	Sintaksičke funkcije PP: sekundarni prijedlozi
8.	UVOD U COSMAS (DeReKo) priprema za Seminarski rad
9.	Sintaksičke funkcije AdjP i AdvP
10.	Sintaksičke funkcije VP
11.	Sintaksičke funkcije VP
12.	Sintaksičke funkcije VP
13.	Rečenični adverbijali (<i>vielleicht</i> i druge)
14.	Rečenični adverbijali (<i>bekanntlich</i> i druge)
15.	Parenthese
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Nastava se sastoji iz predavanja i četiri vrste vježbi:

1. Analiza teksta – Tanja Sanden
2. Gramatičke vježbe – Florian Haderer
3. Lektorske vježbe + Uvod u Cosmas– Florian Haderer
4. Prijevod – Mr. Minka Džanko

Ispit se sastoji od seminarskog rada (20) bodova i testa (80) bodova.

Uvjeti za izlazak na ispit su:

1. Najmanje 5 bodova iz domaćeg rada
2. Položen predispitni kolokvij (Džanko, Haderer) Uvjeti kolokvija biće pojašnjeni na prvim časovima vježbi.

Uvjet za polaganje ispita:

1. Minimalno 50% bodova na pismenom ispitu
2. Minimalno 5 bodova iz domaćeg rada
3. Minimalno 55% od ukupnog broja bodova na testu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

Literatura:

Busch, A./Stenschke, O. Germanistische Linguistik. gnv. Tübingen.
Smailagić, Vedad (2013): Uvod u lingvistiku. Institut za jezik. Sarajevo