S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra ITALIJANSKI JEZIK I FIL ITA 151
Odgovorni nastavnik doc. dr. Nermina Čengić
Saradnik ass. Nerma Kerla, MA

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	**Kratki pregled historije italijanskog jezika** Diversifikacija romanskih jezika iz latinskog jezika Specifičnosti formiranja modernog italijanskog jezika Mjesto italijanskog jezika danas u porodici svjetskih jezika **Italijanski glasovni i grafički sistem** Upoznavanje sa italijanskim glasovnim i grafičkim sistemom, naglaskom i bilježenjem akcenata
2. 10. – 14. okt. 2016.	**Oblici i funkcije člana (određeni, neodređeni)** Vrste riječi (imenice, pridjevi, glagoli – osnovne karakteristike) Jednina i množina imenica i pridjeva. Glagoli *avere* i *essere* (prezent)
3. 17. – 21. okt. 2016.	**I konjugacija – prezent** (konjugacija pravilnih glagola I konjugacije) Konjugacija nekih nepravilnih glagola Semantička i upotrebna vrijednost nekih leksičkih konstrukcija
4. 24. – 28. okt. 2016.	**Padežni prijedlozi** (**o**blici i upotreba) **II konjugacija – prezent** (konjugacija pravilnih glagola II konjugacije) Konjugacija nekih nepravilnih glagola
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	**Lične zamjenice** (vrste, oblici i upotreba zamjenica) **III konjugacija – prezent** (konjugacija pravilnih glagola III konjugacije) Konjugacija nekih nepravilnih glagola
6. 7 – 11. nov. 2016.	**Glavni i redni brojevi** (**o**blici i upotreba) Konjugacija pravilnih glagola I, II i III konjugacije (revizija) Konjugacija nekih nepravilnih glagola
7. 14. – 18. nov.. 2016.	Upotreba imenica i pridjeva (rod i broj) Upotreba i izostavljanje određenog i neodređenog člana Upotreba nepravilnih glagola
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	**Prilozi** (tvorba priloga u italijanskom jeziku; prilozi na *-mente*) Neke specifičnosti kod glagola I konjugacije Semantička vrijednost nekih imenskih konstrukcija
10. 05. – 09. dec. 2016.	**Partitivni član** (oblici i upotreba) **Čestica *ne*** (upotreba) Konjugacija povratnih glagola (prezent)
11. 12. – 16. dec. 2016.	**Glavni i redni brojevi** (**o**blici i upotreba) – nastavak Upotreba pravilnih i nepravilnih glagola Osnovne sintaksičke strukture (prosta i složena rečenica)
12. 19. – 23. dec. 2016.	Karakteristike upotrebe naglašenih ličnih zamjenica Osnovne sintaksičke strukture (glavna i zavisna rečenica)

13. 26. – 30. dec.. 2016.	Upotreba imenica i pridjeva Semantička vrijednost nekih glagolskih izraza
14. 02. – 06. jan. 2017.	Upotreba prostih i padežnih prijedloga Semantička i upotrebna vrijednost nekih posebnih leksičkih konstrukcija
15. 09. – 13. jan. 2017.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra ITALIJANSKI JEZIK III FIL ITA 251
Odgovorni nastavnik doc. dr. Nermina Čengić
Saradnik ass. Nerma Kerla, MA

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	Utvrđivanje usvojenih glagolskih oblika Semantička i upotrebna vrijednost nekih leksičkih struktura
2. 10. – 14. okt. 2016.	***Passato remoto*** (tvorba i upotreba) *Passato prossimo* i *passato remoto* – semantičke vrijednosti upotrebe Upotreba nekih frazeoloških konstrukcija
3. 17. – 21. okt. 2016.	**Odnosna zamjenica** (promjenjiva i nepromjenjiva forma) **Upitne zamjenice i pridjevi** (oblici i upotreba) Specifičnosti upotrebe nekih leksičkih struktura
4. 24. – 28. okt. 2016.	**Upotreba prošlih vremena u indikativu** (*imperfetto*, *passato prossimo*, *passato remoto*) Karakteristike razgovornog italijanskog jezika
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	***Trapassato prossimo* i *trapassato remoto*** (tvorba i upotreba) **Slaganje vremena u indikativu** (karakteristike slaganja prošlih vremena) Književni i razgovorni italijanski jezik
6. 7 – 11. nov. 2016.	**Pokazne zamjenice i pridjevi** (oblici i upotreba) Složena glagolska vremena i položaj priloga *mai*, *sempre*, *ancora*, *più*, *già*
7. 14. – 18. nov.. 2016.	Aspekatska vrijednost osnovnih glagolskih struktura Vrste povratnih glagola (oblici i upotreba)
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	Oblici i upotreba ličnih zamjenica – revizija **Združeni oblici ličnih zamjenica** (oblici i upotreba)
10. 05. – 09. dec. 2016.	**Nepromjenjive imenice u množini** – specifičnosti oblika i upotrebe Semantičke i stilske vrijednosti nekih leksičkih struktura
11. 12. – 16. dec. 2016.	**Nepravilni komparativi i superlativi** (tvorba i upotreba) Položaj pridjeva u odnosu na imenicu Pridjev u priloškoj službi
12. 19. – 23. dec. 2016.	**Glagolski način** (određeni i neodređeni – podjela i karakteristike) Semantička i stilska vrijednost nekih leksičkih struktura
13. 26. – 30. dec.. 2016.	**Pasivna forma** (osnovne karakteristike) Aktivna i pasivna rečenica Prevodivost / Neprevodivost nekih frazeoloških konstrukcija

14. 02. – 06. jan. 2017.	Upotreba modalnih i kauzativnih glagola Upotreba bezličnih glagolskih oblika
15. 09. – 13. jan. 2017.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra OPĆA LINGVISTIKA I FIL ITA 421
Odgovorni nastavnik dr. Nermina Čengić
Saradnik ass. Nerma Kerla, MA

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	**Kratki uvod u opću lingvistiku** Nastanak opće lingvistike Nivoi lingvističke analize
2. 10. – 14. okt. 2016.	**Fonetički nivo analize** Fonetika, fon, grafem Međunarodna fonetska abeceda
3. 17. – 21. okt. 2016.	**Fonetički nivo analize** Govorni aparat; Mehanizmi proizvodnje glasa Klase glasova; Konsonanti. Vokali. Polukonsonanti
4. 24. – 28. okt. 2016.	**Fonološki nivo analize** Definicije osnovnih pojmova i temeljnih fonoloških jedinica
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	**Fonološki nivo analize** Alofoni Pojam minimalnog para Fonološko distinktivno obilježje; Grupiranje distinktivnih obilježja
6. 07. – 11. nov. 2016.	**Morfološki nivo analize** Navođenje temeljnih morfoloških pojmova Klasifikacija morfema
7. 14. – 18. nov.. 2016.	**Pojam riječi** Vrste i struktura riječi
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	**Sintaksički nivo analize** Temeljni pojmovi discipline Rečenica. Pojam i predstavljanje frazne strukture
10. 05. – 09. dec. 2016.	**Sintaksički nivo analize** Rečenica. Pojam i predstavljanje frazne strukture
11. 12. – 16. dec. 2016.	**Semantički nivo analize** Upoznavanje sa najvažnijim pojmovima semantike Značenje i smisao
12. 19. – 23. dec. 2016.	**Semantički odnosi**
13. 26. – 30. jan.	**Pragmatički nivo analize**

2016.	
14.	**Klasifikacija jezika**
02. – 06. jan. 2017.	
15.	Revizija pređenog gradiva
09. – 13. jan. 2017.	
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Osnove š**panskog jezika I IP (PRVI CIKLUS)** **FILSPA 372**

Predmetni nastavnik Dr. Edina Spahić

Saradnik Vanessa Ruiz /Miriam Requena

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	El abecedario.Los números del 0 al 100. El género de nacionalidades y profesiones. Las tres conjugaciones en español.Presente de indicativo de los verbos SER, LLAMARSE, TENER Las profesiones.Las nacionalidades.Las aficiones. Objetos y muebles de la clase. Lenguaje de aula.
2.	Exponentes necesarios para :expresar intenciones: QUERER + INFINITIVO Expresar causa: PORQUE ,POR + SUSTANTIVO. Expresar finalidad: PARA + INFINITIVO Tres conjugaciones regulares del PRESENTE DE INDICATIVO.Verbos irregulares en Presente: QUERER Género y número de los sustantivos. El artículo determinado
3.	Exponentes necesarios para localizar y expresar existencia: HAY, ESTAR, y para formular preguntas.Cuantificadores: MUCHO/A/OS/AS.Exponentes necesarios para describir y definir.
4.	Numerales cardinales: 100 a 1.000.000.000 millones. Exponentes necesarios para expresar necesidad: - TENER QUE + INFINITIVO.Verbos irregulares, presente de indicativo: IR, PREFERIR, COSTAR, SALIR Imperfecto de cortesía: QUERÍA + SN. Exponentes necesarios para referirse a objetos.
5.	Exponentes necesarios para describir el carácter y el aspecto de las personas. Exponentes necesarios para expresar primeras impresiones. Exponentes necesarios para expresar gustos: GUSTAR . LOS POSESIVOS. FORMAS ÁNTONAS: MI/TU/SU-MIS/TUS/SUS
6.	Sistematización de verbos irregulares de Presente de Indicativo.Verbos reflexivos. Exponentes necesarios para expresar frecuencia: adverbios y locuciones adverbiales de frecuencia.
7.	Exponentes necesarios para decir la hora, decir horarios, situar acciones en el día y expresar coincidencia afirmativa o negativa o contrastar con el interlocutor.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Repaso y práctica de los verbos irregulares de Presente de Indicativo.Verbos reflexivos Exponentes necesarios para expresar frecuencia: adverbios y locuciones adverbiales de frecuencia.
10.	Exponentes necesarios para generalizar: oraciones impersonales y oraciones pasivas reflejas:SE + VERBO SINGULAR/ VERBO EN PLURAL
11.	Verbos irregulares en Presente de Indicativo: PONER, TRAER, HACER.Pronombres de Objeto Directo: LO, LA, LOS, LAS. Formas de tratamiento: USTED/USTEDES.
12.	Los cuantificadores. Exponentes necesarios para expresar gustos resaltando un aspecto, preguntar por direcciones y dar información sobre direcciones**.**
13.	El pretérito Perfecto de Indicativo: formación y usos
14.	Participios irregulares (pretérito perfecto). Indicadores temporales explícitos relacionados con el Pretérito Perfecto de Indicativo. Adverbios de frecuencia relacionados con el Pretérito Perfecto de Indicativo
15.	**REVIZIJA PREĐENOG GRADIVA**

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA –zimski semestar

Naziv predmeta i šifra **Osnove španskog jezika I IP** (drugi ciklus) **FILSPA472**

Predmetni nastavnik dr. Edina Spahić

Saradnik MA Vanessa Ruiz / Miriam Requena

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Revisión del presente de indicativo.
2.	Exponentes necesarios para expresar prohibición y obligatoriedad.
3.	Exponentes necesarios para identificar y describir físicamente a personas poniendo en relación el parecido entre ellas: SER/ESTAR +Adj.TENER/LLEVAR +SN, PARECERSE y PARECER, LLEVARSE BIEN/MAL CON. Pronombres demostrativos
4.	Perífrasis verbales.LLEVAR + GERUNDIO, EMPEZAR A + INFINITIVO, SEGUIR + GERUNDIO, VOLVER A + INFINITIVO, DEJAR DE + INFINITIVO, ACABAR DE + INFINITIVO, ESTAR + GERUNDIO.
5.	1. Pretérito imperfecto (revisión).Pretérito indefinido (revisión). Pretérito perfecto. (revisión)
6.	Contraste entre pretérito imperfecto/pretérito indefinido. Marcadores temporales para relatar.La perífrasis ESTAR+ GERUNDIO con pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito indefinido.
7.	Presentación del Pretérito Pluscuamperfecto de indicativo.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Recursos para contar anécdotas, mostrar interés y reaccionar al escuchar una anécdota.
10.	Conectores discursivos:secuenciar acciones y organizar un relato *De repente, en aquel momento, entonces,* etc. Explicar las causas de los acontecimientos:*Es que* y *porque*
11.	El imperativo afirmativo y negativo.Formas irregulares de imperativo en la 2ª persona del singular: *PON, HAZ, SAL, TEN, VEN, DI, SÉ,VE.* Colocación de los pronombres en español: regla general.
12.	Pronombres de OI y de OD de 3ª persona.
13.	Práctica con el imperativo para dar consejos y recomendaciones con probombres.
14.	Morfología del futuro imperfecto de indicativo.(revisión) Verbos regulares e irregulares. Exponentes necesarios para formular hipótesis:SI+ PRESENTE+FUTURO, DEPENDE DE +SUSTANTIVO, DEPENDE DE SI+ PRESENTE
15.	Revisión del presente de indicativo.
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: Historija francuskog jezika sa srednjovjekovnom književnošću FIL ROM 313

Predmetni nastavnik: doc.dr. Lejla Tekešinović

Saradnik: mr.sc. Dijana Kapetanović-Ljubas, viši asistent

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Filologija. Romanski jezici. Francuska filološka škola XIX st i počeci interesa za medijevalnu epohu. Dijahronijsko proučavanje jezika i retabliranje francuske srednjovjekovne literarne tradicije.
2.	Wartburg i teorija stratova. Savremene teorije i retrospektivna sociolingvistika. *Nouvelle philologie.*
3.	Izvorište francuskog jezika: govorni latinski jezik. Rimska provincija Galija. Galoromanski idiom.
4.	Germanske invazije. Kasnoantički period i rani srednji vijek.
5.	Rađanje francuskog idioma. Politički, religijski i društveni kontekst. Alkuin i reforma ortografije. Odnos latinskog i narodnog jezika.
6.	Prva politička, liturgijska i literarna svjedočanstva.
7.	Tipološka karakterizacija starofrancuskog jezika. Dvopadežni jezički sistem. Osobenosti morfologije i sintakse. Dijalekti starofrancuskog. *Langue d'oïl* i *langue d'oc. Le francien.*
8.	Provjera znanja studenata
9.	Srednjovjekovna književnost: pojam i status autora. Anonimnost. Kršćanski i paganski autoriteti-uloga tradicije. Intertekstualnost. Paul Zumthor i *mouvance*.
10.	Junačka epika i *Chanson de Roland*. Stereotipne formule, opća mjesta. Žongleri i putujući zabavljači. Teorije o genezi junačkog spjeva u Francuskoj i veza sa južnoslavenskom epikom.
11.	Antički romani. Klasična trijada. Odnos paganske Antike i kršćanskog Srednjeg vijeka u literarnoj produkciji. Ovidije. ”Intelektualac” srednjeg vijeka. Rađanje univerziteta.
12.	Rađanje romana u stihovima. Chrestien de Troyes, genijalni pjesnik.
13.	Marie de France, prva žena spisateljica. *Lais.*
14.	Trubadurska poezija na jugu Francuske. Promjena statusa žene. *Fin'amor*
15.	Intelektualac u srednjem vijeku i rađanje univerziteta.
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Historija talijanskog jezika I FIL ITA 353

Predmetni nastavnik doc.dr. Mirza Mejdanija

Saradnik mr.sc. Dijana Kapetanović-Ljubas, viši asistent

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod u talijanistiku. Najpoznatija imena talijanistike. Rasprostranjenost i značaj talijanskog jezika.
2.	Romanska lingvistika i filologija i njen terminološki instrumentarij. Dijahronijsko izučavanje jezika.
3.	Odnos jezik-dijalekt. Bilingvizam i diglosija. Standard, substandard i neostandard. Faktori jezičkih varijacija.
4.	Porijeklo talijanskog jezika: narodni/govorni latinski jezik (*latino volgare*) vs. klasični. Jezički registri.
5.	Sintetičke forme klasičnog latinskog i njihovi analitički ekvivalenti u govornom latinskom jeziku kasnoantičkog perioda na teritoriji Apeninskog poluotoka.
6.	Analitičke tendencije i reorganizacija latinskog jezičkog sistema. *Caballus* vs. *equus* ili o rađanju novih leksema u periodu Kasne antike.
7.	Evolucija latinskih pokaznih demonstratora/zamjenica do savremenog talijanskog jezika.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Kršćanski latinski *sermo piscatorius*. Markirane i nemarkirane jezičke jedinice.
10.	Germanske invazije. Evolucija i regionalna diversifikacija latinskog jezika na teritoriju Rimskog carstva s posebnim osvrtom na italoromanski teritorij.
11.	»Ostrogotski« talijanski. Prototalijanski.
12.	Wartburgova teorija stratova i retrospektivna sociolingvistika. Regionalizacija latinskog jezika i rađanje novog idioma na italoromanskom teritoriju.
13.	Od latinskog do starotalijanskog jezika.Sociolingvistika i njena uloga u izučavanju jezičkih fenomena na planu dijahronije.
14.	Percipiranje odnosa i uvjetovanosti jezičkih pojava i vanjezičkih fenomena historijskog, političkog i socio-kulturološkog karaktera.
15.	Sinteza pređenog gradiva i priprema za završnu provjeru znanja.
16.	Kontinuirana provjera znanja studenata

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Od latinskog do savremenih romanskih jezika FIL ROM 513

