

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

Eroj: 02-02/13

Datum: 7-2-2025 god.

- Muzica Falmeh
- V.D. Prodebu an nastau 7 st pitaju
- otkadna ploca
- WEB, 7-2-2025 falmeh

UNIVERZITET U SARAJEVU - FILOZOFSKI FAKULTET

ODSJEK ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I INFORMACIJSKE NAUKE

**TEME ZAVRŠNIH RADOVA NA DRUGOM CIKLUSU STUDIJA
ZA STUDIJSKU 2024/2025. GODINU**

Sarajevo, februar 2025. godine

SPISAK TEMA ZA ZAVRŠNE RADOVE U STUDIJSKOJ 2024/2025. GODINI

DRUGI CIKLUS STUDIJA

PROF. DR. EDIN POBRIĆ

1. Pitanje teodicije i etička slika svijeta u romanu „Braća Karamazovi“ F.M. Dostojevskog / The Question of Theodicy and the Ethical Worldview in the Novel „The Brothers Karamazov“ by F.M. Dostoevsky

AKADEMIK, PROF. DR. MARINA KATNIĆ-BAKARŠIĆ

Predmet: Diskursna stilistika

1. Diskursna stilistička interpretacija drame *Nije čovjek ko ne umre* Velimira Stojanovića / Discourse Stylistic Interpretation of Velimir Stojanović's Play *Nije čovjek ko ne umre*

PROF. DR. ALMIR BAŠOVIĆ

1. "Artikulacija traume na primjeru izabranih drama" / „Articulation of Trauma Using the Example of Selected Dramas“
2. Prevođenje epskih u dramske strukture na primjeru dramatizacije romana / Translation of Epic into Dramatic Structures: Dramatization of a Novel
3. Dramaturški potencijal bajke / The Dramaturgical Potential of Fairy Tales

PROF. DR. ANDREA LEŠIĆ-THOMAS

1. *Odnos traume i nade u memorijskom tekstu* (Napomena: tema se sužava kroz podnaslov i izbor osnovne literature i lektire, u dogovoru sa mentoricom) – *The Relationship Between Trauma and Hope in Memory Texts* (Note: the topic is narrowed down through the choice of a subtitle and primary and secondary literature, in agreement with the supervisor)
2. *Satira i parodija kao sredstvo humanizacije tipskih likova u romanima Terryja Pratchetta* – *Satire and Parody as the Means of Humanising Stock Characters in the Novels of Terry Pratchett*

PROF. DR. NINA ALIHODŽIĆ-HADŽIALIĆ

1. Konstruiranje slike Drugog u postkolonijalnoj književnosti / Constructing the Image of the Other in Postcolonial Literature
2. Problematiziranje pojma tijela u različitim umjetnostima / Problematization of the Concept of the Body in Different Arts

PROF. DR. AJLA DEMIRAGIĆ

1. Feministički pristup književnom kanonu: Zaboravljene bosanskohercegovačke književnice i njihovo nasljeđe / Feminist Approach to the Literary Canon: Forgotten Bosnian and Herzegovinian Women Writers and Their Legacy

DOC. DR. ADISA BAŠIĆ

1. Govorni subjekt u poeziji / The Speaker in Poetry
2. Humor u poeziji o opsadi Sarajeva / Humor in Poetry about the Siege of Sarajevo

DOC. DR. FAHRUDIN KUJUNDŽIĆ

1. Postmodernistička pripovjedačka tehnika u romanima Paula Austera / Postmodern Narrative Technique in the Novels of Paul Auster

PROF. DR. SENADA DIZDAR

1. Značaj i primjena normativne kontrole u online katalogima / The Characteristics and Use of Authority Control in Online Catalogues
2. Razvoj normativne kontrole u Bosni i Hercegovini / Development of Authority Control in Bosnia and Herzegovina

PROF. DR. LEJLA KODRIĆ ZAIMOVIĆ

1. Građanska nauka u praksi baštinskih ustanova / Citizen Science in Heritage Institutions' Practices
2. Smjernice za usluživanje bibliotečkih korisnika s invaliditetom: komparativna analiza evropskih i bosanskohercegovačkih iskustava / Service Guidelines for Library Users with Disabilities: A Comparative Analysis of European and Bosnian-Herzegovinian Experiences

PROF. DR. MARIO HIBERT

1. Umjetna inteligencija u obrazovanju i istraživanju / AI in Education and Research

DOC. DR. DŽEJLA KHATTAB

1. Normativna kontrola imena u bibliografskom okruženju / Authority Control of Names in Bibliographic Environment
2. Zavičajne zbirke u Federaciji Bosne i Hercegovine / Local History Collections in the Federation of Bosnia and Herzegovina
3. Otvoreni obrazovni sadržaji iz područja bibliotečkih i informacijskih nauka (ili drugog područja) u visokoškolskom obrazovanju / Open Educational Resources in the Field of Library and Information Sciences in Higher Education
4. Otvoreni obrazovni sadržaji za podučavanje stranog jezika (ili drugo područje) u školskim bibliotekama / Open Educational Resources for Foreign Language Teaching in School Libraries
5. Istraživanje upotrebe OPAC-a u javnim bibliotekama Federacije Bosne i Hercegovine / Research on the Use of OPACs in Public Libraries in the Federation of Bosnia and Herzegovina

PREDSJEDNIK VIJEĆA ODSJEKA
ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I INFORMACIJSKE NAUKE

Doc. dr. Fahrudin Kujundžić