Predmetni nastavnik prof.dr. Alma Sokolija

Saradnik mr.sc. Dijana Kapetanović-Ljubas, viši asistent

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Lingvistika, filologija, romanski jezici. Pridjev *romanus, latinus, wallah*. Pojam *Romanija*. Dante i prva podjela romanskih jezika. Mancarella i savremena klasifikacija romanskih jezika.
2.	*Romania Nova, Romania Submersa, Romania Perdita*. Začeci romanske filologije. Velika imena i osnivači romanistike : F. Diez, Meyer-Lubke, G. Paris, W. Wartburg, P. Bec, C. Tagliavini, A. Alonso, L. Renzi.
3.	Historijsko-komparativna metoda XIX st.: manjkavosti i ostavština. Postulat »fonetskih zakona«. Postsosirovska lingvistika i odnos sinhronije i dijahronije. Savremene teorije o jezičkim promjenama: uloga sociolingvistike i jezičkih znanosti.
4.	Historijsko-društveni kontekst i evolucija latinskog jezika. Zlatno doba latinskog i dekadencija. Jezički registri**.** Klasični i govorni latinski. Bilingvizam i diglosija. Tipološka karakterizacija klasičnog latinskog.
5.	Vulgarni latinitet. Izvori. Tipološka karakterizacija govornog/vulgarnog latinskog. Latinski *koinè*.
6.	Latinizacija i romanizacija rimskih provincija.
7.	Uloga kršćanstva u evoluciji latinskog: *sermo piscatorius*. Jezička diferencijacija i dijalektalizacija latinskog: uzroci i posljedice po romanski svijet.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Granica između latinskog i romanskih jezika: od latinofona do romanofona. R. Wright i *Early Romance*. Protoromanski, Michel Banniard i uloga retrospektivne sociolingvistike u objašnjavanju jezičkih fenomena i nastanku romanskih jezika.
10.	Jezik vs. dijalekt. Pojam jezičke varijante/varijable. Prototip jezičke metamorfoze. Od markirane do arhaične varijable. Jezički kontinuum.
11.	Restrukturiranje vokalnog i konsonantskog sistema.
12.	Preustroj morfološkog sistema. Razvoj analitičkih i perifrastičkih formi
13.	Nastanak člana u romanskim jezicima. Romanska leksika.
14.	Najstariji tekstovi na romanskim jezicima.
15.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Pregled francuske gramatike I FIL ROM 111

Predmetni nastavnik doc.dr. Lejla Tekešinović

Saradnik mr.sc. Dijana Kapetanović-Ljubas, viši asistent; asistent Emir Šišić MA, asistent Bisera Cero

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	**Uvod u studij jezika.** Osnovne gramatičke oblasti (fonetika i fonologija, morfologija, sintaksa, semantika, pragmatika).
2.	**Morfologija**: gramatički i leksički morfemi. Odnos riječi i morfema. Vrste (kategorije) riječi i njihova podjela.
3.	**Imenica** Vrste imenica : vlastite i zajedničke Rod imenica. Imenice sa dvostrukim rodom.
4.	Obrazovanje množine imenica . Množina složenih imenica. Iznimke.
5.	**Kvalifikativni (opisni) determinatori: pridjevi** Obrazovanje ženskog roda pridjeva. Množina opisnih determinatora. Mjesto pridjeva. Komparacija pridjeva. Relativni i apsolutni superlativ.
6.	**Imenski determinatori** Vrste determinatora. Podjela**.** **Član** Određeni, neodređeni, partitivni - oblici i upotreba.
7.	Odsustvo člana (reducirani član) : transformacija člana u "de".
8.	Provjera znanja studenata
9.	**Nekvalifikativni determinatori** Prisvojni i pokazni determinatori i zamjenice: oblici i upotreba Opći ili neodređeni determinatori i zamjenice. Upitni determinatori.
10.	**Lične zamjenice** : oblici i upotreba
11.	**Relativne (odnosne) zamjenice** : oblici i upotreba
12.	**Glagoli.** Glagolska paradigma (glagolske grupe). Pomoćni glagoli.
13.	Povratni glagoli. Nepravilni glagoli. Specifičnosti glagola 1. grupe
14.	**Prilozi.** Podjela. Tvorba. Adverbijalni izrazi.
15.	**Brojni determinatori.** Osnovni i redni brojevi. *Vingt* i *cent*.
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra SAVREMENI ITALIJANSKI JEZIK I FIL ITA 451
Odgovorni nastavnik doc. dr. Nermina Čengić
Saradnik

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	Struttura delle parole: radice e desinenza Formazione delle parole: introduzione
2. 10. – 14. okt. 2016.	Formazione delle parole per derivazione
3. 17. – 21. okt. 2016.	Formazione delle parole per composizione
4. 24. – 28. okt. 2016.	Parole polirematiche: categorie e tipi
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	Produttività della formazione delle parole in alcune forme scritte Formazione delle parole in funzione dell'espressione narrativa
6. 7 – 11. nov. 2016.	Significato delle parole (denotativo, connotativo, figurato)
7. 14. – 18. nov.. 2016.	Prestito linguistico Neologismi italiani
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	Fraseologia italiana Espressioni idiomatiche
10. 05. – 09. dec. 2016.	Fraseologia italiana Espressioni idiomatiche
11. 12. – 16. dec. 2016.	Locuzioni interiettive Voci onomatopeiche
12. 19. – 23. dec. 2016.	Discorso diretto e discorso indiretto in un testo narrativo
13. 26. – 30. dec.. 2016.	Funzioni dei prodotti linguistici in un testo giornalistico (titolo, pubblicità)

14. 02. – 06. jan. 2017.	Particolarità dell'uso dei verbi di "servizio" (ausiliari, modali, aspettuali, causativi) Particolarità dell'uso dei modi verbali finiti e indefiniti
15. 09. – 13. jan. 2017.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra SAVREMENI ITALIJANSKI JEZIK III FIL ITA 551
Odgovorni nastavnik doc. dr. Nermina Čengić
Saradnik

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	Analisi dei **romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*** (il testo originale e le traduzioni in italiano): presentazione delle traduzioni
2. 10. – 14. okt. 2016.	Analisi ortografica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
3. 17. – 21. okt. 2016.	Analisi morfologica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
4. 24. – 28. okt. 2016.	Analisi morfologica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	Analisi sintattica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
6. 7 – 11. nov. 2016.	Analisi sintattica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
7. 14. – 18. nov.. 2016.	Analisi semantica dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika* (il testo originale e le traduzioni in italiano)
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	Sull'aspetto verbale nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*
10. 05. – 09. dec. 2016.	Sull'aspetto verbale nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*
11. 12. – 16. dec. 2016.	Sull'aspetto verbale nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*
12. 19. – 23. dec. 2016.	Particolarità lessicali nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*
13. 26. – 30. dec.. 2016.	Particolarità morfosintatiche nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*

14. 02. – 06. jan. 2017.	Particolarità fraseologiche nel testo originale e nelle traduzioni in italiano dei romanzi di Ivo Andrić *Na Drini ćuprija* e *Travnička hronika*
15. 09. – 13. jan. 2017.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra **Španski jezik III** **FIL ROM 262**

Predmetni nastavnik Dr. Edina Spahić

Saradnik Vanessa Ruiz /Miriam Domínguez Requena

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Problemi slaganja glagola sa subjektom
2.	Sintaksa vremena (prezent, perfekt, aorist, imperfekt, pluskuamperfekt)
3.	Uporedna upotreba prošlih vremena
4.	Futur (futuro simple, futruro perfecto)
5. .	Kondicional (condicional simple, condicional compuesto)
6.	Slaganje vremena
7.	Prevod i analiza knjizevnih tekstova: Mariano José de Larra »Artículos de costumbres«; Miguel de Unamuno »Niebla« (CPT I); Julio Cortázar »Historias de cronopios y famas«
8.	Pismena provjera znanja studenata (test iz gramatike i sastav)
9.	Konjuktiv, glagolski oblici; (prezenta, perfekta, imperfekta, pluskvamperfekta)
10. .	Upotreba konjuktivnih vremena
11.	Upotreba konjuktivnih vremena
12.	Upotreba i apsolutna konstrukcija infinitivnih glagolskih oblika (infinitiv, gerundiv, particip)
13. .	Perifrasis verbales
14. .	Vježbe, čitanje, prevod i analiza tekstova
15.	**REVIZIJA PREĐENOG GRADIVA**

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra **Španski jezik I** **FIL ROM 161**

Predmetni nastavnik Dr. Edina Spahić

Saradnik Vanessa Ruiz /Miriam Requena

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Rasprostranjenost i značaj španskog jezika
2.	Osnove fonetike španjolskog jezika: vokali, konsonanti, diftonzi, triftonzi akcenat, intonacija, ortografija, interpunkcija
3.	Imenice: rod i broj imenica, imenice koje promjenom roda ili broja mijenjaju značenje Odredjivanje roda prema semantičkim skupinama, imenice koje imaju dva roda, deminutivi i augmentativi
4.	Pridjevi: rod i broj pridjeva, mjesto pridjeva, apokope
5.	Komparacija pridjeva, pokazni, prisvojni i neodredjeni pridjevi
6.	Član: određeni i neodređeni, Upotreba člana
7.	Zamjenice: lične, prisvojne, pokazne, relativne, upitne, neodredjene Proklitički i enklitički oblici, povratna i recipročna
8.	Provjera znanja studenata (test iz gramatike)
9.	Brojevi: glavni i redni brojevi, Izražavanje sati i datuma
10.	Glagoli; pomoćni glagoli SER / ESTAR
11.	Glagoli; pomoćni glagoli SER / ESTAR (upotreba)
12.	Glagoli; pomoćni glagoli SER / ESTAR (upotreba)
13.	Prezen indikativa (pravilni glagoli)
14.	Vježbe i provjera čitanja, prevoda i gramatičke analize književnih tekstova
15.	**REVIZIJA PREĐENOG GRADIVA**

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na zvršnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po slijedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

(Navesti učešće u ocjeni (%) po elementima koji ulaze u ocjenu (npr. aktivnost, seminarski radovi, eseji, prezentacije, kvizovi, polusemestralna provjera znanja i sl. i završni ispit)

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Faklulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra *Leksika i njena upotreba u diskursu* FIL ROM 372

Predmetni nastavnik Doc. dr. Lejla Tekešinović

Saradnik

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Nivoi jezičke analize; Leksičko-semantički nivo;
2.	Anafora i katafora; Anaforička upotreba glagola *faire (verbe vicaire).* Upotreba glagola *faire* u diskursu (značenja i vrijednosti);
3.	Polisemija; Specifičnosti kontekstualnog značenja;
4.	Sinonimija; Razlike u upotrebi pojedinih leksema (*se méfier/se défier* ; *méfiance/défiance* i sl.)
5.	Morfološko-sintaksički nivo analize; Faktitivne / kauzativne konstrukcije u francuskom jeziku i njihovo prevođenje na bosanski, hrvatski i srpski jezik;
6.	Apsolutne participske konstrukcije (specifičnosti u odnosu na bosanski, hrvatski, srpski jezik);
7.	Prepozicionalni infinitiv u francuskom jeziku, specifičnosti u odnosu na bosanski, hrvatski, srpski jezik; Narativni infinitiv;
8.	Provjera znanja studenata
9.	Analiza tekstova;
10.	Analiza tekstova;
11.	Analiza tekstova;
12.	Analiza tekstova;
13.	Analiza tekstova;
14.	Analiza tekstova;
15.	Revizija pređenog gradiva/materije
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po sljedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Pismeno 1 test sredinom + 1 test na kraju semestra, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje s maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Francuska civilizacija I FIL ROM 231

Predmetni nastavnik Doc.dr. Ivan Radeljković

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Pojam civilizacije; civilizacija i kultura; osnovne karakteristike civilizacije;
2.	naslijeđe grčko-rimske civilizacije; civilizacija Galije
3.	Karolinzi i Merovinzi; viteški, epski i kurtoazni duh
4.	Civilizacija i umjetnost Srednjeg vijeka
5.	Humanizam i Renesansa
6.	Humanizam i Renesansa
7.	*Le Grand siècle - Le siècle de Louis XIV*
8.	**Provjera znanja studenata**
9.	Prosvjetiteljstvo: razvoj filozofije i nauke; kritički duh ideološka priprema za Francusku revoluciju
10.	Od Prve republike do Prvog carstva; Restauracija, Julska monarhija, Drugo carstvo.
11.	Pariska komuna, Treća Republika; likovne umjetnosti 19.vijeka;
12.	*Belle époque* i razvoj umjetnosti, književnosti i nauke. *Etat laïque.* I Svjetski rat.
13.	Kraj III republike i II svjetski rat; Vichy i *Résistence*. Oslobođenje i kolonijalni ratovi. Kraj kolonijalizma i njegove posljedice.
14.	Maj '68 i njegove posljedice. Izgradnja modernog društva i njeni izazovi. Popularna kultura. Savremeno doba
15.	**Završna semestralna provjera znanja**

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova.

Skala ocjenjivanja: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A).

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU
Ime nastavnika i saradnika: odgovorni nastavnik: doc. dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska civilizacija I FIL ITA 413
Semestar, broj sati i broj bodova: I. semestar drugog ciklusa studija jednopredmetni studij italijanski jezik i književnost: 1 sata predavanja + 1 vježbi, 4 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i francuski jezik i književnost: 1 sata predavanja + 1 vježbi, 2 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i druga studijska grupa: 1 sata predavanja + 1 sat vježbi, 2 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, vježbe
Status predmeta: obavezni, a na grupi italijanski jezik i književnost i druga studijska, izborni.
Cilj predmeta: Predmet ima za cilj da se student upozna sa najznačajnijim društvenim, političkim i kulturnim prilikama, pokretima i događajima italijanske historije od predrimskog razdoblja sve do XVI. stoljeća.
Sadržaj predmeta: Teritorija Italije u vrijeme raspada Rimskog carstva. Razvoj i širenje kršćanstva. Razvoj feudalne civilizacije. Demografske promjene u X. stoljeću. Sinjorije u XIV. i XV. stoljeću. Italija u XVI. stoljeću.
Preduvjeti za upis predmeta: nema.
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita.
Obavezna literatura: 1.Ž. Đurić, *Uvod u italijansku kulturu,* Obod, Cetinje, 1991. 2.Paolo E. Balboni, M. Santipolo, *Profilo di storia italiana per stranieri,* Guerra Edizioni, Perugia, 2004.
Dodatna i preporučena literatura: 1.Cristina Maddoli, *L'italiano al cinema*, L'Italiano: civiltà, costume, storia, letteratura, musica degli Italiani, L'Italiano: lessico, modi di dire, varietà della lingua dall'Italiano colto

all'Italiano popolare, Guerra Edizioni, Perugia.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska civilizacija I
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 413
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR: zimski
ODGOVORNI NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Srednji vijek**
2	**Srednji vijek** **- geografski, historijski, ekonomski, kulturološki počeci** **Specifičnosti formiranja talijanske države.**
3	**Teritorija Italije u vrijeme raspada Rimskog carstva**
4	**Razvoj i širenje kršćanstva**
5	**Razvoj i širenje kršćanstva**
6	**Razvoj feudalne civilizacije**
7	**Razvoj feudalne civilizacije**
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**Demografske promjene u X. stoljeću**
10	**Demografske promjene u X. stoljeću**
11	**Sinjorije u XIV. i XV. stoljeću**
12	**Sinjorije u XIV. i XV. stoljeću**
13	**Italija u XVI. stoljeću**
14	**Italija u XVI. stoljeću**
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Francuska proza 20. stoljeća FIL ROM 522

Predmetni nastavnik Doc.dr. Lejla Osmanović

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod u prozu 20. stoljeća
2.	Promjena definicije književnih žanrova i evolucija romana
3.	Estetika egzistencijalističkog romana
4.	Jean-Paul Sartre, *Situations I,* 1947
5.	Simone de Beauvoir : *L'Invitée*, 1943.
6.	S. de Beauvoir, *L'Invitée*
7.	Sudbina eseja u francuskoj književnosti 20. stoljeću
8.	Provjera znanja studenata
9.	Autobiografija - uspostavljanje žanrovskih odrednica
10.	Philippe Lejeune, autobiografski ugovor
11.	J.-P. Sartre, *Les Mots*
12.	J.-P. Sartre, *Les Mots*, nastavak
13.	Nathalie Sarraute, *L´Enfance*, 1983.
14.	Marguerite Duras : *L'Amant*, 1984.
15.	Revizija pređene materije

NAČIN PROVJERE ZNANJA: Pismene provjere znanja tokom semestra (ukupno 40 bodova) i prisustvo sa aktivnošću 20 bodova. Ako je student postigao zadovoljavajući broj bodova, može pristupiti završnom usmenom ispitu (maksimalno 40 bodova).

Ili: integralni pismeni ispit (40 bodova), prisustvo sa aktivnošću (20 bodova) i završni usmeni ispit (40 bodova).

Skala ocjenjivanja je sljedeća:

95 - 100 = 10 (A)

85 - 94 = 9 (B)

75 - 84 = 8 (C)

65 - 74 = 7 (D)

55 - 64 = 6 (E)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016. /2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra *Morfosintaksa francuskog jezika I* FIL ROM 211

Predmetni nastavnik Doc. dr. Lejla Tekešinović

Saradnik Ass. Cero Bisera

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Imenica Vrste imenica: vlastite i zajedničke; konkretne i apstraktne. Rod imenica.
2.	Imenice sa dvostrukim rodom. Obrazovanje množine imenica. Imenice sa dva oblika u množini.
3.	Množina vlastitih imenica. Množina složenih imenica.
4.	Determinanti Vrste determinanata. Pravila determinantske upotrebe.
5.	Član Određeni član: oblici i upotreba. Posebne upotrebe određenog člana.
6.	Odsustvo člana Upotreba člana ili prisvojnog pridjeva uz imenice koje označavaju dijelove tijela.
7.	Neodređeni i partitivni član: oblici i upotreba. Transformacija člana u "de". Član uz imena zemalja i gradova.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Pridjevi (nekvalifikativni) Prisvojni i pokazni pridjevi: oblici i upotreba, razlike u odnosu na bosanski, hrvatski, srpski jezik;
10.	Opšti ili neodređeni pridjevi; Upitni i eksklamativni pridjevi;
11.	Brojevi Osnovni i redni brojevi. Ostali brojevi : enumerativni, razlomački, aproksimativni, multiplikativni.
12.	Kvalifikativni (opisni) pridjevi Obrazovanje ženskog roda i množine opisnih pridjeva.
13.	Komparacija pridjeva; Mjesto pridjeva; Priloška upotreba pojedinih pridjeva;
14.	Vježbanje : prevođenje rečenica sa bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika na francuski jezik, rad na tekstu.
15.	Revizija pređenog gradiva/materije.

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po sljedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Dvije pismene provjere, jedna sredinom, druga na kraju semestra, od kojih svaka nosi maksimalnih 20 bodova. Prezentacija koja nosi 10 bodova te prisustvo sa aktivnošću također 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 40 bodova. Ili završni pismeni ispit koji nosi 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću tokom semestra 10 bodova, prezentacija 10 i završni usmeni ispit od maksimalnih 40 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Književnost francuskog prosvjetiteljstva FIL ROM 221

Predmetni nastavnik Doc.dr. Ivan Radeljković

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Osnovne književne, socijalne I filozofske ideje Prosvjetiteljstva. Najvažniji predstavnici, ciljevi predmeta i načini izučavanja.
2.	Filozofija i književnost. Književne vrste i rodovi. Prethodnici prosvjetiteljstva, Bayle i Fontenelle, i državni apsolutizam.
3.	Razum kao sredstvo spoznaje i kao instrument društvene kritike. Usporedba između naučnog racionalizma Descartesa i kritičkog razuma XVIII st. Kritički duh prosvjetiteljstva. Različiti vidovi kritike.
4.	Božansko i prirodno pravo. Montesqieu, kao otac moderne političke filozofije. Deklaracija o pravima čovjeka I građanina.
5.	Klasicistička koncepcija *Lettres* i pismo kao osnova načina života u doba prosvjetiteljstva.Voltaire.
6.	Contes philosophiques. *Candide*
7.	Contes philosophiques. *Candide*
8.	Provjera znanja studenata
9.	Strast pozorišta u XVIII st.
10.	Diderot i Enciklopedija.
11.	Ideje sreće i progresa
12.	Rousseau.
13.	Rousseauov *Društveni ugovor* i Revolucija

14.	Razvoj romana u doba prosvjetiteljstva
15.	**Završna semestralna provjera znanja**

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova.

Skala ocjenjivanja: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra IP Sa onu stranu prosvjetiteljstva FIL ROM 271

Predmetni nastavnik Doc.dr. Ivan Radeljković

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	*Libertin, libertinage*. Nemoral, razvrat i nered u društvu Starog režima. Libertenstvo i književnost u XVIII st.
2.	Prosvjetiteljska analiza moralne propasti: Crébillon-sin, *Les Egarements du coeur et de l'esprit*
3.	Pripovijetka kao fantastični ili/i libertenski žanr, poetika nedozvoljenog: *Le Sopha*
4.	*Les Bijous indiscrets*: jedan drugi Diderot
5.	Pripovijetka *Le Sylphe*
6.	Autobiografski pakt: *Les Confessions*
7.	Autobiografski pakt: *Les Confessions*
8.	Provjera znanja studenata
9.	*Les Confessions*
10.	*Les Mémoires* G. Casanove
11.	*Le Diable amoureux* J. Cazotta
12.	Marquis de Sade
13.	Marquis de Sade, nastavak.

14.	*La Philosophie dans le boudoir*
15.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova.

Skala ocjenjivanja: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Savremena francuska književnost I FIL ROM 421

Predmetni nastavnik Doc.dr. Ivan Radeljković

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Pojam modernosti i moderna književnost na početku XX vijeka.
2.	Francuske i Europske avangarde: manifesti, poezija, slikarstvo, muzika, kinematograf, estetika.
3.	I Svjetski rat. Dada i nadrealizam.
4.	Osnovni principi nadrealizma
5.	*Prvi manifest nadrealizma*
6.	*Prvi* i *Drugi manifest nadrealizma*
7.	Poezija i život
8.	**Provjera znanja studenata**
9.	Nadrealizam i filozofija: psihoanaliza protiv racionalizma; marksizam i dijalektika
10.	Nadrealizam, revolucija i politika
11.	Nadrealizam i roman: *Nadja*, *Paysan de Paris*.
12.	Nadrealizam i slikarstvo
13.	Nadrealizam i svakodnevni život, utjecaj pokreta u književnosti i izvan nje
14.	Poezija nakon nadrealizma
15.	**Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu**

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova.

Skala ocjenjivanja: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A).

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Ime nastavnika i saradnika: odgovorni nastavnik doc.dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska književnost I FIL ITA 156
Semestar, broj sati i broj bodova: I. semestar, jednopredmetni studij: 2 sata predavanja + 1 sat seminara + 1 sat vježbi, 8 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost + francuski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 1 sat vježbi, 5 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost + druga studijska grupa: 2 sata predavanja + 1 sat vježbi, 3 ECTS;
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, seminar, vježbe
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Studenti stječu osnovna znanja iz područja italijanskog književnog stvaralaštva što će im omogućiti hronološku sistematizaciju određenih književnih perioda i autora.
Sadržaj predmeta: Kratki pregled historije Italije (geografski, historijski, ekonomski, kulturološki aspekti). Uvod u italijansku književnost (opće naznake i karakteristike, mjesto i uloga u okviru evropske i svjetske književnosti, civilizacijska i literarna povezanost sa književnostima s druge strane Jadranskog mora). Nastanak i razvoj italijanskog jezika. Počeci književnog stvaranja na prostoru današnje Italije. Dijakronijski pregled italijanske književnosti od početaka do Romantizma.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita.
Obavezna literatura: 1.G. Ferroni, *Istorija italijanske književnosti*, CID, Podgorica, 2005.
Dodatna i preporučena literatura: 1.F. Čale – M. Zorić, *Talijanska književnost* u *Povijest svjetske književnosti*. Knjiga IV, Liber-Mladost, Zagreb, 1977. 2.*Cultura italiana del Novecento, Letteratura* (a cura di Cesare Segre), pp. 37-422. Milano, 1996. Studenti će biti naknadno obaviješteni o mogućnostima Internet izvora.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska književnost I
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 156
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR/AKADEMSKA GODINA: zimski
ODGOVORNI NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Srednji vijek** - geografski, historijski, ekonomski, kulturološki počeci Specifičnosti formiranja talijanske države.
2	**Dvorska književnost** - nastanak, razvoj, današnje mjesto i uloga
3	**Književnost u doba komuna** - religiozna književnost i usmeno pjesništvo - Sicilijanska pjesnička škola *Dolce stil nuovo* – historijski i društveni okvir
4	**Dante Alighieri** "Vita Nuova"; "Convivio", "De vulgari eloquentia"
5	***Divina Commedia*** - književni, historijski, religijski, društveni aspekti
6	**Francesco Petrarca** - »Canzoniere«.
7	**Giovanni Boccaccio** - »*Decameron*«
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**Humanizam** Salutati, Bracciolini, Bruni, Pulci, Boiardo, Lorenzo De Medici, Poliziano, Leonardo Da Vinci
10	**Renesansa** Michelangelo, Tizian, Bembo, Castiglione, Machiavelli
11	**Ludovico Ariosto i Torquato Tasso**
12	**Barok** - doba Arkadije Emanuele Tesauro, Giambattista Marino
13	**Prosvjetiteljstvo** Goldoni, Parini, Alfieri
14	**Neoklasicizam i predromatizam** Ugo Foscolo
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU
Ime nastavnika i saradnika: odgovorni nastavnik doc.dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska književnost III FIL ITA 256
Semestar, broj sati i broj bodova: III. semestar, jednopredmetni studij italijanski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 2 vježbi, 9 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i francuski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 2 vježbi, 6 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i druga studijska grupa: 2 sata predavanja + 2 sat vježbi, 4 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, vježbe
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Predstaviti studentima italijansko književno stvaralaštvo na narodnom i latinskom jeziku, pjesničke škole tog doba, a posebno tri glavna predstavnika: Dante, Petrarca i Boccaccio.
Sadržaj predmeta: Književnost u drugoj polovici XIII. i u XIV. stoljeća. Osvrt na stvaralaštvo na narodnom i latinskom jeziku. Glavni predstavnici tog perioda: teorijske napomene, supstrati; pjesničke škole: sicilijanska i toskanska pjesnička škola, *Dolce stil nuovo*; Dante Alighieri i *Divina Commedia*: struktura djela, metrički oblici, odnos prema jeziku, politici, kulturi; spoznajni i ekspresivni način karakterističan za Dantea; F. Petrarca: *Canzoniere* (recepcija, djela na latinskom, djela na narodnom jeziku – *Trionfi, Canzoniere*; Petrarca i kodeksi ljubavne poezije); G. Boccaccio: *Decameron* i utjecaj Boccacciova opusa na metriku i žanrove u talijanskoj književnosti, književni izvori i odnos prema crkvenom društvu i ideologiji.
Preduvjeti za upis predmeta: Položen ispit iz *Italijanske književnosti II* (FIL ITA 157)
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita
Obavezna literatura: 1.Dante Alighieri: *Divina Commedia* 2.F. Petrarca: *Canzoniere* 3.G. Boccaccio: *Decameron*
Dodatna i preporučena literatura: 1.Erih Auerbah, *Mimesis*, Esej Farinata i Kavalkanti. 2.Tvrtko Kulenović, *Lektira II* (dio o Danteu), Sarajevo, 1988. 3.Natalino Sapegno, *Disegno storico della letteratura italiana*, Firenze, 1970. 4.G. Ferroni, *Istorija italijanske književnosti,* CID, Podgorica, 2005. 5.Mejdanija, Mirza – *Pojam ljubavi u Boccacciovom 'Decameronu'*, Pregled, 2013.

6.Mejdanija, Mirza – *Petrarcin unutrašnji razdor*, Radovi Filozofskog fakulteta, 2014.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska književnost III
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 256
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR: zimski
ODGOVORNI NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Književnost u drugoj polovini XIII. i XIV. stoljeća** - Osnovna načela
2	**Dante** - život
3	**Dante** - *Divina Commedia* - struktura djela
4	**Dante** - *Divina Commedia* - metrički oblici
5	**Dante** - *Divina Commedia* - odnos prema jeziku, politici, kulturi
6	**Dante** recepcija *Divine Commedie*
7	**Dante** - odnos sa savremenom književnošću
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**F. Petrarca** - *život*
10	**F. Petrarca** - *Canzoniere*
11	**F. Petrarca** - nova figura intelektualca
12	**G. Boccaccio** - *život*
13	**G. Boccaccio** - *Decameron*
14	**Velika trijada italijanske književnosti**
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU
Ime nastavnika i saradnika: doc. dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska književnost V FIL ITA 356
Semestar, broj sati i broj bodova: V. semestar, jednopredmetni studij italijanski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 1 seminar + 2 vježbi, 10 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i francuski jezik i književnost: 1 sata predavanja + 1 seminar + 2 vježbi, 5 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i druga studijska grupa: 2 sata predavanja + 1 sat vježbi, 4 ECTS.
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, seminar, vježbe
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Prezentiranje glavnih književnih pravaca u XIX. stoljeću i njihovih najznačajnijih predstavnika.
Sadržaj predmeta: Književnost XIX. stoljeća.Neoklasicizam i predromantizam. Romantizam (nove ideje, stvaranje države, najznačajniji pisci i djela, književna kritika). Kriza romantizma – polemike između romantičara i klasicista. Novi pravci: pozitivizam, naturalizam, verizam.
Preduvjeti za upis predmeta: Položen ispit iz Italijanske književnosti IV. (FIL ITA 257)
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita
Obavezna literatura: 1.Foscolo – *Poesie* 2.Leopardi – *Canti* 3.Manzoni – *I Promessi sposi* 4.Verga – *I Malavoglia*
Dodatna i preporučena literatura: 1. Cesare Segre, Clelia Martignoni, *Guida alla letteratura italiana*, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori, Milano, 1992. 2. Natalino Sapegno, *Disegno storico della letteratura italiana*, Firenze, 1970. 3. *Letteratura italiana – I Maggiori*, Marzorati, Milano, 1969. 4. G. Ferroni, *Istorija italijanske književnosti*, CID, Podgorica, 2005. 5. Mejdanija, Mirza, *Poetska tišina Giacoma Leopardija*, Radovi Filozofskog fakulteta u Sarajevu, 2010.

6. Mejdanija, Mirza, *Manzonijevi Zaručnici kao historijski roman*, Pregled, 2011.
7. Mejdanija, Mirza, *Vergin veristički prikaz likova u romanu 'Obitelj Malavoglia'*, Pismo, 2013.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska književnost V
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 356
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR/AKADEMSKA GODINA: zimski
NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Društvene i historijske prilike u XIX. stoljeću**
2	**Neoklasicizam i Predromantitam** - najznačajniji pisci i djela, književna kritika
3	**U. Foscolo - *Poesie***
4	**Romantizam** - najznačajniji pisci i djela, književna kritika
5	**G. Leopardi –** život
6	**G. Leopardi – *Canti***
7	**G. Leopardi** – poetika
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**A. Manzoni -** život
10	**A. Manzoni - *I Promessi sposi***
11	**Historijski roman**
12	**Verizam**
13	**G. Verga-** život
14	**G. Verga** **- Obitelj Malavoglia**
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU
Ime nastavnika: doc.dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska književnost VII : Dekadentizam FIL ITA 456
Semestar, broj sati i broj bodova: I. semestar drugog ciklusa studija jednopredmetni studij italijanski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 1 seminar, 6 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i francuski jezik i književnost: 2 sata predavanja + 1 seminar, 3 ECTS; dvopredmetni studij italijanski jezik i književnost i druga studijska grupa: 2 sat predavanja + 1 seminar, 3 ECTS.
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, seminar
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Iscrpno prezentiranje dekadentizma u italijanskoj književnosti. Teorijske postavke i glavni predstavnici.
Sadržaj predmeta: Književna i društvena klima u Italiji krajem devetnaestog i početkom dvadesetog stoljeća. Uzroci pojave ovog pravca, njegove teorijske osnove. Najvažniji predstavnici: D'Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello, Tozzi. Tematiziranje i diskurs o njihovim djelima i pojedinačnim doprinosima razvoju italijanske književnosti u ozračju dekadentizma.
Preduvjeti za upis predmeta: nema.
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita
Obavezna literatura: 1.D'Annunzio, G. – *Il piacere* 2.D'Annunzio, G. – *Le vergini delle rocce* 3.Pascoli, G. – *Myricae* 4.Svevo, I. – *Una vita* 5.Svevo, I. – *La senilità* 6.Svevo, I. – *Il vegliardo* 7.Pirandello, L. – *Il fu Mattia Pascal* 8.Pirandello, L. – *Uno, nessuno e centomila*
Dodatna i preporučena literatura: 1.Salvatore Guglielmino, *Guida al Novecento*, Principato, Milano, 1986. 8.Mejdanija, Mirza, *Italo Svevo dal naturalismo all'invito al raccoglimento*,

Mediterranea, Trieste, 2013.
10. Mejdanija, Mirza, *Nesposobni – neprilagođeni junak Itala Sveva*, Pismo, 2009.
11. Mejdanija, Mirza, *Poetika humorizma u Pirandellovom romanu Pokojni Mattia Pascal*, Radovi Filozofskog fakulteta, 2015.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska književnost VII: Dekadentizam
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 456
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR: zimski
PREDMETNI NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Nastanak dekadentizma, teorijske osnove**
2	**Najznačajniji pisci i djela, književna kritika**
3	**D'Annunzio, G. –** život
4	**D'Annunzio, G. –** ***Il piacere***
5	**D'Annunzio, G. –** ***Le vergini delle rocce***
6	**Pascoli, G.** – život
7	**Pascoli, G. –** ***Myricae***
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**Svevo, I. –** ***Una vita***
10	**Svevo, I. –** ***La senilità***
11	**Svevo, I. –** ***Il vegliardo***
12	**Pirandello, L.** – život
13	**Pirandello, L. –** ***Il fu Mattia Pascal***
14	**Pirandello, L. –** ***Uno, nessuno e centomila***
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Ime nastavnika: doc. dr. Mirza Mejdanija

Naziv predmeta i šifra: Italijanska književnost IX: Od Calvina do naših dana FIL ITA 556
Semestar, broj sati i broj bodova: IX. semestar, 2 sata predavanja + 1 seminar, 6 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja, seminar
Status predmeta: obavezni
Cilj predmeta: Upoznati studente sa italijanskom književnošću „modernog“ doba, od Gaddine zbrke svijeta, preko “labirinta” postmodernizma Umberta Eca i Pasolinijevog labirinta uma, do nove generacije postmodernista.
Sadržaj predmeta: Carlo Emilio Gadda i njegovo djelo, te njegov utjecaj na savremenu pripovjedačku prozu. Pripremna faza italijanskog postmoderna. Postmoderno. Calvinov svijet između fantazije i realnosti. Umberto Eco i njegovo djelo. Pasolinijev labirint uma. Nova generacija postmodernista. Pier Vittorio Tondelli i Andrea De Carlo.
Preduvjeti za upis predmeta: Položen ispit iz *Italijanske književnosti VIII: Neorealizam* (FIL ITA 459)
Način provjere znanja: Pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15 sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova. Skala ocjenjivanja je sljedeća: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A). Napomena: Seminarski rad, onda kada je predviđen, potpada pod ocjenu i bodove parcijalnih ispita
Obavezna literatura: 1.Gadda - *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* 2.Gadda - *La cognizione del dolore* 3.Calvino - *Se una notte d'inverno un viaggiatore* 4.Eco - *Il nome della rosa* 5.Pasolini – *Petrolio* 6. Pier Vittorio Tondelli - *Altri libertini* 7. Andrea De Carlo - *Due di due*
Dodatna i preporučena literatura: 1.Cesare Segre, Clelia Martignoni, *Guida alla letteratura italiana*, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori, Milano, 1992. 2.Remo Ceserani, Lidia De Federicis, *Manuale di letteratura – Ottocento e Novecento – Il materiale e l'immaginario*, Loescher editore, 1997.

RASPORED PREDAVANJA PO SEDMICAMA
NAZIV PREDMETA: Italijanska književnost IX: Od Calvina do naših dana
ŠIFRA PREDMETA: FIL ITA 556
ZIMSKI-LJETNI SEMESTAR: zimski
PREDMETNI NASTAVNIK: doc. dr. Mirza Mejdanija

Sedmica	Nastavna jedinka
1	**Italijanska književnost druge polovine XX. stoljeća, društvene prilike**
2	**Carlo Emilio Gadda** – život
3	**Carlo Emilio Gadda** – ***Quer pasticciaccio brutto de via Merulana***
4	**Carlo Emilio Gadda** – ***La cognizione del dolore***
5	**Italijanska postmoderna, karakteristike**
6	**Umberto Eco – život**
7	**Umberto Eco – *Il nome della rosa***
8	**POLUSEMESTRALNI ISPITI**
9	**Italo Calvino – *Se una notte d'inverno un viaggiatore***
10	**Pier Paolo Pasolini** – život
11	**Pasolini – *Petrolio***
12	**Una nuova generazione postmoderna**
13	**Pier Vittorio Tondelli - *Altri libertini***
14	**Andrea De Carlo - *Due di due***
15	**ZAVRŠNI SEMESTRALNI ISPIT**

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: doc. dr. Lejla Tekešinović
Saradnik: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Osnovi francuskog pravopisa i izgovora I **FIL ROM 112**
Semestar, broj sati i broj bodova: I semestar, 1 sat, jednopredmetni studij 3 ECTS, dvopredmetni studij 2 ECTS, kombinovana grupa 1 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanje
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Cilj ovog predmeta je upoznavanje studenata s osnovama francuskog pravopisa i izgovora. Posebno se želi ukazati na različitost između pravopisnog i izgovornog sistema u francuskom jeziku. U okviru pravopisnog sistema pažnja se posvećuje upotrebi dijakritičkih znakova te fonogramskoj, morfogramskoj i logogramskoj funkciji grafema i dijakritičkih znakova. Studenti se upoznaju s jedinicama francuskog fonematskog sistema i znakovima međunarodne fonetske abecede koji ih predstavljaju. Upoznavanje osnovnih pravila silabacije i prirode sloga olakšava, između ostalog, i prepoznavanje francuskih samoglasnika dvostruke boje. Istovremeno se ukazuje i na tzv. pojave vezivanja i ulančavanja (la liaison et l'enchaînement) koje dovode do spajanja riječi u govoru.
Sadržaj predmeta: Ortografija i ortoepija. Francuski grafički sistem. Fonem i grafem. Dijakritički znakovi. Fonogram, morfogram, logogram. Francuski fonematski sistem. Simboli međunarodne fonetske abecede. Osnovna pravila silabacije. Otvoreni i zatvoreni slog. Priroda sloga i boja samoglasnika. Spajanje riječi u govoru.
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 112: nema
Način provjere znanja: **Način provjere znanja:** pismeno (1 polusemestralni test u osmoj sedmici nastave i završni pismeni ispit). Čitav ispit rade studenti koji nisu položili polusemestralni test, a oni koji jesu polažu samo drugi dio ispita, tj. gradivo nakon polusemestralnog testa.
Literatura: ABRY, D. et CHALARON, M.-L., (1994), *Phonétique*. *350 exercices avec six cassettes*. Coll. Exerçons-nous, Paris, Hachette.
Dodatna i preporučena literatura: Studentima će biti na na nastavi podijeljena dodatna literatura.
Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS

AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Osnovi francuskog pravopisa i izgovora I* **FIL ROM 112**
Nosilac predmeta: doc. dr. Lejla Tekešinović
Izvođač: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Ortografija i ortoepija
2.	Francuski grafički sistem
3.	Fonem i grafem
4.	Dijakritički znakovi
5.	Fonogram i morfogram
6.	Francuski fonematski sistem
7.	Simboli međunarodne fonetske abecede
8.	Provjera znanja studenata
9.	Osnovna pravila silabacije
10.	Otvoreni i zatvoreni slog
11.	Priroda sloga i boja samoglasnika
12.	Spajanje riječi u govoru
13.	Vježbe izgovora
14.	Vježbe izgovora
15.	Vježbe izgovora
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Osnovi francuskog pravopisa i izgovora I* vrši se putem parcijalnog testa u osmoj sedmici semestra i januarskog/februarskog ispita. U ispitnom roku studenti rade završni ispit (drugi dio gradiva) ili integralni ispit. Drugi dio ispita rade studenti koji su položili parcijalni test u toku semestra, a oni koji nisu pristupili ispitu ili nisu zadovoljili rade integralni ispit. Parcijalni test nosi 40%, završni ispit 50% i prisustvo na nastavi 10%.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: doc. dr. Lejla Tekešinović
Saradnik: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Fonetika francuskog jezika **FIL ROM 212**
Semestar, broj sati i broj bodova: III semestar, jednopredmetni studij: 2 sata, 2 ECTS, dvopredmetni studij: 1 sat, 1 ECTS, kombinovana grupa: 1 sat, 1 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Upoznavanje s osnovama fonetskog pristupa u opisivanju glasova govora kako bi stečeno znanje bilo u funkciji lakšeg opisivanja, prepoznavanja i usvajanja glasovnog sistema francuskog jezika. Studenti se upućuju u osnovne pojmove artikulacijske/fiziološke fonetike i u osnovama im se predočava opis govornih organa u cilju lakšeg razumijevanja artikulacijskog opisa glasova, načina i oblika njihovog izgovora. Upoznavanje s elementarnim pojmovima akustičke fonetike trebalo bi poslužiti lakšem razumijevanju opisa nekih osnovnih akustičkih karakteristika jezičkih zvukova kao i razumijevanju osnovnih termina koji se za tu svrhu koriste u priručnicima. Osnovni pojmovi vezani za percepciju glasova govora trebalo bi da doprinesu lakšem razumijevanju složenosti problema usvajanja glasovnog sistema.
Sadržaj predmeta: Predmet fonetike. Osnovni pojmovi fiziološke fonetike. Komandni i izvršni govorni organi: psihoneurološka, disajna, fonacijska i izgovorna razina. Oblici i načini izgovora glasova. Osnovni pojmovi akustičke fonetike. Fizičke karakteristike jezičkih zvukova. Auditivna fonetika. Opis i klasifikacija suglasnika i samoglasnika. Bolesti govora: afazija. Didaktička svrha fonetike. Metode fonetske korekcije.
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 212: nema
Način provjere znanja: pismeno i usmeno (1 polusemestralni test u osmoj sedmici nastave, završni pismeni i usmeni ispit). Čitav ispit rade studenti koji nisu položili polusemestralni test, a oni koji jesu polažu samo drugi dio ispita, tj. gradivo nakon polusemestralnog testa. Studenti koji polože pismeni ispit izlaze na usmeni ispit. Napomena: nastava se izvodi na francuskom jeziku kao i polusemetralne provjere i završni ispiti.
Literatura: LÉON, P.-R., (1996), *Phonétisme et prononciation du français*. (avec des travaux pratiques d'application et leurs corrigés) : Chapitre 3 : « La nature physique des sons de la parole » Chapitre 4 : « La perception des sons de la parole »

Chapitre 5 : « La production de la parole » Paris, Nathan, pp. 29-63.
Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS

AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Fonetika francuskog jezika* **FIL ROM 212**
Nosilac predmeta: doc. dr. Lejla Tekešinović
Izvođač: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Predmet fonetike
2.	Osnovni pojmovi fiziološke fonetike
3.	Komandni i izvršni govorni organi: psihoneurološka, disajna, fonacijska i izgovorna razina
4.	Osnovni pojmovi akustičke fonetike
5.	Fizičke karakteristike jezičkih zvukova
6.	Opis i klasifikacija suglasnika i samoglasnika
7.	Opis i klasifikacija suglasnika i samoglasnika
8.	Provjera znanja studenata
9.	Bolesti govora: afazija
10.	Didaktička svrha fonetike
11.	Metode fonetske korekcije
12.	Praktični tekstovi iz fonetike
13.	Praktični tekstovi iz fonetike
14.	

	Praktični tekstovi iz fonetike
15.	Sistematizacija gradiva
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Fonetika francuskog jezika* vrši se putem parcijalnog testa u osmoj sedmici semestra i januarskog/februarskog ispita. U ispitnom roku studenti rade završni ispit (drugi dio gradiva) ili integralni ispit. Drugi dio ispita rade studenti koji su položili parcijalni test u toku semestra, a oni koji nisu pristupili ispitu ili nisu zadovoljili rade integralni ispit. Studenti koji polože pismeni ispit izlaze na usmeni ispit. Parcijalni test nosi 30%, završni ispit 40%, usmeni ispit 20% i prisustvo na nastavi 10%.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: doc. dr. Lejla Tekešinović
Saradnik: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Prozodija francuskog jezika **FIL ROM 312**
Semestar, broj sati i broj bodova: V semestar, jednopredmetni studij: 2 sata, 2 ECTS, dvopredmetni studij: 1 sat, 1 ECTS, kombinovana grupa: 1 sat, 1 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: 1 sat predavanja i 1 sat vježbi
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje s osnovama prozodije francuskog jezika
Sadržaj predmeta: Predmet prozodije. Slog i njegova struktura. Osnovna fonotaktička pravila. Silabacija i morfemske alternacije. Akcentuacija. Jezička i govorna riječ. Osnovna načela preslogovljavanja. Mjesto, priroda i funkcija naglaska. Ritam. Obilježja naglašenog sloga (trajanje, boja, ton). Izgovorne pojave koje osiguravaju homogenost govorne riječi: elizija, ulančavanje, vezivanja (obavezna, fakultativna, zabranjena). Vezivanje bez ulančavanja, koartikulacijska prilagođavanja (adaptacije i asimilacije), prozodijska uloga nestabilnog /e/. Intonacija. Intonacijska grupa. Načini prikazivanja intonacijskih obrazaca. Funkcije intonacije.
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 312: položen ispit iz *Fonologije francuskog jezika* (FIL ROM 214)
Način provjere znanja: pismeno (1 polusemestralni test u osmoj sedmici nastave i završni pismeni ispit). Čitav ispit rade studenti koji nisu položili polusemestralni test, a oni koji jesu polažu samo drugi dio ispita, tj. gradivo nakon polusemestralnog testa. Napomena: nastava se izvodi na francuskom jeziku kao i polusemetralne provjere i završni ispiti.
Literatura: WIOLAND, F., (1991), *Prononcer les mots du français. Des sons et des rythmes*, Paris, Hachette F.L.E. LÉON, P.-R., (1996), *Phonétisme et prononciation du français*. (avec des travaux pratiques d'application et leurs corrigés) : Chapitre 8 : « L'infra-structure rythmique, syllabe, groupes, pauses, débit, tempo » Chapitre 9 : « L'accentuation et le rythme » Chapitre 10 : « La mélodie et l'intonation » Chapitre 11 : « Le jeu du E caduc » Chapitre 12 : « Les phénomènes syntactiques : liaisons et enchaînements » Paris, Nathan, pp. 95-160.

Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS

AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Prozodija francuskog jezika* **FIL ROM 312**
Nosilac predmeta: doc. dr. Lejla Tekešinović
Izvođač: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Predmet prozodije
2.	Slog i njegova struktura
3.	Osnovna fonotaktička pravila
4.	Silabacija i morfemske alternacije
5.	Akcentuacija
6.	Jezička i govorna riječ
7.	Osnovna načela preslogovljavanja
8.	Provjera znanja studenata
9.	Mjesto, priroda i funkcija naglaska. Ritam
10.	Obilježja naglašenog sloga (trajanje, boja, ton)
11.	Izgovorne pojave koje osiguravaju homogenost govorne riječi: elizija, ulančavanje, vezivanja (obavezna, fakultativna, zabranjena)
12.	Vezivanje bez ulančavanja, koartikulacijska prilagođavanja (adaptacije i asimilacije), prozodijska uloga nestabilnog /e/
13.	Intonacija. Intonacijska grupa
14.	Načini prikazivanja intonacijskih obrazaca. Funkcije intonacije
15.	Sistematizacija gradiva

16.	
	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Prozodija francuskog jezika* vrši se putem parcijalnog testa u osmoj sedmici semestra i januarskog/februarskog ispita. U ispitnom roku studenti rade završni ispit (drugi dio gradiva) ili integralni ispit. Drugi dio ispita rade studenti koji su položili parcijalni test u toku semestra, a oni koji nisu pristupili ispitu ili nisu zadovoljili rade integralni ispit. Parcijalni test nosi 40%, završni ispit 50% i prisustvo na nastavi 10%.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: prof. dr. Alma Sokolija
Saradnik: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Teorija i praksa prevođenja II **FIL ROM 512**
Semestar, broj sati i broj bodova: IX semestar, jednopredmetni studij: 2 sata, 3 ECTS, dvopredmetni studij: 1 sat, 2 ECTS, kombinovana grupa: 1 sat, 2 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: 1 sat predavanja i 1 sat vježbi
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: dalje upoznavanje s osnovama teorije i prakse prevođenja
Sadržaj predmeta: Prevođenje književnih tekstova. Nivoi prevođenja u poeziji. Prevođenje metafora. Prevođenje idiomatskih izraza i poslovica. Prevođenje igara riječi. Poređenje prevoda. Prevođenje naziva društvenih institucija. Prevođenje filmova i serija. Prevođenje službenih dokumenata. Prevođenje substandardnog izraza (žargon, idiomatski izrazi, poslovice, izreke). Razne vrste stručnog prevođenja. Prevođenje stručnih pojmova i kreacija terminâ. Načini prevođenja skraćenica.
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 512: položen ispit iz *Teorije i prakse prevođenja I* (FIL ROM 415)
Način provjere znanja: pismeno i usmeno. Na polusemestralnom testu u osmoj sedmici studenti rade dva prevoda (*version* i *thème*). U ispitnom roku studenti koji nisu nijedan dio zadovoljili rade integralni ispit ili samo onaj dio koji nisu položili tokom semestra. Svi studenti su dužni predati u decembru seminarski rad (prevod epizode jedne francuske serije). Nakon svih položenih dijelova studenti izlaze na usmeni ispit. Napomena: nastava se izvodi na francuskom jeziku kao i polusemetralne provjere i završni ispiti.
Literatura: IVIR, V., (1984), *Teorija i tehnika prevođenja. Udžbenik za III i IV razred srednjeg obrazovanja prevodilačke struke*, Novi Sad, Centar „Karlovačka gimnazija“, Sremski Karlovci, Zavod za izdavanje udžbenika u Novom Sadu. (poglavlja prevedena na francuski) SELESKOVITCH, D., (1975), *Langage, langue et mémoire*, Paris, Lettres Modernes Minard. SELESKOVITCH, D., (1968), *L'interprète dans les conférences internationales*, Paris, Lettres Modernes Minard. Različiti rječnici, priručnici i tekstovi za prevođenje koji će biti obrađivani na vježbama. Studenti će biti naknadno obaviješteni o mogućnostima korištenja elektroničkih izvora.

Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS

AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Teorija i praksa prevođenja II* **FIL ROM 512**
Nosilac predmeta: prof. dr. Alma Sokolija
Izvođač: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Prevođenje književnih tekstova
2.	Nivoi prevođenja u poeziji
3.	Prevođenje metafora
4.	Prevođenje idiomatskih izraza i poslovica
5.	Prevođenje igara riječi. Poređenje prevoda
6.	Prevođenje naziva društvenih institucija
7.	Prevođenje filmova
8.	Provjera znanja studenata
9.	Prevođenje službenih dokumenata
10.	Prevođenje substandardnog izraza
11.	Razne vrste stručnog prevođenja
12.	Proces prevođenja u glavi prevodioca
13.	Prevođenje stručnih pojmova i kreacija terminâ
14.	Načini prevođenja skraćenica
15.	

	Sistematizacija gradiva
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Teorija i praksa prevođenja II* vrši se putem parcijalnog testa u osmoj i januarskog/februarskog ispita. U osmoj sedmici tokom semestra studenti rade dva prevoda, s francuskog na b/h/s jezik (*version*) i s b/h/s jezika na francuski jezik (*thème*). Druga polusemestralna provjera se sastoji iz seminarskog rada (prevod jedne epizode francuske serije). Studenti potom pristupaju usmenom ispitu. Ispit se smatra položenim ako su studenti zadovoljili na svim dijelovima. Oni studenti koji ne polože prevode iz osme sedmice radi integralni ispit (oba prevoda) u previđenom ispitnom roku ili samo jedan dio, tj. onu polusemestralnu provjeru koju nisu položili tokom semestra. Prva polusemestralna provjera (dva prevoda) nose 30%, druga polusemestralna provjera (seminarski rad) 40%, usmeni ispit 20% i prisustvo na nastavi 10%.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: doc. dr. Lejla Tekešinović
Saradnici: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Metodika nastave stranog jezika i hospitacije I **FIL ROM 341**
Semestar, broj sati i broj bodova: VII semestar, 2 sata, jednopredmetni studij: 3 ECTS, dvopredmetni studij: 2 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: 2 sata predavanja
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje s osnovama metodike nastave romanskih jezika
Sadržaj predmeta: Odnos metodike i didaktike stranog jezika. Historija metodike nastave stanog jezika. Metodika stranog jezika kao naučna disciplina. Uzrast učenika i učenje stranog jezika. Motivacija u nastavi stranog jezika. Izbor jezika u nastavi i mjesto stranog jezika. Opšti didaktički principi i nastava stranog jezika. Nastava gramatike stranog jezika. Nastava jezika i civilizacije. Usvajanje/učenje stranog jezika. Osnovne jezičke kompetencije u nastavi stranog jezika i jezičke reference (nivoi prema ZEROJ-u). Evaluacija (vrednovanje).
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 341: nema
Način provjere znanja: pismeno (1 polusemestralni test u osmoj sedmici nastave) i pismeni ispit u ispitnom roku. Čitav ispit rade studenti koji nisu položili polusemestralni test, a oni koji jesu polažu samo drugi dio ispita, tj. gradivo nakon polusemestralnog testa. Finalna ocjena se izvodi na osnovu postignuća na polusemestralnom testu i integralnom ispitu.
Literatura: CUQ, J.-P., GRUCA, I. (2005), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble. BESSE, H., (1992), *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Paris, Didier. MARTINEZ, P. (2002), *La didactique des langues étrangères*, Que sais-je ?, Paris, PUF. POLOVINA, P. (1989), *Metodika nastave francuskog jezika*, Beograd. Pored obavezne literature studentima će biti podijeljeni razni internetski članci i tekstovi.
Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS
AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Metodika nastave stranog jezika i hospitacije I* **FIL ROM 341**
Nosilac predmeta: doc. dr. Lejla Tekešinović
Izvođači: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Odnos metodike i didaktike stranog jezika
2.	Historija metodike nastave stanog jezika
3.	Metodika stranog jezika kao naučna disciplina
4.	Uzrast učenika i učenje stranog jezika
5.	Izbor jezika u nastavi i mjesto stranog jezika
6.	Opšti didaktički principi i nastava stranog jezika
7.	Nastava gramatike stranog jezika
8.	Provjera znanja studenata
9.	Nastava jezika i civilizacije
10.	Usvajanje/učenje stranog jezika
11.	Usvajanje/učenje stranog jezika
12.	Osnovne jezičke kompetencije u nastavi stranog jezika i jezičke reference (nivoi prema ZEROJ-u)
13.	Osnovne jezičke kompetencije u nastavi stranog jezika i jezičke reference (nivoi prema ZEROJ-u)
14.	Osnovne jezičke kompetencije u nastavi stranog jezika i jezičke reference (nivoi prema ZEROJ-u)
15.	

	Sistematizacija gradiva
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Metodika stranog jezika i hospitacije I* vrši se putem parcijalnog testa u osmoj sedmici semestra i januarskog/februarskog ispita. U ispitnom roku studenti rade završni ispit (drugi dio gradiva) ili integralni ispit. Drugi dio ispita rade studenti koji su položili parcijalni test u toku semestra, a oni koji nisu pristupili ispitu ili nisu zadovoljili rade integralni ispit. Parcijalni test nosi 40%, završni ispit 50% i prisustvo na nastavi 10%.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU
ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Predmetni nastavnik: prof. dr. Alma Sokolija
Saradnici: as. Emir Šišić, MA

Naziv predmeta i kôd: Metodika nastave stranog jezika i hospitacije III **FIL ROM 441**
Semestar, broj sati i broj bodova: VIII semestar, 2 sata, jednopredmetni studij: 2 ECTS, dvopredmetni studij: 2 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: 2 sata predavanja
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: dalje upoznavanje s osnovama metodike nastave romanskih jezika s primjenom praktičnog dijela.
Sadržaj predmeta: Četiri osnovne kompetencije u stranom jeziku. Pojam pedagoških listova (*fiches pédagogiques*). Izrada pedagoških listova. Izvođenje praktične nastave. Izrada portofolija. Praksa: opservacija deset nastavnih sati u školi. Izlaganje portofolija.
Preduslov za upis predmeta FIL ROM 441: položen ispit iz *Metodike nastave stranog jezika i hospitacije II* (FIL ROM 342)
Način provjere znanja: pismeno. Student će biti ocijenjen na osnovu urađenog portofolija.
Literatura: CUQ, J.-P., GRUCA, I. (2005), *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble. BESSE, H., (1992), *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Paris, Didier. MARTINEZ, P. (2002), *La didactique des langues étrangères*, Que sais-je ?, Paris, PUF. POLOVINA, P. (1989), *Metodika nastave francuskog jezika*, Beograd. Pored obavezne literature studentima će biti podijeljeni razni internetski članci i tekstovi.
Posljednja promjena nastavnog plana: oktobar 2016

SILABUS
AKADEMSKA 2016/2017 GODINA – ZIMSKI SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra: *Metodika nastave stranog jezika i hospitacije III* **FIL ROM 441**
Nosilac predmeta: prof. dr. Alma Sokolija
Izvođači: as. Emir Šišić, MA

Sedmica	Nastavna jedinica
1.	Četiri osnovne kompetencije u stranom jeziku
2.	Pojam pedagoških listova (*fiches pédagogiques*)
3.	Pojam pedagoških listova (*fiches pédagogiques*)
4.	Izrada pedagoških listova
5.	Izrada pedagoških listova
6.	Praksa
7.	Praksa
8.	Praksa
9.	Praksa
10.	Praksa
11.	Praksa
12.	Praksa
13.	Praksa
14.	Praksa
15.	

	Praksa
16.	Predaja portofolija

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja iz predmeta *Metodika stranog jezika i hospitacije III* vrši se putem portofolija. Studenti su dužni izraditi portofolio koji će sadržavati pedagoške listove nakon deset odslušanih časova u osnovnoj ili srednjoj školi. Studenti su dužni predati svoje portofolije u decembru te će na osnovu toga dobiti ocjenu.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim s ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta. Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta. Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra *Sintaksa francuskog jezika I* FIL ROM 311

Predmetni nastavnik Doc. dr. Lejla Tekešinović

Saradnik Ass. Cero Bisera, Ass. Šišić Emir

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Definicija sintakse i definicije rečenice (*phrase*); Nivoi rečenične analize
2.	Jednostavna rečenica (*phrase simple*); Konstitucija rečenice oko centralnog jezgra; Kanonski modeli rečenice (*modèles canoniques*);
3.	Ekspanzije; Horizontalni odnosi među elementima jednostavne rečenice;
4.	Linearni slijed elemenata; Modaliteti i forme rečenice: Upitni modalitet;
5.	Eksklamativni i imperativni modalitet;
6.	Forme jednostavne rečenice: Negativna forma;
7.	Pasivna forma; Emfatična forma; Konstrukcije naglašavanja.
8.	Provjera znanja studenata
9.	Pregled upotrebe glagolskih načina i vremena u francuskom jeziku;
10.	Vremena indikativa
11.	Kondicional; Imperativ;
12.	Konjunktiv;
13.	Prevođenje rečenica sa bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika na francuski jezik;
14.	Rad na tekstovima.
15.	Revizija pređenog gradiva/materije
16.	Završni ispit za studente I. I II. ciklusa po Bolonjskom procesu

PROVJERE ZNANJA

Provjera znanja se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu, na kojem se utvrđuje konačna ocjena, po sljedećim elementima aktivnosti, odnosno propisanih oblika provjere znanja:

Dvije pismene provjere, jedna sredinom, druga na kraju semestra, od kojih svaka nosi maksimalnih 20 bodova. Prezentacija koja nosi 10 bodova te prisustvo sa aktivnošću također 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 40 bodova. Ili završni pismeni ispit koji nosi 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću tokom semestra 10 bodova, prezentacija 10 i završni usmeni ispit od maksimalnih 40 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;

b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;

c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;

d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;

e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;

f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016/2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra SINTAKSA ITALIJANSKOG JEZIKA I FIL ITA 351
Odgovorni nastavnik doc. dr. Nermina Čengić
Saradnik ass. Nerma Kerla, MA

Sedmica	Nastavna jedinka
1. 03. – 07. okt. 2016.	Il verbo: modo; tempo; persona, genere, numero; diatesi; aspetto – revisione **La sintassi della frase semplice: soggetto; predicato**
2. 10. – 14. okt. 2016.	**La sintassi della frase semplice: attributo; apposizione** Come si fa l'analisi logica
3. 17. – 21. okt. 2016.	**La sintassi della frase semplice: gli altri elementi della proposizione** **I complementi: complemento diretto; complemento oggetto partitivo; complemento predicativo del soggetto / dell'oggetto**
4. 24. – 28. okt. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Uso di alcune strutture lessicali
5. 31. okt. – 04. nov. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Uso di alcune strutture fraseologiche
6. 7 – 11. nov. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Sinonimi e contrari di alcuni aggettivi
7. 14. – 18. nov.. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Sull'aspetto verbale di alcune strutture verbali
8. 21. – 25. nov. 2016.	Provjera znanja studenata
9. 28. nov. – 02. dec.. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Sulla formazione delle parole
10. 05. – 09. dec. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Sulla formazione delle parole
11. 12. – 16. dec. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Sulle parole straniere nella lingua italiana
12. 19. – 23. dec. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Valori stilistici di alcune strutture lessicali
13. 26. – 30. dec.. 2016.	**Complementi indiretti** Analisi logica Valori semantici di alcune strutture fraseologiche

14. 02. – 06. jan. 2017.	Analisi logica – revisione Uso di alcune strutture fraseologiche Valori aspettuali di alcune strutture verbali
15. 09. – 13. jan. 2017.	Revizija pređenog gradiva
16.	Završni ispit za studente I i II ciklusa po Bolonjskom procesu

Način provjere znanja: pismeno 1 test sredinom semestra nakon prvih sedam sedmica nastave + 1 test na kraju semestra u 15. sedmici nastave u semestru, od kojih svaki nosi 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje sa 10 bodova. Završni ispit nosi 50 bodova. **Skala ocjenjivanja**: 55 – 64 = 6 (E), 65-74 =7 (D), 75 – 84 =8 (C), 85 – 94 = 9 (B), 95 – 100 = 10 (A)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra *Francuski jezik I – opći predmet* FIL ROM 102

Predmetni nastavnik Dr. Lejla Tekešinović, docent

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Fonetski sistem francuskog jezika
2.	Imenice (rod i broj) i njihovi determinanti: određeni, neodređeni i partitivni član Prezent pomoćnih glagola
3.	Lične zamjenice; pokazni i upitni pridjevi
4.	Tri glagolske grupe; prezent indikativa; prisvojni pridjevi
5.	Vrste imenica, opisni pridjevi; prisvojne zamjenice
6.	Perfekt; lične zamjenice kao bliži i dalji objekat; pokazne zamjenice
7.	Povratni glagoli; slaganje participa sa objektom
8.	Provjera znanja studenata
9.	Imperfekt; komparacija pridjeva
10.	Aktiv i pasiv; prilozi
11.	Futur simple, futur proche, futur antérieur; glagolski izrazi
12.	Relativne zamjenice - proste
13.	Imperativ, afirmativna i negativna forma, zamjenice + imperativ
14.	Pluskvamperfekt
15.	Revizija pređene materije

NAČIN PROVJERE ZNANJA

Pismeno 1 test sredinom + 1 test na kraju semestra, od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Prisustvo sa aktivnošću se ocjenjuje s maksimalnih 10 bodova. Ako je student zadovoljio pomenuta bodovanja, može pristupiti završnom usmenom ispitu koji nosi maksimalnih 50 bodova. Ili, završni pismeni ispit 40 bodova, prisustvo sa aktivnošću 10 bodova i završni usmeni ispit od maksimalnih 50 bodova.

VREDNOVANJE ZNANJA STUDENATA

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 boda;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

Po završetku redovnih zimskih i ljetnih ispitnih rokova, kao i poslije jesenjeg ispitnog roka, rezultati ispita objavljuju se na WEB stranici Fakulteta.

Rezultati ispita moraju biti objavljeni po svim segmentima vrednovanja znanja studenata, u skladu sa Zakonom i Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Fakulteta.

Zbog zaštite privatnosti, rezultati ispita ne smiju se objavljivati po imenima studenata nego pod brojem indeksa.

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Francusko avangardno pozorište FIL ROM 521

Predmetni nastavnik Prof. dr. Vesna Kreho, vanredni profesor
Doc.dr. Lejla Osmanović

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Francusko pozorište 50-ih godina 20. st.; Pojam avangardnog pozorišta
2.	Avangardno pozorište vs. pozorište prethodne generacije (literarno pozorište, pozorište ideja-Sartre, Camus)
3.	Idejni i estetski postulati avangarde
4.	A. Artaud, *Le théâtre et son double*
5.	Nova generacija dramskih pisaca – Beckett, Ionesco
6.	Nova generacija dramskih pisaca – Adamov, Genet
7.	Nova percepcija svijeta i pozorišta
8.	Provjera znanja studenata
9.	Dramaturške tehnike, prosedei, teme, sredstva scenskog govora
10.	Beckett – *En attendant Godot*
11.	Ionesco – *Les Chaises*
12.	Genet – *Les Bonnes*
13.	Adamov – *La Parodie*
14.	Ciljevi novog pozorišta i slika svijeta o kojoj ono svjedoči
15.	Revizija pređene materije

NAČIN PROVJERE ZNANJA: Dvije provjere znanja tokom semestra: prezentacija i esej (po 25 bodova); prisustvo i aktivnost ukupno 20 bodova; usmeni 30 bodova.

Ili: integralni pismeni ispit (50 bodova), prisustvo sa aktivnošću (20 bodova) i završni usmeni ispit 30 bodova).

Skala ocjenjivanja je sljedeća:

95 - 100 = 10 (A)

85 - 94 = 9 (B)

75 - 84 = 8 (C)

65 - 74 = 7 (D)

55 - 64 = 6 (E)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **ZIMSKI** SEMESTAR

Naziv predmeta i šifra Francuska književnost 20. st. I FIL ROM 321

Predmetni nastavnik Prof. dr. Vesna Kreho, vanredni profesor
Doc.dr. Lejla Osmanović

Sedmica	Nastavna jedinka
1.	Uvod u književnost 20. st.
2.	Poezija između simbolističke tradicije i modernosti- rađanje nove poezije
3.	G. Apollinaire – između tradicije i modernosti
4.	G. Apollinaire - inovacije pjesničkih formi i prosedea, teme i inspiracije
5.	Apollinaireovi *Alcools*
6.	Apollinaireovi *Alcools*
7.	Apollinaireovi *Calligrammes*
8.	Provjera znanja studenata
9.	Rađanje nove proze
10.	M. Proust, *A la recherche du temps perdu*
11.	M. Proust, *Combray*
12.	M. Proust, *Combray*
13.	A. Gide romanopisac
14.	A. Gide, *Les Faux-Monnayeurs*
15.	Revizija pređene materije

NAČIN PROVJERE ZNANJA: Dva eseja tokom semestra od kojih svaki nosi maksimalnih 20, a prisustvo sa aktivnošću 20 bodova. Ako je student postigao zadovoljavajući broj bodova, može pristupiti završnom usmenom ispitu (maksimalno 40 bodova).

Ili: integralni pismeni ispit (40 bodova), prisustvo sa aktivnošću (20 bodova) i završni usmeni ispit (40 bodova).

Skala ocjenjivanja je sljedeća:

95 - 100 = 10 (A)

85 - 94 = 9 (B)

75 - 84 = 8 (C)

65 - 74 = 7 (D)

55 - 64 = 6 (E)

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Lektira I (FIL LAT 393)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,*** **Dijana BELJAN, MA (2P + 2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom i načinom ocjenjivanja. **VJEŽBE:** *de auctoribus Romanis*.
2.	Catullus. **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
3.	Catullus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
4.	Catullus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
5.	Q. Horatius Flaccus. **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
6.	Q. Horatius Flaccus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
7.	Q. Horatius Flaccus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
8.	Q. Horatius Flaccus, *Carmen saeculare.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmen saeculare.*
9.	M. Valerius Martialis. **VJEŽBE:** M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.*
10.	M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.* **VJEŽBE:** M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.*
11.	Publius Vergilius Maro. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II.
12.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II.
13.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III.
14.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Na početku semestra studenti će dobiti sve tekstove i literaturu potrebnu za usvajanje navedenih nastavnih jedinica. U 15. radnom tjednu ili u jednom od ispitnih terminâ studenti pišu pismenu provjeru iz dijela obrađenog na nastavi na kojoj se vrednuje poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara i koja iznosi najviše 40 % ocjene. Prisustvo na nastavi i aktivno sudjelovanje na vježbama iznose 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom (usmenom) ispitu koji iznosi najviše 50 % ocjene. Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, u ispitnom terminu student piše integralnu pismenu provjeru znanja (koja uključuje sav tekstualni materijal) da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Studenti imaju mogućnost tijekom semestra polagati pojedinačne autore i time steći 50 % ocjene koje nosi završni ispit. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Rimska književnost III** (**FIL LAT 391)**
Predmetni nastavnik: **Procedura u tijeku (Doc. dr. Sanja LJUBIŠIĆ: 2P)**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Završetak zlatnog perioda u rimskoj književnosti: politička pozadina. **SEMINAR**: podjela tekstova; upute za izradu seminara.
2.	SENEKA FILOZOF. Život i djelo. *Apocolocyntosis divi Claudi.* **SEMINAR**: Juvenal (uvod u prvu satiru).
3.	*L. Annaei Senecae Epistulae morales ad Lucilium*. Senekin "novi stil". **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
4.	PETRONIJE. Život i djelo. Petronije i grčki roman. **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
5.	PETRONIJE: *Saturae sive satiricon.* Sadržaj. Utjecaj Petronijeva djela. **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
6.	PHAEDRUS: *Fabulae Aesopiae. Astrološki spjevovi* (Germanik, Manilije). **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
7.	Lukan i Perzije. Život i djelo.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Epigram i satira u rimskoj književnosti. MARCIJAL I JUVENAL. Život i djelo. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
10.	JUVENAL. Tematika Juvenalovih satira; jezik i stil. M. FABIUS QUINTILIANUS. Život i djelo. *Institutio oratoria.* **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
11.	VALERIJE FLAK. STACIJE. SILIJE ITALIK. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
12.	PLINIJE STARIJI. *Naturalis historia.* **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
13.	PLINIJE MLAĐI. *Epistulae*. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
14.	TACIT. Život i djelo. Dijalog *O govornicima*.
15.	TACIT: historiografska djela.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu jednu pismenu provjeru znanja koja iznosi 30 % ocjene. Također, u unaprijed predviđenom terminu studenti izlažu seminarski rad na zadanu temu koji iznosi iznosi 10 % ocjene. Seminarski rad studenti su dužni izlagati i predati u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika. Nazočnost i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. Ukoliko izvrši sve obaveze tijekom semestra, student pristupa završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene. Ukoliko nije položio pismene provjere, u ispitnom terminu student piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinska historijska gramatika II** (**FIL LAT 390)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,*** **Dijana BELJAN (2P + 1 V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Pregled razvoja historijske gramatike ie. jezika. Bibliografija. Ie. jezici: pojam, razvoj, skupine.
2.	Ponavljanje: FONETIKA (suglasnici, samoglasnici, sonanti).
3.	Ponavljanje: glasovne promjene u latinskom jeziku.
4.	TVORBA RIJEČI. Korijen, Sufiks, Nastavak.
5.	PRIJEVOJ.
6.	MORFOLOGIJA IMENA. Kategorije. Tvorba osnovâ.
7.	MORFOLOGIJA IMENA. Fleksija.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	MORFOLOGIJA IMENA. Fleksija.
10.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Kategorije. Tvorba osnovâ.
11.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Fleksija.
12.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Fleksija.
13.	Ie. Rječnik.VJEŽBE: natpisi.
14.	Pridjevi i brojevi. VJEŽBE: natpisi.
15.	VJEŽBE: natpisi.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene. Nazočnost na nastavi iznosi 10 % ocjene. Završni ispit je usmeni i iznosi najviše 50 % ocjene.

Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra student piše integralnu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Lektira I* (FIL LAT 495)**

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
2.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
3.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
4.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
5.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
6.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
7.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
8.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
9.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
10.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
11.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
12.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
13.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
14.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra, studenti, pored navedenih tekstova, trebaju pročitati još jedan Ciceronov govor (po izboru). U 15. radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene, na kojoj se ocjenjuje analiza dijela prijeđenog teksta. Studenti su dužni redovno pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u radu na odabranim tekstovima što nosi 10 % ukupne ocjene. Ukoliko zadovolje spomenuto, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Ukoliko ne polože pismenu provjeru znanja, u ispitnom terminu studenti pišu integralnu pismenu provjeru na kojoj se vrednuje poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara i koja uključuje sav tekstualni materijal potreban za ispit.

NAPOMENA: Studenti su dužni u prijevodu pročitati Polibijevu *Povijest* (I - III). Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Srednjovjekovni latinitet* (FIL LAT 494)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (1P+1V)**
Suradnik**:** ***

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **VJEŽBE:** Podjela tekstova
2.	Razvitak latinskog jezika. Srednjovjekovni latinski jezik: odlike (fonologija, morfologija, sintaksa, leksik). **VJEŽBE:** *Peregrinatio Egeriae* (Harrington p. 72–77.)
3.	Definicije srednjovjekovnog latiniteta. **VJEŽBE:** Boethius, *De consolatione philosopbiae* C. 525) (Harrington p. 138-142.)
4.	OD V.-VIII. STOLJEĆA. Rani srednji vijek u Africi i Španjolskoj. Rani srednji vijek u Italiji i na Britanskim otocima. **VJEŽBE:** Grgur iz Toursa, *Historiae*, 594 (p. 149-157).
5.	Rani srednji vijek u Galiji. **VJEŽBE:** Izidor Seviljski, *Etymologiarum sive originum libri* XX, C. 630) (p. 174-178).
6.	Britanski otoci u ranom srednjem vijeku. Situacija kod nas. **VJEŽBE:** Beda, *Historia ecclesiastica gentis Anglorum;* 73 I) (p. 179-184)
7.	IX. STOLJEĆE: Prvi preporod **VJEŽBE:** *Mozarpska kronika* (Sidwell p. 130-132)
8.	IX. STOLJEĆE: Prvi preporod **VJEŽBE:** *Mozarpska kronika* (Sidwell p. 130-132)
9.	X. i XI. STOLJEĆE: Najveći cvat samostanskih i katedralnih škola. Pravila čitanja. **VJEŽBE:** Einhard, *Vita Karoli Magni* (Harrington p. 238-246)
10.	XII. STOLJEĆE: Zlatni vijek **VJEŽBE:** Einhard, *Vita Karoli Magni* (Harrington p. 238-246)
11.	XIII. STOLJEĆE: Doba učene književnosti. **VJEŽBE:** Sv. Bonaventura, *Ex Opúsculo sancti Bonaventúræ epíscopi De itinerário mentis in Deum* (Cap. 7, 1. 2. 4. 6; *Opera omnia*, 5, 312-313)
12.	Vulgarni latinski jezik: definicija. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
13.	Odlike vulgarnog latinskog: fonologija, morfologija, sintaksa, leksik. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
14.	Priprema za pismeni. Rekapitulacija gradiva. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U posljednjem radnom tjednu semestra, studenti pišu pismenu provjeru znanja, koja iznosi 40 % ocjene. Pohađanje nastave i aktivnost na satu nosi 10 % ukupne ocjene. Ukoliko zadovolje spomenuto, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Lektira III* (FIL LAT 597)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	**Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom i podjela tekstova.**
2.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
3.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
4.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
5.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
6.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Apuleius, *Metamorphoses.*
7.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Apuleius, *Metamorphoses.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
10.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
11.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
12.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *Aen. I.*
13.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *Comm. in artem Donati.*
14.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *De centum metris*.
15.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *De metris Horatianis.*
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja uključuje tekstove prijeđene na nastavi. Na pismenoj provjeri vrednuje se poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara te iznosi najviše 40 % ocjene. Pohađanje nastave i aktivnost na vježbama iznosi 10 % ocjene. Ukoliko su izvršili sve obaveze tijekom semestra, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene i uključuje sav tekstualni materijal.

NAPOMENA: Pored navedenih tekstova, studenti su dužni u prijevodu pročitati i Apulejeve *Metamorfoze*. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Rimska književnost II: Poezija zlatnog vijeka* (FIL LAT 591)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (1P)**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1S+2V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	**PREDAVANJE:** Predstavljanje predmeta. Upoznavanje s literaturom. **VJEŽBE:** *De rerum natura*. **SEMINAR**: Upute u izradu seminara.
2.	**PREDAVANJE:** Rimsko društvo i kultura posljednjeg stoljeća Republike. **VJEŽBE:** *De rerum natura.*
3.	**PREDAVANJE:** Didaktičko pjesništvo: *T. Lucretius Carus.* **VJEŽBE:** *De rerum natura.*
4.	**PREDAVANJE:** Aleksandrinizam u rimskoj poeziji – *C. Valerius Catullus* i neoterici. **VJEŽBE:** *Catulli carmina.*
5.	**PREDAVANJE:** Rimsko društvo i kultura Augustovog vijeka. **VJEŽBE:** *Aeneis.*
6.	**PREDAVANJE:** VERGILIJE i HORACIJE – vrhunci rimskog pjesništva. **VJEŽBE:** *Aeneis.*
7.	**PREDAVANJE:** VERGILIJE i HORACIJE – vrhunci rimskog pjesništva. . **VJEŽBE:** *Aeneis; Eclogae.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	**PREDAVANJE**: Pjesnik rimske lire: *Q. Horatius Flaccus.* **VJEŽBE**: *Horatii carmina.* **SEMINAR**: izlaganje seminara.
10.	**PREDAVANJE:** *Q. Horatius Flaccus:* Korpus pjesama. **VJEŽBE:** *Horatii epistulae: Ars poetica.* **SEMINAR:** izlaganje seminara**.**
11.	**PREDAVANJE:** Rimska ljubavna elegija: *Albius Tibul.* **VJEŽBE:** *Elegiae.* **SEMINAR:** izlaganje seminara.
12.	**PREDAVANJE:** Ljubavna pisma i *Rimske elegije: Sextus Propertius* (*poeta doctus*). **VJEŽBE:** *Ars Amatoria.*
13.	**PREDAVANJE:** *Sextus Propertius.* **VJEŽBE:** *Ars Amatoria*
14.	**PREDAVANJE:** *P. Ovidius Naso:* školovanje, talenat. **VJEŽBE:** *Fasti*
15.	**PREDAVANJE:** *P. Ovidius Naso:* didaktika, pripovijedanje i senzualni opis; djela iz progonstva. **VJEŽBE:** *Fasti.*
16.	**Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu**

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi najviše 15 % ocjene. Također, u unaprijed određenom terminu izlažu **seminar** na zadanu temu i predaju ga u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika. Izrada seminara iznosi 10 % ocjene. Prisustvo na nastavi i aktivno sudjelovanje na vježbana iznosi najviše 15 % ocjene. Ukoliko su izvršene sve navedene obaveze, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Ukoliko ne polože pismenu provjeru znanja, studenti u ispitnom roku pišu integralnu pismenu provjeru znanja iz književnosti (koja uključuje sav tekstualni materijal) da bi mogli pristupiti završnom ispitu. **NAPOMENA**: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B:

iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Starolatinski natpisi* (FIL LAT 594)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Postanak i prijenos grčkog alfabeta. Italska pisma.
2.	Ortografija. Vrste natpisa. Najstariji latinski natpisi: *Fibula Prenestina, Duenos, Lapis niger.*
3.	*Leges sacrae.*
4.	*Leges sacrae.*
5.	Posvetni natpisi.
6.	Posvetni natpisi.
7.	*Instrumentum. Carmina*.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	*Elogia Scipionum.*
10.	*Elogia Scipionum.*
11.	*SC de Bacchanalibus.*
12.	*SC de Bacchanalibus.*
13.	*Tituli operum publicorum.*
14.	*Tabellae defixionum.*
15.	Epitafi.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene. Dolasci na nastavu i aktivno sudjelovanje na vježbama iznose najviše 10 % ocjene. Ukoliko je student izvršio obaveze tijekom semestra, pristupa završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene. Ukoliko student ne položi pismenu provjeru znanja, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja, koja uključuje sav materijal prerađen na nastavi, da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski)/ I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Osnove latinskog jezika I**. (FIL LAT 100) (Zajednički predmet)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	Upoznavanje s ciljevima kolegija, literaturom i načinom ocjenjivanja. Latinski kao indoevropski jezik. Klasični LATINSKI ALFABET: postanak, oblici.
2.	Podjela glasova. IZGOVOR. Latinski NAGLASAK. VJEŽBE: pisanje i čitanje. LL per se illustrata pars prima: I. *Imperium Romanum.*
3.	Uvod u MORFOLOGIJU: vrste riječi, morfološke kategorije. PRVA (a-) DEKLINACIJA: *terra, stella* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima.
4.	GLAGOL: ponavljanje morfoloških kategorija. Latinski prezent aktivni I. i II. konjugacije. VJEŽBE: rad na latinskoj rečenici (*Elementa Latina:* 1., 2., *De nautis*).
5.	DRUGA (o-) DEKLINACIJA: *populus, verbum, magister* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima. *Elementa Latina:* 3.
6.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). PRIDJEVI I. i II. deklinacije: *bonus, liber, miser* (paradigme). VJEŽBE: spajanje pridjeva s imenicom (pisanje, čitanje).
7.	Osobitosti I. i II. deklinacije. VJEŽBE: *Elementa Latina:* 4. *De studio linguae Latinae.* LL per se illustrata I: *II. Familia Romana.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	TREĆA DEKLINACIJA: konsonantske osnove: *labor, facultas, tempus* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima; pisanje, čitanje.
10.	Treća konjugacija. VJEŽBE: pisanje, čitanje (*Elementa Latina*: 5., 6., 7.).
11.	TREĆA DEKLINACIJA: i- osnove: *navis, ars, animal* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija zadanih primjera. *Elementa Latina*: 8. I, 8. II.
12.	Ponavljanje treće deklinacije: razlikovanje konsonantske i vokalske. IV. konjugacija. Osobitosti III. deklinacije: *bos, Iuppiter, senex, vis.*
13.	Kratka provjera znanja vokabulara (15) min. Pridjevi III. deklinacije: podjela i paradigme (*acer, utilis, audax*). VJEŽBE: spajanje imenica i pridjeva I. - III. deklinacije.
14.	Ponavljanje paradigmi svih triju deklinacija. *Elementa Latina*: 10., *De mari Hadriatico.*
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja gramatike od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene . Studenti su dužni dolaziti na nastavu i aktivnim sudjelovanjem na vježbama i izradom zadaćâ ostvariti 10 % ocjene. Također, tijekom semestra će biti upriličene dvije kratke pismene provjere znanja vokabulara od kojih svaka iznosi 5% (ukupno 10 %) ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi 40% ocjene. Ukoliko student tijekom semestra nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara kako bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Ukoliko su položene sve pismene provjere znanja gramatike i vokabulara tijekom semestra i uredno pohađana nastava, studenti ostvaruju prolaznu ocjenu (6) i nisu dužni pristupati završnom usmenom ispitu. Izvanredni studenti dužni su dolaziti redovno na konzultacije i u radne subote predviđene za njih i pristupati svim oblicima pismene provjere znanja. U protivnom, dužni su na kraju semestra pisati integralni ispit iz gramatike i vokabulara da bi mogli pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinski jezik I**. (**FIL LAT 191**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**

Suradnik**:** ***Asistent*, Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodni dogovor. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	**Latinski jezik. Postanak latinice.** VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
3.	**Izgovor**: dioba glasova, realizacija grafema, kvantiteta sloga i naglasak. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
4.	Imenice I. i II. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
5.	Imenice III. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
6.	Imenice IV. i V. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
7.	Osobitosti u deklinacijama. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Pridjevi. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
10.	Prilozi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
11.	Zamjenice. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
12.	Brojevi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
13.	Prijedlozi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
14.	Veznici i uzvici. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
15.	Ponavljanje i priprema za ispit. Panorama pročitanih tekstova.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara koja iznosi 40 % ocjene, a dolascima na nastavu ostvaruju 10 % ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Na završnom ispitu vrednuje se izgovor, vokabular te prepoznavanje morfologije imenâ na zadanim tekstovima.

Studenti su dužni redovno pohađati predavanja i spremati se za vježbe. Dozvoljena su najviše tri izostanka. Ukoliko student ne pohađa nastavu, ne može dobiti potpis za uredno izvršene obaveze tijekom semestra niti pristupiti ispitu. Ukoliko student ne položi pismenu provjeru, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Uvod u latinsku filologiju I**. (**FIL LAT 193**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2P)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvod. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	OPIS klasične filologije. Termin *philologia.* Povezanost grčkog i latinskog jezika.
3.	POVIJEST klasične filologije. Filologija u starini. Aleksandrijska filološka škola.
4.	Klasična filologija kao znanost. F. A. WOLF.
5.	Klasična filologija i srodne znanosti.
6.	PISMENOST I KNJIGA u grčko-rimskom svijetu. Rukopisi. Prvi pisaći materijali i oblici.
7.	KNJIŽNICE u grčko-rimskom svijetu.
8.	Europsko SREDNJOVJEKOVLJE. Sudbina knjige. Samostanska knjižna kultura. Karolinška renesansa.
9.	Čitanje rukopisa. Grčka i rimska PALEOGRAFIJA.
10.	KRITIKA TEKSTA: *recensio, examinatio, emendatio.*
11.	Kritičko IZDANJE teksta. *Apparatus critici.*
12.	Temeljne filološke STRUKE: gramatika. Osnove i povijest gramatike. Rječnici.
13.	PROZODIJA u latinskom i grčkom jeziku.
14.	TVORBA i značenje RIJEČI.
15.	PONAVLJANJE I PRIPREMA ZA ZAVRŠNI ISPIT.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Završni ispit je pismeni koji iznosi 90 % ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose 10 % ukupne ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Osnove grčkog jezika I.** (**FIL GRK 181**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s ciljevima kolegija, literaturom i načinom ocjenjivanja. Grčki kao indoevropski jezik. ALFABET: postanak i oblici.
2.	ALFABET: glasovna vrijednost i izgovor. Fonologija: podjela glasova. **VJEŽBE**: pisanje, transkripcija i izgovor. Spirantno „h“, interpunkcija.
3.	NAGLASAK u grčkom: pravila o naglašavanju. **VJEŽBE**: pisanje, transkripcija i izgovor.
4.	Uvod u MORFOLOGIJU: vrste riječi, morfološke kategorije grčkog IMENA. Grčki ČLAN. **VJEŽBE**: pisanje i čitanje. Transkripcija grčkih riječi.
5.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). O- DEKLINACIJA: paradigme. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje (*Prometej*). Upute za rad s rječnikom.
6.	Grčki prezent. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza grčke rečenice.
7.	Uvod u A-deklinaciju. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza rečenice.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	A-DEKLINACIJA. Dugo i kratko *α-purum/impurum*. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje (*Prometej*).
10.	A-DEKLINACIJA. *Masculina.* Osobitosti A-deklinacije: atička i stegnuta deklinacija. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza rečenice (*Prometej*).
11.	A-DEKLINACIJA. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica, 6-8*).
12.	PRIDJEVI A- i O-deklinacije. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Slaganje pridjeva s imenicama (*Prometej*).
13.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). A- i O-DEKLINACIJA. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica*).
14.	Osobitosti A- i O-deklinacije. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica*).
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja gramatike i vokabulara od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene, dok dolascima na nastavu ostvaruju 10 %. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Na završnom ispitu vrednuje se izgovor, vokabular te prepoznavanje morfologije imenâ i glagola na zadanim tekstovima.

Studenti su dužni redovno pohađati predavanja i spremati se za vježbe. Dozvoljena su najviše tri izostanka. Ukoliko student ne pohađa nastavu, ne može dobiti potpis za uredno izvršene obaveze tijekom semestra niti pristupiti ispitu. Ukoliko student ne položi spomenute dvije pismene provjere, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara da bi mogao pristupiti završnom ispitu. NAPOMENA: Studenti koji tijekom semestra ne pohađaju nastavu i ne pristupaju pismenim provjerama, neće moći pristupiti integralnoj pismenoj provjeri znanja ni završnom ispitu. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Pregled rimske književnosti I** (**FIL LAT 195**)

Predmetni nastavnik: Procedura u tijeku (**Doc. dr. Sanja Lubišić: 2P)**

Suradnik**:** ***Asistent*** **Dijana Beljan, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **SEMINAR:** Podjela tekstova i uputa za pisanje seminara.
2.	Latini, Grci, Etruščani. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
3.	Latinski jezik i rimska književnost; periodizacija rimske književnosti. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
4.	Očuvanje književnih djela Rimljana; rimska književnost prema grčkoj. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
5.	Prvo ili uvodno razdoblje (do 240. pr. Kr.). **SEMINAR:** Homer (zajednički).
6.	Drugo ili arhajsko razdoblje (240. – 80. pr. Kr.); prvi pjesnici. O vrstama dramskog stvaralaštva. Komičari.
7.	Tragičari. Scipionov književni krug. Prozne vrste.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Treće razdoblje ili zlatni vijek. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
10.	Rimsko društvo i kultura posljednjeg stoljeća Republike.
11.	Ciceron. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
12.	Varon. Povjesničari.
13.	Lukrecije. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
14.	Katul i neoterici. Književni mim. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja od kojih svaka iznosi 15 % (ukupno 30 %) ocjene. Studenti su dužni u unaprijed naznačenom terminu izraditi seminar na zadanu temu, čime ostvaruju 10% ocjene. Dolasci i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra.

Ukoliko student ne položi pismene provjere, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu. Studenti koji tijekom semestra ne pohađaju nastavu i ne pristupaju pismenim provjerama znanja, neće moći raditi integralnu pismenu provjeru znanja niti pristupiti završnom ispitu. NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinski jezik III** (**FIL LAT 291)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**
Suradnik: ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodni dogovor. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	**SINTAKSA**. **Dijelovi rečenice**. Predikat i subjekt. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
3.	**Atribut i apozicija.** M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
4.	**Slaganje zamjenica**. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
5.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Imenice i pridjevi. M. T. Cicero*: Pro Archia poeta.*
6.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Zamjenice. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
7.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Glagoli. Negacije. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	**SINTAKSA PADEŽA: Akuzativ** Gaius Sallustius Crispus*: Bellum Iugurthinum.*
10.	**Akuzativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
11.	**Dativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
12.	**Genitiv.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
13.	**Ablativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
14.	**Ablativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
15.	**PISMENI DIO ZAVRŠNOG ISPITA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja gramatike, koja nosi 40 % ukupne ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose najviše 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom ispitu koji nosi 50 % ocjene. Ukoliko student nije položio pismenu provjeru, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Završni ispit sastoji se iz pismenog (*Pro Archia poeta*) i usmenog dijela. Na pismenom dijelu, koji se radi u posljednjem radnom tjednu ili u jednom od dva predviđena ispitna roka, student na poznatom tekstu primjenjuje prijeđenu gramatiku i prevodi tekst koristeći rječnik. Ukoliko zadovolji na pismenome dijelu, student izlazi na usmeni dio završnog ispita.

NAPOMENA: Ukoliko student ne zadovolji na jednom od dijelova završnog ispita (pismeni ili usmeni), piše ponovo pismeni dio i izlazi na usmeni. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Rimska književnost I** (**FIL LAT 293)**
Predmetni nastavnik: **Procedura u tijeku (Doc. dr. Sanja Ljubišić: 2P)**
Suradnik**:** ***Asistent*** **Dijana BELJAN, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **SEMINAR:** Podjela tema i upute za izradu seminara.
2.	Rana i srednja republika. Širenje pisma. Fasti, anali, komentari. Appius Claudius Caecus. **SEMINAR:** *Annales maximi.*
3.	Carmina. **SEMINAR:** *Annales maximi.*
4.	Rano rimsko kazalište. **SEMINAR:** *leg XII tab*.
5.	Livije Andronik. Naevius. **SEMINAR:** *Livius Andronicus.*
6.	Plautus. **SEMINAR:** *Livius Andronicus.*
7.	Caecilius Statius. Ennius.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Cato. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
10.	Terntius. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
11.	Pacuvius. Accius. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
12.	Razvitak epske poezije. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
13.	Politika i kultura do početka Sulinog režima. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
14.	Ponavljanje. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja od kojih svaka iznosi 15 % (ukupno 30 %) ocjene . Također, u unaprijed predviđenom terminu studenti izlažu seminarski rad na zadanu temu i predaju ga u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika Izrada seminara iznosi 10 % ocjene. Nazočnost i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. Završni ispit je usmeni i iznosi najviše 50 % ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra. Ukoliko nije položio pismene provjere, na kraju semestra student piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Metrika** (**FIL LAT 297)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvod. Upoznavanje s literaturom i temeljnim pojmovima (metar, ritam u poeziji).
2.	Grčka i latinska prozodija: kvantiteta slogova. Hijat. **VJEŽBE**: kvantiteta slogova, ukidanje hijata. Primjeri na odabranim stihovima (*Homer, grčki tragičari, Vergilije*).
3.	Stopa: najmanja metrička jedinica. Vrste stopa. **VJEŽBE**: primjeri na odabranim stihovima (*Homer, grčki tragičari, Vergilije, Katul, Horacije*).
4.	Antički stih. Vrste stihova. **VJEŽBE**: katalektički / akatalektički stih, syllaba anceps, pauza.
5.	Daktilski metri. Epski stih. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Alkman, Sofoklo, Euripid, Homer, Vergilije*).
6.	Pauze u stihu: cezure i dijereze. **VJEŽBE**: odabrani stihovi *Ilijade, Odiseje, Eneide*. Metrička analiza teksta.
7.	Jampski metri. Jampski senar. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*tragičari, Aristophan, Horacije, Katul, Fedro*).
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Horijampski stihovi: glikonej. Falečki jedanaesterac. **VJEŽBE***: odabrani stihovi (Sofoklo, Euripid, Katul, Horacije).*
10.	Asklepijadski stihovi (manji i veći). Strofe. Asklepijadske strofe. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Alkej, Horacije*).
11.	Alkejska i sapfičke strofe. **VJEŽBE**: *Odabrani stihovi (Alkej, Sapfo, Horacije, Katul).*
12.	Pentametar. Elegijski distih. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Arhiloh, Marcijal, Ovidije, Katul*).
13.	Arhiloške strofe. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Horacije*).
14.	Ritmička proza. **VJEŽBE**: odabrani dijelovi *Demostena i Cicerona*.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja (prozodija i metrika) od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose maksimalnih 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom (usmenom) ispitu koji nosi maksimalnih 50 %. Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra student piše integralnu pismenu provjeru znanja prozodije i metrike da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Studenti koji nisu pohađali nastavu niti pristupali pismenim provjerama znanja, ne mogu pisati integralnu pismenu provjeru znanja ni pristupiti završnom ispitu. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinski jezik I**. (**FIL LAT 191**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodni dogovor. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	**Latinski jezik. Postanak latinice.** VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
3.	**Izgovor**: dioba glasova, realizacija grafema, kvantiteta sloga i naglasak. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
4.	Imenice I. i II. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
5.	Imenice III. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
6.	Imenice IV. i V. deklinacije. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
7.	Osobitosti u deklinacijama. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Pridjevi. VJEŽBE: C. IVLIVS CAESAR: *Belli Gallici liber I.*
10.	Prilozi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
11.	Zamjenice. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
12.	Brojevi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
13.	Prijedlozi. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
14.	Veznici i uzvici. VJEŽBE: *Res gestae divi Augusti.*
15.	Ponavljanje i priprema za ispit. Panorama pročitanih tekstova.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara koja iznosi 40 % ocjene, a dolascima na nastavu ostvaruju 10 % ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Na završnom ispitu vrednuje se izgovor, vokabular te prepoznavanje morfologije imenâ na zadanim tekstovima.

Studenti su dužni redovno pohađati predavanja i spremati se za vježbe. Dozvoljena su najviše tri izostanka. Ukoliko student ne pohađa nastavu, ne može dobiti potpis za uredno izvršene obaveze tijekom semestra niti pristupiti ispitu. Ukoliko student ne položi pismenu provjeru, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Uvod u latinsku filologiju I**. (**FIL LAT 193**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2P)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvod. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	OPIS klasične filologije. Termin *philologia.* Povezanost grčkog i latinskog jezika.
3.	POVIJEST klasične filologije. Filologija u starini. Aleksandrijska filološka škola.
4.	Klasična filologija kao znanost. F. A. WOLF.
5.	Klasična filologija i srodne znanosti.
6.	PISMENOST I KNJIGA u grčko-rimskom svijetu. Rukopisi. Prvi pisaći materijali i oblici.
7.	KNJIŽNICE u grčko-rimskom svijetu.
8.	Europsko SREDNJOVJEKOVLJE. Sudbina knjige. Samostanska knjižna kultura. Karolinška renesansa.
9.	Čitanje rukopisa. Grčka i rimska PALEOGRAFIJA.
10.	KRITIKA TEKSTA: *recensio, examinatio, emendatio.*
11.	Kritičko IZDANJE teksta. *Apparatus critici.*
12.	Temeljne filološke STRUKE: gramatika. Osnove i povijest gramatike. Rječnici.
13.	PROZODIJA u latinskom i grčkom jeziku.
14.	TVORBA i značenje RIJEČI.
15.	PONAVLJANJE I PRIPREMA ZA ZAVRŠNI ISPIT.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Završni ispit je pismeni koji iznosi 90 % ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose 10 % ukupne ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Osnove grčkog jezika I.** (**FIL GRK 181**)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s ciljevima kolegija, literaturom i načinom ocjenjivanja. Grčki kao indoevropski jezik. ALFABET: postanak i oblici.
2.	ALFABET: glasovna vrijednost i izgovor. Fonologija: podjela glasova. **VJEŽBE**: pisanje, transkripcija i izgovor. Spirantno „h“, interpunkcija.
3.	NAGLASAK u grčkom: pravila o naglašavanju. **VJEŽBE**: pisanje, transkripcija i izgovor.
4.	Uvod u MORFOLOGIJU: vrste riječi, morfološke kategorije grčkog IMENA. Grčki ČLAN. **VJEŽBE**: pisanje i čitanje. Transkripcija grčkih riječi.
5.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). O- DEKLINACIJA: paradigme. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje (*Prometej*). Upute za rad s rječnikom.
6.	Grčki prezent. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza grčke rečenice.
7.	Uvod u A-deklinaciju. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza rečenice.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	A-DEKLINACIJA. Dugo i kratko *α-purum/impurum*. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje (*Prometej*).
10.	A-DEKLINACIJA. *Masculina.* Osobitosti A-deklinacije: atička i stegnuta deklinacija. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Analiza rečenice (*Prometej*).
11.	A-DEKLINACIJA. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica, 6-8*).
12.	PRIDJEVI A- i O-deklinacije. **VJEŽBE**: pisanje, čitanje. Slaganje pridjeva s imenicama (*Prometej*).
13.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). A- i O-DEKLINACIJA. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica*).
14.	Osobitosti A- i O-deklinacije. **VJEŽBE**: rad na rečenicama (*Vježbenica*).
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja gramatike i vokabulara od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene, dok dolascima na nastavu ostvaruju 10 %. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Na završnom ispitu vrednuje se izgovor, vokabular te prepoznavanje morfologije imenâ i glagola na zadanim tekstovima.

Studenti su dužni redovno pohađati predavanja i spremati se za vježbe. Dozvoljena su najviše tri izostanka. Ukoliko student ne pohađa nastavu, ne može dobiti potpis za uredno izvršene obaveze tijekom semestra niti pristupiti ispitu. Ukoliko student ne položi spomenute dvije pismene provjere, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara da bi mogao pristupiti završnom ispitu. NAPOMENA: Studenti koji tijekom semestra ne pohađaju nastavu i ne pristupaju pismenim provjerama, neće moći pristupiti integralnoj pismenoj provjeri znanja ni završnom ispitu. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Pregled rimske književnosti I** (**FIL LAT 195**)

Predmetni nastavnik: Procedura u tijeku (**Doc. dr. Sanja Lubišić: 2P)**

Suradnik**:** ***Asistent*** **Dijana Beljan, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **SEMINAR:** Podjela tekstova i uputa za pisanje seminara.
2.	Latini, Grci, Etruščani. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
3.	Latinski jezik i rimska književnost; periodizacija rimske književnosti. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
4.	Očuvanje književnih djela Rimljana; rimska književnost prema grčkoj. **SEMINAR:** Homer (zajednički).
5.	Prvo ili uvodno razdoblje (do 240. pr. Kr.). **SEMINAR:** Homer (zajednički).
6.	Drugo ili arhajsko razdoblje (240. – 80. pr. Kr.); prvi pjesnici. O vrstama dramskog stvaralaštva. Komičari.
7.	Tragičari. Scipionov književni krug. Prozne vrste.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Treće razdoblje ili zlatni vijek. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
10.	Rimsko društvo i kultura posljednjeg stoljeća Republike.
11.	Ciceron. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
12.	Varon. Povjesničari.
13.	Lukrecije. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
14.	Katul i neoterici. Književni mim. **SEMINAR:** izlaganje studentskih seminara.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja od kojih svaka iznosi 15 % (ukupno 30 %) ocjene. Studenti su dužni u unaprijed naznačenom terminu izraditi seminar na zadanu temu, čime ostvaruju 10% ocjene. Dolasci i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi maksimalnih 50 % ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra.

Ukoliko student ne položi pismene provjere, u ispitnom terminu piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu. Studenti koji tijekom semestra ne pohađaju nastavu i ne pristupaju pismenim provjerama znanja, neće moći raditi integralnu pismenu provjeru znanja niti pristupiti završnom ispitu. NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinski jezik III** (**FIL LAT 291)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**
Suradnik: ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodni dogovor. Predstavljanje predmeta i literature.
2.	**SINTAKSA**. **Dijelovi rečenice**. Predikat i subjekt. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
3.	**Atribut i apozicija.** M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
4.	**Slaganje zamjenica**. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
5.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Imenice i pridjevi. M. T. Cicero*: Pro Archia poeta.*
6.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Zamjenice. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
7.	**Osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi**: Glagoli. Negacije. M. T. Cicero: *Pro Archia poeta.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	**SINTAKSA PADEŽA: Akuzativ** Gaius Sallustius Crispus*: Bellum Iugurthinum.*
10.	**Akuzativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
11.	**Dativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
12.	**Genitiv.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
13.	**Ablativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
14.	**Ablativ.** C. Sallustius Crispus: *Bellum Iugurthinum.*
15.	**PISMENI DIO ZAVRŠNOG ISPITA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja gramatike, koja nosi 40 % ukupne ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose najviše 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom ispitu koji nosi 50 % ocjene. Ukoliko student nije položio pismenu provjeru, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Završni ispit sastoji se iz pismenog (*Pro Archia poeta*) i usmenog dijela. Na pismenom dijelu, koji se radi u posljednjem radnom tjednu ili u jednom od dva predviđena ispitna roka, student na poznatom tekstu primjenjuje prijeđenu gramatiku i prevodi tekst koristeći rječnik. Ukoliko zadovolji na pismenome dijelu, student izlazi na usmeni dio završnog ispita.

NAPOMENA: Ukoliko student ne zadovolji na jednom od dijelova završnog ispita (pismeni ili usmeni), piše ponovo pismeni dio i izlazi na usmeni. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Rimska književnost I** (**FIL LAT 293)**
Predmetni nastavnik: **Procedura u tijeku (Doc. dr. Sanja Ljubišić: 2P)**
Suradnik**:** ***Asistent*** **Dijana BELJAN, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **SEMINAR:** Podjela tema i upute za izradu seminara.
2.	Rana i srednja republika. Širenje pisma. Fasti, anali, komentari. Appius Claudius Caecus. **SEMINAR:** *Annales maximi.*
3.	Carmina. **SEMINAR:** *Annales maximi.*
4.	Rano rimsko kazalište. **SEMINAR:** *leg XII tab.*
5.	Livije Andronik. Naevius. **SEMINAR:** *Livius Andronicus.*
6.	Plautus. **SEMINAR:** *Livius Andronicus.*
7.	Caecilius Statius. Ennius.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Cato. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
10.	Terntius. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
11.	Pacuvius. Accius. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
12.	Razvitak epske poezije. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
13.	Politika i kultura do početka Sulinog režima. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
14.	Ponavljanje. **SEMINAR:** izlaganje seminara.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja od kojih svaka iznosi 15 % (ukupno 30 %) ocjene . Također, u unaprijed predviđenom terminu studenti izlažu seminarski rad na zadanu temu i predaju ga u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika Izrada seminara iznosi 10 % ocjene. Nazočnost i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. Završni ispit je usmeni i iznosi najviše 50 % ocjene. Studenti izlaze na ispit ukoliko su uredno izvršili svoje obaveze tijekom semestra. Ukoliko nije položio pismene provjere, na kraju semestra student piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Metrika** (**FIL LAT 297)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvod. Upoznavanje s literaturom i temeljnim pojmovima (metar, ritam u poeziji).
2.	Grčka i latinska prozodija: kvantiteta slogova. Hijat. **VJEŽBE**: kvantiteta slogova, ukidanje hijata. Primjeri na odabranim stihovima (*Homer, grčki tragičari, Vergilije*).
3.	Stopa: najmanja metrička jedinica. Vrste stopa. **VJEŽBE**: primjeri na odabranim stihovima (*Homer, grčki tragičari, Vergilije, Katul, Horacije*).
4.	Antički stih. Vrste stihova. **VJEŽBE**: katalektički / akatalektički stih, syllaba anceps, pauza.
5.	Daktilski metri. Epski stih. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Alkman, Sofoklo, Euripid, Homer, Vergilije*).
6.	Pauze u stihu: cezure i dijereze. **VJEŽBE**: odabrani stihovi *Ilijade, Odiseje, Eneide*. Metrička analiza teksta.
7.	Jampski metri. Jampski senar. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*tragičari, Aristophan, Horacije, Katul, Fedro*).
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Horijampski stihovi: glikonej. Falečki jedanaesterac. **VJEŽBE***: odabrani stihovi (Sofoklo, Euripid, Katul, Horacije).*
10.	Asklepijadski stihovi (manji i veći). Strofe. Asklepijadske strofe. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Alkej, Horacije*).
11.	Alkejska i sapfičke strofe. **VJEŽBE**: *Odabrani stihovi (Alkej, Sapfo, Horacije, Katul).*
12.	Pentametar. Elegijski distih. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Arhiloh, Marcijal, Ovidije, Katul*).
13.	Arhiloške strofe. **VJEŽBE**: odabrani stihovi (*Horacije*).
14.	Ritmička proza. **VJEŽBE**: odabrani dijelovi *Demostena i Cicerona*.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja (prozodija i metrika) od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene. Nazočnost na nastavi i aktivno sudjelovanje iznose maksimalnih 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom (usmenom) ispitu koji nosi maksimalnih 50 %. Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra student piše integralnu pismenu provjeru znanja prozodije i metrike da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Studenti koji nisu pohađali nastavu niti pristupali pismenim provjerama znanja, ne mogu pisati integralnu pismenu provjeru znanja ni pristupiti završnom ispitu. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Lektira I (FIL LAT 393)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,*** **Dijana BELJAN, MA (2P + 2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom i načinom ocjenjivanja. **VJEŽBE:** *de auctoribus Romanis*.
2.	Catullus. **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
3.	Catullus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
4.	Catullus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Catullus, *Carmina.*
5.	Q. Horatius Flaccus. **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
6.	Q. Horatius Flaccus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
7.	Q. Horatius Flaccus, *Carmina.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmina.*
8.	Q. Horatius Flaccus, *Carmen saeculare.* **VJEŽBE:** Q. Horatius Flaccus, *Carmen saeculare.*
9.	M. Valerius Martialis. **VJEŽBE:** M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.*
10.	M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.* **VJEŽBE:** M. Valerius Martialis, *Epigrammaton libri.*
11.	Publius Vergilius Maro. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II.
12.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* II.
13.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III.
14.	Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III. **VJEŽBE:** Publius Vergilius Maro, *Aeneis* III.
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Na početku semestra studenti će dobiti sve tekstove i literaturu potrebnu za usvajanje navedenih nastavnih jedinica. U 15. radnom tjednu ili u jednom od ispitnih terminâ studenti pišu pismenu provjeru iz dijela obrađenog na nastavi na kojoj se vrednuje poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara i koja iznosi najviše 40 % ocjene. Prisustvo na nastavi i aktivno sudjelovanje na vježbama iznose 10 % ocjene. Ako je student zadovoljio spomenuto, može pristupiti završnom (usmenom) ispitu koji iznosi najviše 50 % ocjene. Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, u ispitnom terminu student piše integralnu pismenu provjeru znanja (koja uključuje sav tekstualni materijal) da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Studenti imaju mogućnost tijekom semestra polagati pojedinačne autore i time steći 50 % ocjene koje nosi završni ispit. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Rimska književnost III** (**FIL LAT 391)**
Predmetni nastavnik: **Procedura u tijeku (Doc. dr. Sanja LJUBIŠIĆ: 2P)**
Suradnik**:** ***Asistent*, Dijana BELJAN, MA (1S)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Završetak zlatnog perioda u rimskoj književnosti: politička pozadina. **SEMINAR**: podjela tekstova; upute za izradu seminara.
2.	SENEKA FILOZOF. Život i djelo. *Apocolocyntosis divi Claudi.* **SEMINAR**: Juvenal (uvod u prvu satiru).
3.	*L. Annaei Senecae Epistulae morales ad Lucilium*. Senekin "novi stil". **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
4.	PETRONIJE. Život i djelo. Petronije i grčki roman. **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
5.	PETRONIJE: *Saturae sive satiricon.* Sadržaj. Utjecaj Petronijeva djela. **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
6.	PHAEDRUS: *Fabulae Aesopiae. Astrološki spjevovi* (Germanik, Manilije). **SEMINAR**: Iuv. *Sat. I* (zajednički).
7.	Lukan i Perzije. Život i djelo.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	Epigram i satira u rimskoj književnosti. MARCIJAL I JUVENAL. Život i djelo. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
10.	JUVENAL. Tematika Juvenalovih satira; jezik i stil. M. FABIUS QUINTILIANUS. Život i djelo. *Institutio oratoria.* **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
11.	VALERIJE FLAK. STACIJE. SILIJE ITALIK. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
12.	PLINIJE STARIJI. *Naturalis historia.* **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
13.	PLINIJE MLAĐI. *Epistulae*. **SEMINAR**: izlaganje studentskih seminara.
14.	TACIT. Život i djelo. Dijalog *O govornicima*.
15.	TACIT: historiografska djela.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu jednu pismenu provjeru znanja koja iznosi 30 % ocjene. Također, u unaprijed predviđenom terminu studenti izlažu seminarski rad na zadanu temu koji iznosi iznosi 10 % ocjene. Seminarski rad studenti su dužni izlagati i predati u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika. Nazočnost i aktivno sudjelovanje na nastavi iznose 10 % ocjene. Ukoliko izvrši sve obaveze tijekom semestra, student pristupa završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene. Ukoliko nije položio pismene provjere, u ispitnom terminu student piše integralnu pismenu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **V. SEMESTAR** (zimski) / I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Latinska historijska gramatika II** (**FIL LAT 390)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,*** **Dijana BELJAN (2P + 1 V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Pregled razvoja historijske gramatike ie. jezika. Bibliografija. Ie. jezici: pojam, razvoj, skupine.
2.	Ponavljanje: FONETIKA (suglasnici, samoglasnici, sonanti).
3.	Ponavljanje: glasovne promjene u latinskom jeziku.
4.	TVORBA RIJEČI. Korijen, Sufiks, Nastavak.
5.	PRIJEVOJ.
6.	MORFOLOGIJA IMENA. Kategorije. Tvorba osnovâ.
7.	MORFOLOGIJA IMENA. Fleksija.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	MORFOLOGIJA IMENA. Fleksija.
10.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Kategorije. Tvorba osnovâ.
11.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Fleksija.
12.	MORFOLOGIJA GLAGOLA. Fleksija.
13.	Ie. Rječnik.VJEŽBE: natpisi.
14.	Pridjevi i brojevi. VJEŽBE: natpisi.
15.	VJEŽBE: natpisi.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene. Nazočnost na nastavi iznosi 10 % ocjene. Završni ispit je usmeni i iznosi najviše 50 % ocjene.

Ukoliko nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra student piše integralnu provjeru znanja da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Lektira I* (FIL LAT 495)**

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
2.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
3.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
4.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
5.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
6.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
7.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
8.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXI
9.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
10.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
11.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
12.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
13.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
14.	M. Tullius Cicero, *Pro Milone.* **VJEŽBE:** T. Livi *Ab Urbe condita* liber XXII
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra, studenti, pored navedenih tekstova, trebaju pročitati još jedan Ciceronov govor (po izboru). U 15. radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene, na kojoj se ocjenjuje analiza dijela prijeđenog teksta. Studenti su dužni redovno pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u radu na odabranim tekstovima što nosi 10 % ukupne ocjene. Ukoliko zadovolje spomenuto, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Ukoliko ne polože pismenu provjeru znanja, u ispitnom terminu studenti pišu integralnu pismenu provjeru na kojoj se vrednuje poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara i koja uključuje sav tekstualni materijal potreban za ispit.

NAPOMENA: Studenti su dužni u prijevodu pročitati Polibijevu *Povijest* (I - III). Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Srednjovjekovni latinitet* (FIL LAT 494)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (1P+1V)**
Suradnik**:** ***

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom. **VJEŽBE:** Podjela tekstova
2.	Razvitak latinskog jezika. Srednjovjekovni latinski jezik: odlike (fonologija, morfologija, sintaksa, leksik). **VJEŽBE:** *Peregrinatio Egeriae* (Harrington p. 72–77.)
3.	Definicije srednjovjekovnog latiniteta. **VJEŽBE:** Boethius, *De consolatione philosopbiae* C. 525) (Harrington p. 138-142.)
4.	OD V.-VIII. STOLJEĆA. Rani srednji vijek u Africi i Španjolskoj. Rani srednji vijek u Italiji i na Britanskim otocima. **VJEŽBE:** Grgur iz Toursa, *Historiae*, 594 (p. 149-157).
5.	Rani srednji vijek u Galiji. **VJEŽBE:** Izidor Seviljski, *Etymologiarum sive originum libri* XX, C. 630) (p. 174-178).
6.	Britanski otoci u ranom srednjem vijeku. Situacija kod nas. **VJEŽBE:** Beda, *Historia ecclesiastica gentis Anglorum;* 73 I) (p. 179-184)
7.	IX. STOLJEĆE: Prvi preporod **VJEŽBE:** *Mozarpska kronika* (Sidwell p. 130-132)
8.	IX. STOLJEĆE: Prvi preporod **VJEŽBE:** *Mozarpska kronika* (Sidwell p. 130-132)
9.	X. i XI. STOLJEĆE: Najveći cvat samostanskih i katedralnih škola. Pravila čitanja. **VJEŽBE:** Einhard, *Vita Karoli Magni* (Harrington p. 238-246)
10.	XII. STOLJEĆE: Zlatni vijek **VJEŽBE:** Einhard, *Vita Karoli Magni* (Harrington p. 238-246)
11.	XIII. STOLJEĆE: Doba učene književnosti. **VJEŽBE:** Sv. Bonaventura, *Ex Opúsculo sancti Bonaventúræ epíscopi De itinerário mentis in Deum* (Cap. 7, 1. 2. 4. 6; *Opera omnia*, 5, 312-313)
12.	Vulgarni latinski jezik: definicija. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
13.	Odlike vulgarnog latinskog: fonologija, morfologija, sintaksa, leksik. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
14.	Priprema za pismeni. Rekapitulacija gradiva. **VJEŽBE:** Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U posljednjem radnom tjednu semestra, studenti pišu pismenu provjeru znanja, koja iznosi 40 % ocjene. Pohađanje nastave i aktivnost na satu nosi 10 % ukupne ocjene. Ukoliko zadovolje spomenuto, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Lektira III* (FIL LAT 597)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (2P)**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (2V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	**Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom i podjela tekstova.**
2.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
3.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
4.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
5.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Aulus Gellius.
6.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Apuleius, *Metamorphoses*.
7.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Apuleius, *Metamorphoses*.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
10.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
11.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Lactantius.
12.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *Aen. I.*
13.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *Comm. in artem Donati*.
14.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *De centum metris*.
15.	TERTULLIANI *Apologeticus.* **VJEŽBE:** Servius, *De metris Horatianis.*
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja uključuje tekstove prijeđene na nastavi. Na pismenoj provjeri vrednuje se poznavanje književnosti, gramatike i vokabulara te iznosi najviše 40 % ocjene. Pohađanje nastave i aktivnost na vježbama iznosi 10 % ocjene. Ukoliko su izvršili sve obaveze tijekom semestra, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene i uključuje sav tekstualni materijal.

NAPOMENA: Pored navedenih tekstova, studenti su dužni u prijevodu pročitati i Apulejeve *Metamorfoze*. Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Rimska književnost II: Poezija zlatnog vijeka* (FIL LAT 591)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ (1P)**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1S+2V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	**PREDAVANJE:** Predstavljanje predmeta. Upoznavanje s literaturom. **VJEŽBE:** *De rerum natura*. **SEMINAR**: Upute u izradu seminara.
2.	**PREDAVANJE:** Rimsko društvo i kultura posljednjeg stoljeća Republike. **VJEŽBE:** *De rerum natura.*
3.	**PREDAVANJE:** Didaktičko pjesništvo: *T. Lucretius Carus.* **VJEŽBE:** *De rerum natura.*
4.	**PREDAVANJE:** Aleksandrinizam u rimskoj poeziji – *C. Valerius Catullus* i neoterici. **VJEŽBE:** *Catulli carmina.*
5.	**PREDAVANJE:** Rimsko društvo i kultura Augustovog vijeka. **VJEŽBE:** *Aeneis.*
6.	**PREDAVANJE:** VERGILIJE i HORACIJE – vrhunci rimskog pjesništva. **VJEŽBE:** *Aeneis.*
7.	**PREDAVANJE:** VERGILIJE i HORACIJE – vrhunci rimskog pjesništva. . **VJEŽBE:** *Aeneis; Eclogae.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	**PREDAVANJE**: Pjesnik rimske lire: *Q. Horatius Flaccus.* **VJEŽBE**: *Horatii carmina.* **SEMINAR**: izlaganje seminara.
10.	**PREDAVANJE:** *Q. Horatius Flaccus:* Korpus pjesama. **VJEŽBE:** *Horatii epistulae: Ars poetica.* **SEMINAR:** izlaganje seminara**.**
11.	**PREDAVANJE:** Rimska ljubavna elegija: *Albius Tibul.* **VJEŽBE:** *Elegiae.* **SEMINAR:** izlaganje seminara.
12.	**PREDAVANJE:** Ljubavna pisma i *Rimske elegije: Sextus Propertius* (*poeta doctus*). **VJEŽBE:** *Ars Amatoria.*
13.	**PREDAVANJE:** *Sextus Propertius.* **VJEŽBE:** *Ars Amatoria*
14.	**PREDAVANJE:** *P. Ovidius Naso:* školovanje, talenat. **VJEŽBE:** *Fasti*
15.	**PREDAVANJE:** *P. Ovidius Naso:* didaktika, pripovijedanje i senzualni opis; djela iz progonstva. **VJEŽBE:** *Fasti.*
16.	**Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu**

Bodovanje provjere znanja: U osmom radnom tjednu studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi najviše 15 % ocjene. Također, u unaprijed određenom terminu izlažu **seminar** na zadanu temu i predaju ga u pismenom obliku prema uputama predmetnog nastavnika. Izrada seminara iznosi 10 % ocjene. Prisustvo na nastavi i aktivno sudjelovanje na vježbana iznosi najviše 15 % ocjene. Ukoliko su izvršene sve navedene obaveze, studenti pristupaju završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene.

Ukoliko ne polože pismenu provjeru znanja, studenti u ispitnom roku pišu integralnu pismenu provjeru znanja iz književnosti (koja uključuje sav tekstualni materijal) da bi mogli pristupiti završnom ispitu. **NAPOMENA**: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B:

iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **III. semestar** (zimski) / II. ciklus

Naziv predmeta i šifra: ***Starolatinski natpisi* (FIL LAT 594)**
Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**
Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	NASTAVNA JEDINICA
1.	Uvodno predavanje. Postanak i prijenos grčkog alfabeta. Italska pisma.
2.	Ortografija. Vrste natpisa. Najstariji latinski natpisi: *Fibula Prenestina, Duenos, Lapis niger.*
3.	*Leges sacrae.*
4.	*Leges sacrae.*
5.	Posvetni natpisi.
6.	Posvetni natpisi.
7.	*Instrumentum. Carmina*.
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	*Elogia Scipionum.*
10.	*Elogia Scipionum.*
11.	*SC de Bacchanalibus.*
12.	*SC de Bacchanalibus.*
13.	*Tituli operum publicorum.*
14.	*Tabellae defixionum.*
15.	Epitafi.
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu pismenu provjeru znanja koja iznosi 40 % ocjene. Dolasci na nastavu i aktivno sudjelovanje na vježbama iznose najviše 10 % ocjene. Ukoliko je student izvršio obaveze tijekom semestra, pristupa završnom (usmenom) ispitu koji iznosi 50 % ocjene. Ukoliko student ne položi pismenu provjeru znanja, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja, koja uključuje sav materijal prerađen na nastavi, da bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Sve navedeno tiče se i izvanrednih studenata.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).

S I L A B U S

AKADEMSKA 2016./2017. GODINA – **I. semestar** (zimski)/ I. ciklus

Naziv predmeta i šifra: **Osnove latinskog jezika I**. (FIL LAT 100) (Zajednički predmet)

Predmetni nastavnik: **Doc. dr. Drago ŽUPARIĆ**

Suradnik**:** ***Asistent,* Dijana BELJAN, MA (1P+1V)**

TJEDAN	Nastavna jedinica
1.	Upoznavanje s ciljevima kolegija, literaturom i načinom ocjenjivanja. Latinski kao indoevropski jezik. Klasični LATINSKI ALFABET: postanak, oblici.
2.	Podjela glasova. IZGOVOR. Latinski NAGLASAK. VJEŽBE: pisanje i čitanje. LL per se illustrata pars prima: I. *Imperium Romanum.*
3.	Uvod u MORFOLOGIJU: vrste riječi, morfološke kategorije. PRVA (a-) DEKLINACIJA: *terra, stella* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima.
4.	GLAGOL: ponavljanje morfoloških kategorija. Latinski prezent aktivni I. i II. konjugacije. VJEŽBE: rad na latinskoj rečenici (*Elementa Latina:* 1., 2., *De nautis*).
5.	DRUGA (o-) DEKLINACIJA: *populus, verbum, magister* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima. *Elementa Latina:* 3.
6.	Kratka provjera znanja vokabulara (15 min). PRIDJEVI I. i II. deklinacije: *bonus, liber, miser* (paradigme). VJEŽBE: spajanje pridjeva s imenicom (pisanje, čitanje).
7.	Osobitosti I. i II. deklinacije. VJEŽBE: *Elementa Latina:* 4. *De studio linguae Latinae.* LL per se illustrata I: *II. Familia Romana.*
8.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
9.	TREĆA DEKLINACIJA: konsonantske osnove: *labor, facultas, tempus* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija na zadanim primjerima; pisanje, čitanje.
10.	Treća konjugacija. VJEŽBE: pisanje, čitanje (*Elementa Latina*: 5., 6., 7.).
11.	TREĆA DEKLINACIJA: i- osnove: *navis, ars, animal* (paradigme). VJEŽBE: deklinacija zadanih primjera. *Elementa Latina*: 8. I, 8. II.
12.	Ponavljanje treće deklinacije: razlikovanje konsonantske i vokalske. IV. konjugacija. Osobitosti III. deklinacije: *bos, Iuppiter, senex, vis.*
13.	Kratka provjera znanja vokabulara (15) min. Pridjevi III. deklinacije: podjela i paradigme (*acer, utilis, audax*). VJEŽBE: spajanje imenica i pridjeva I. - III. deklinacije.
14.	Ponavljanje paradigmi svih triju deklinacija. *Elementa Latina*: 10., *De mari Hadriatico.*
15.	**PISMENA PROVJERA ZNANJA**
16.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Bodovanje provjere znanja: Tijekom semestra studenti pišu dvije pismene provjere znanja gramatike od kojih svaka iznosi 20 % (ukupno 40 %) ocjene . Studenti su dužni dolaziti na nastavu i aktivnim sudjelovanjem na vježbama i izradom zadaćâ ostvariti 10 % ocjene. Također, tijekom semestra će biti upriličene dvije kratke pismene provjere znanja vokabulara od kojih svaka iznosi 5% (ukupno 10 %) ocjene. **Završni ispit** je usmeni i iznosi 40% ocjene. Ukoliko student tijekom semestra nije zadovoljio spomenuta bodovanja, na kraju semestra piše integralnu pismenu provjeru znanja gramatike i vokabulara kako bi mogao pristupiti završnom ispitu.

NAPOMENA: Ukoliko su položene sve pismene provjere znanja gramatike i vokabulara tijekom semestra i uredno pohađana nastava, studenti ostvaruju prolaznu ocjenu (6) i nisu dužni pristupati završnom usmenom ispitu. Izvanredni studenti dužni su dolaziti redovno na konzultacije i u radne subote predviđene za njih i pristupati svim oblicima pismene provjere znanja. U protivnom, dužni su na kraju semestra pisati integralni ispit iz gramatike i vokabulara da bi mogli pristupiti završnom ispitu.

Skala ocjenjivanja je sljedeća: manje od 55 % = 5 (F, FX: ne zadovoljava minimalne kriterije); 55–64 = 6 (E: zadovoljava minimalne kriterije); 65-74 =7 (D: općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima); 75–84 =8 (C: prosječan, s primjetnim greškama); 85–94 = 9 (B: iznad prosjeka, s ponekom greškom); 95–100 = 10 (A: izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama).